

Cebolinha



EDITORA
GLOBO



EDITORA

Nº 121

R\$ 1,80

Scan Néia e João



0 0 1 2 1 >

9 770104 273006

ISSN 0104-2734

PORTUGAL ESC220\$00

MURICIO

Cebolinha



EDITORA
GLOBO



EDITORA

Nº 121
R\$ 1,80



MAURICIO

Cebolinha



EDITORIA
GLOBO



EDITORIA
Nº 121
R\$ 1,80

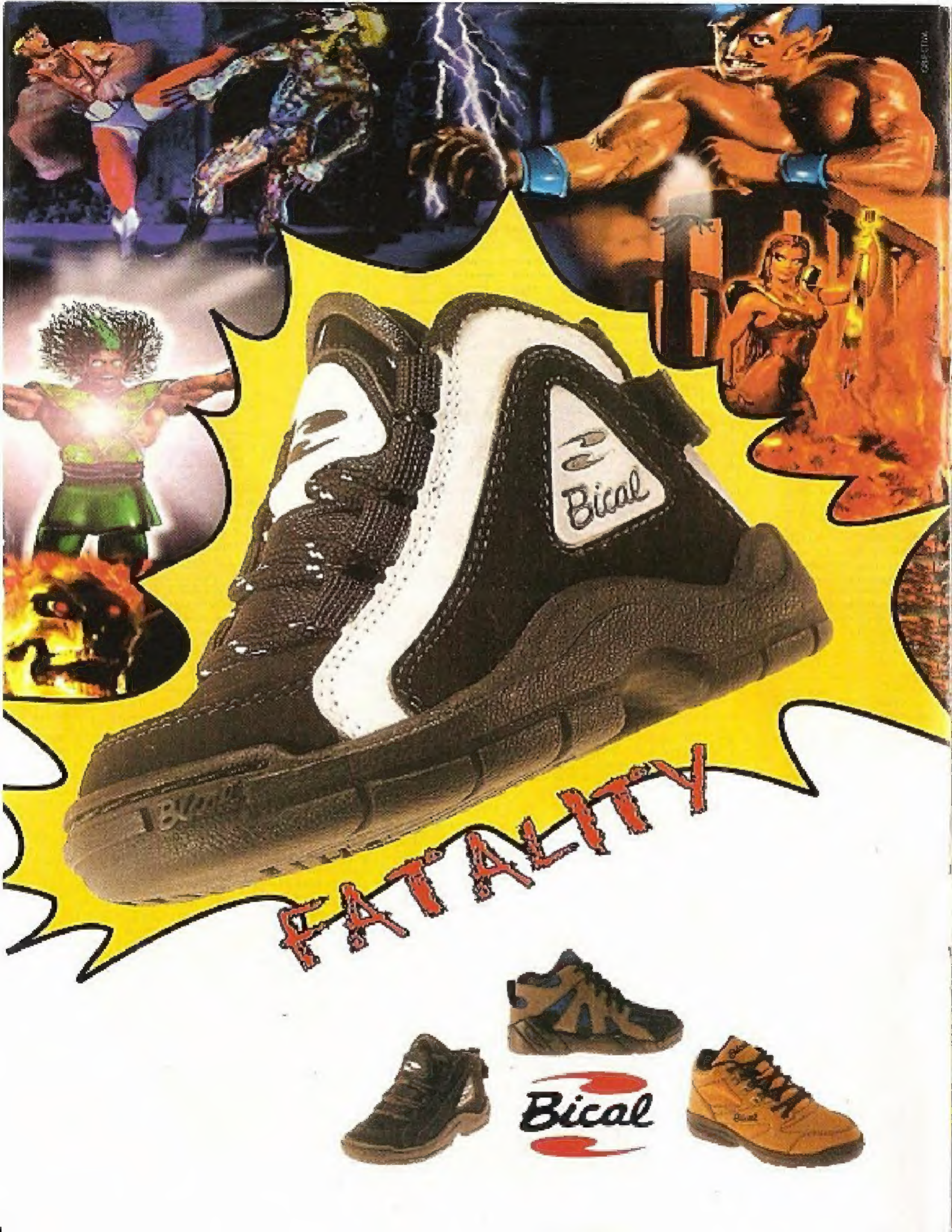


00121

PORTUGAL ESC220500

ISSN 0104-2734

9 770104 273006



Bical

FATALITY

Bical

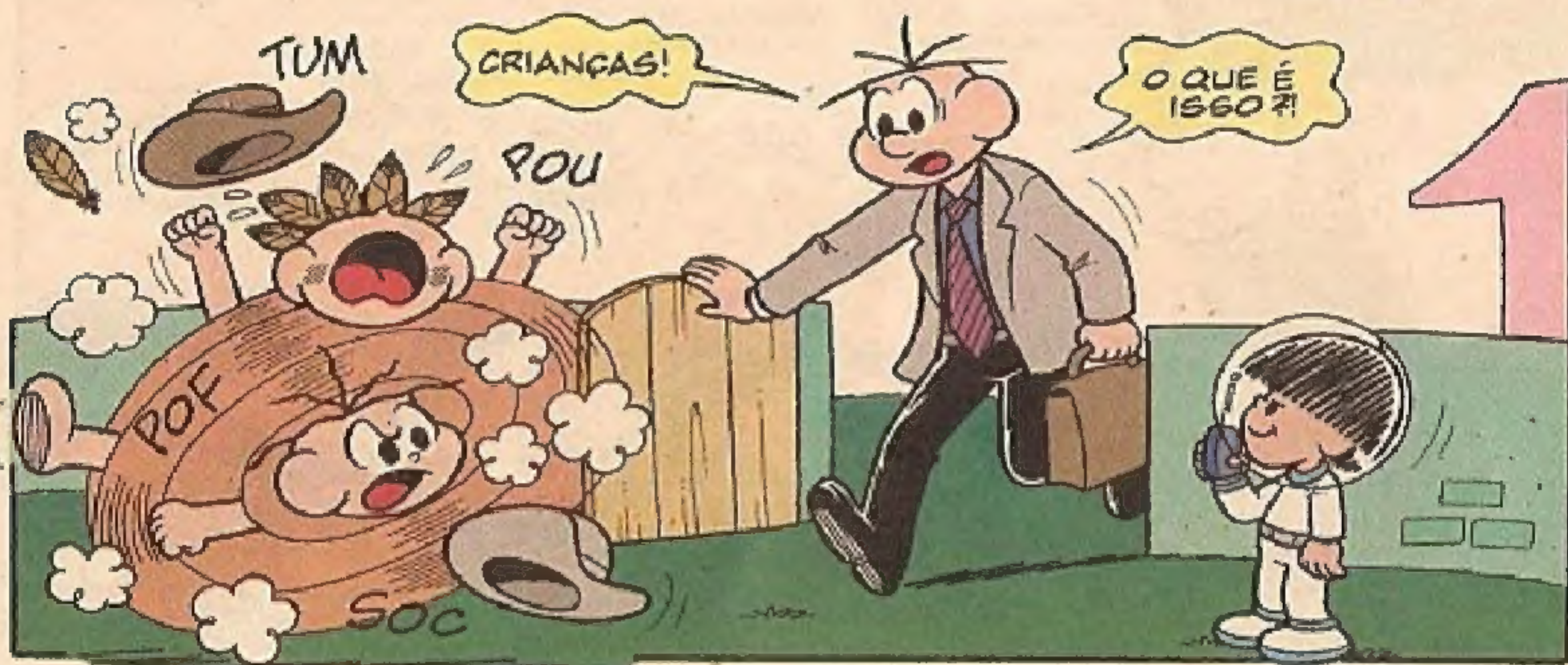
BANDIDOS, MOCINHOS... E MARMANJOS



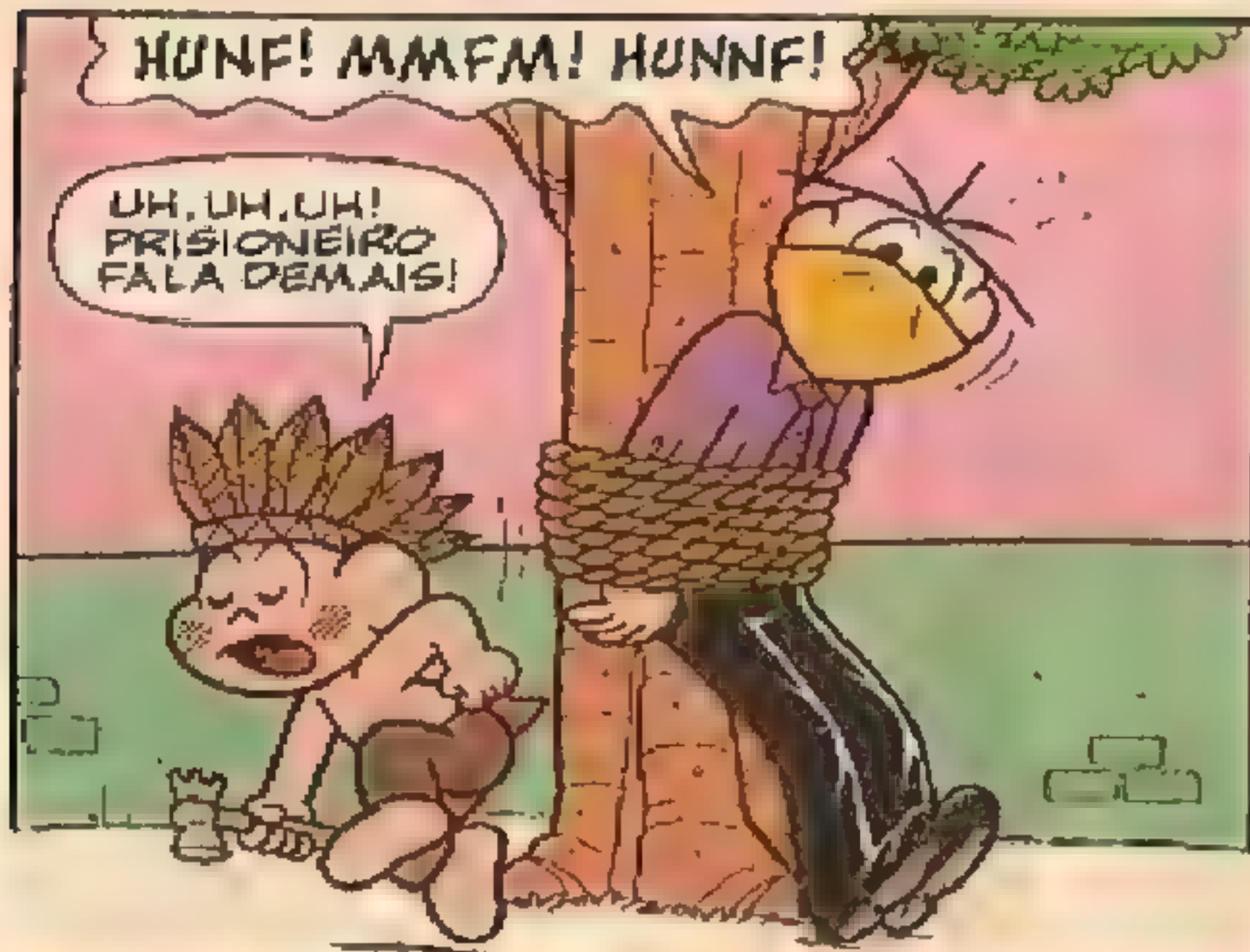
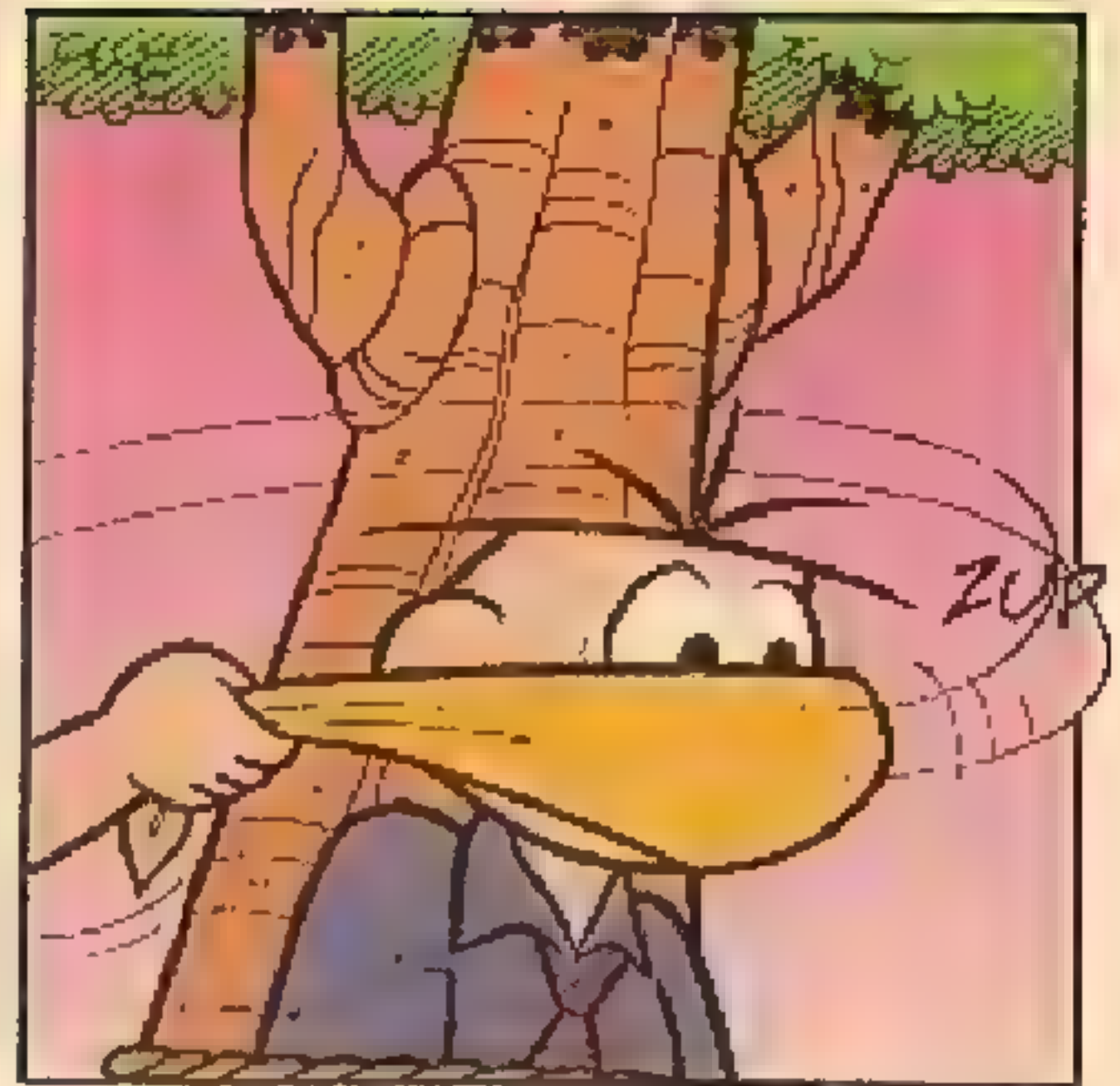


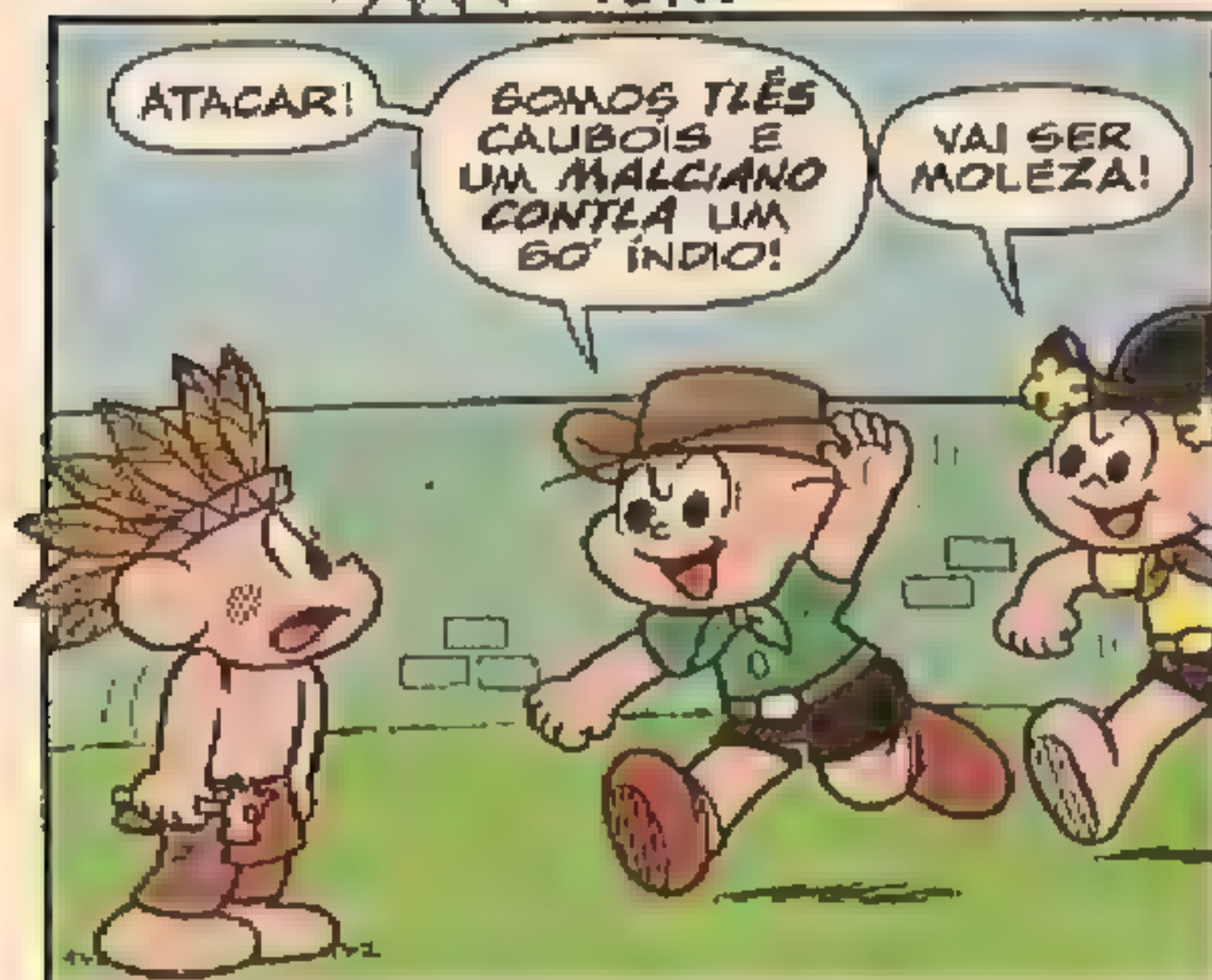
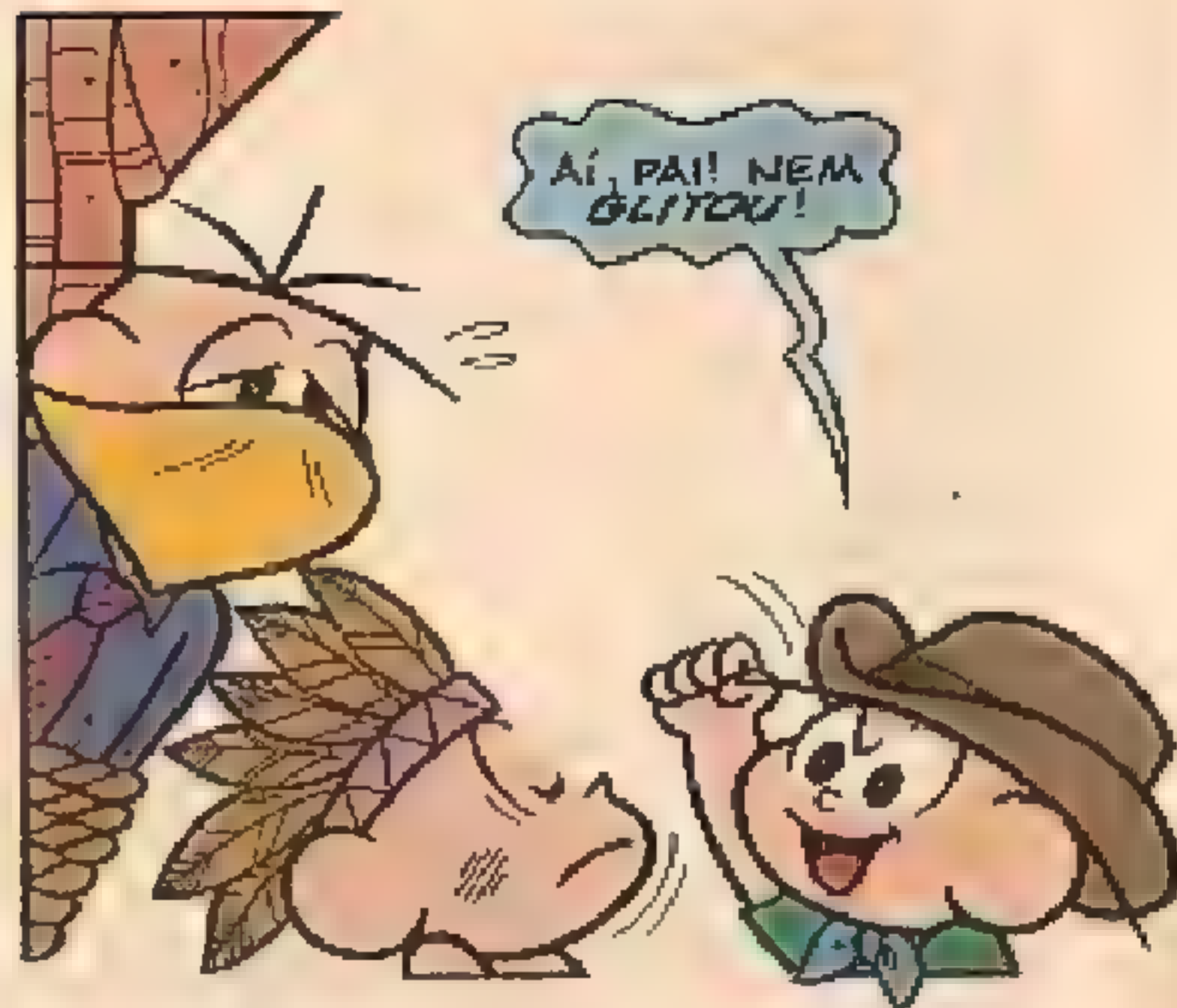
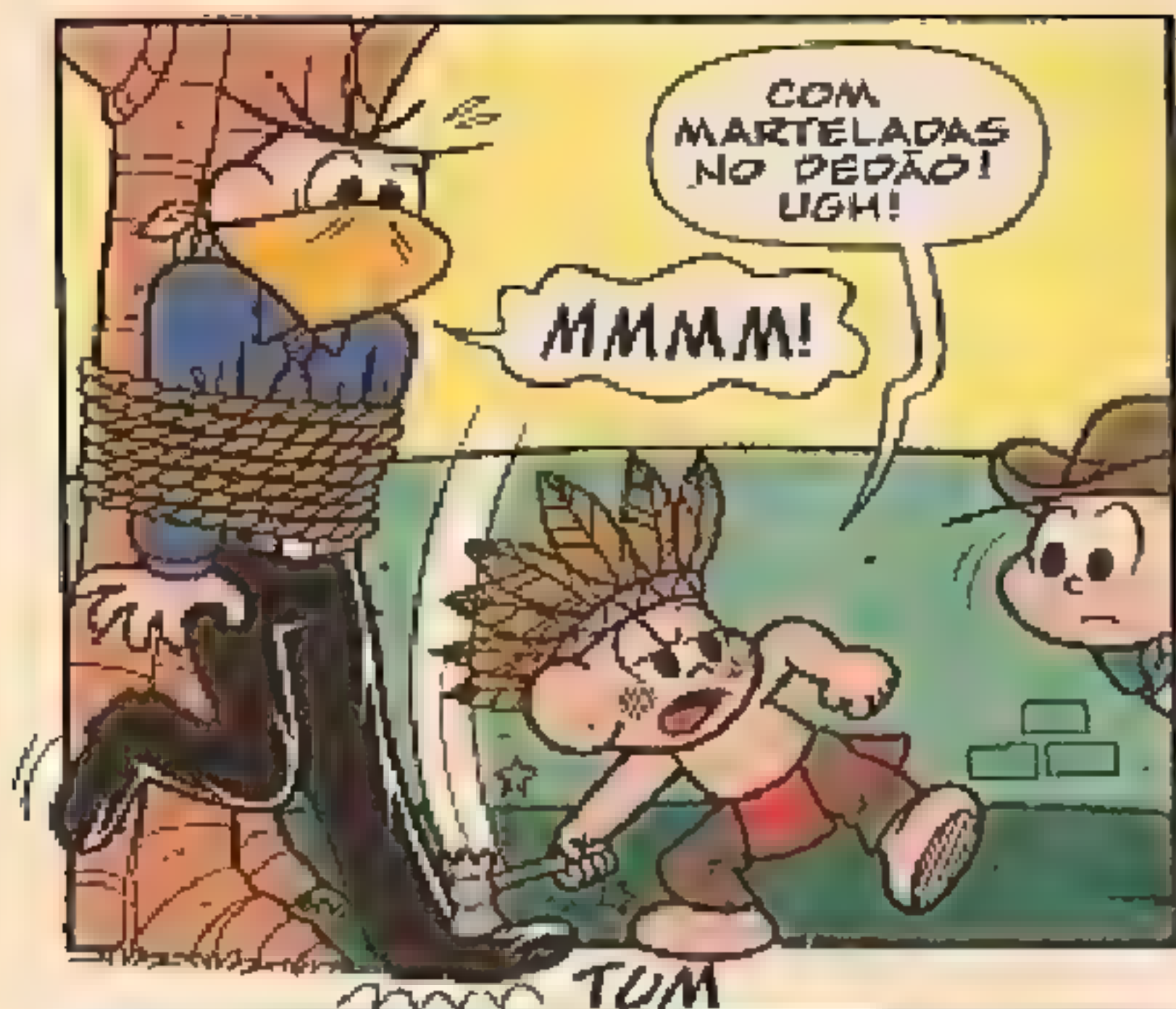




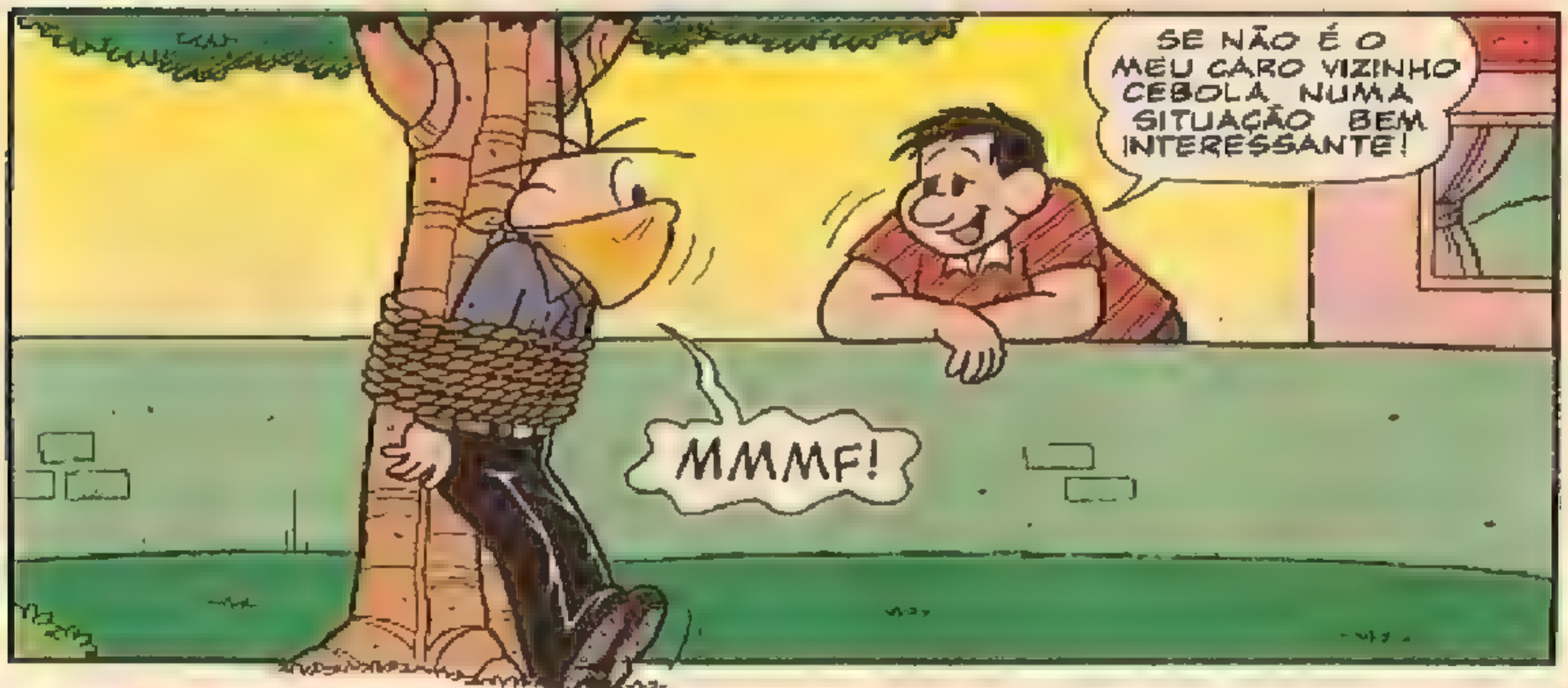
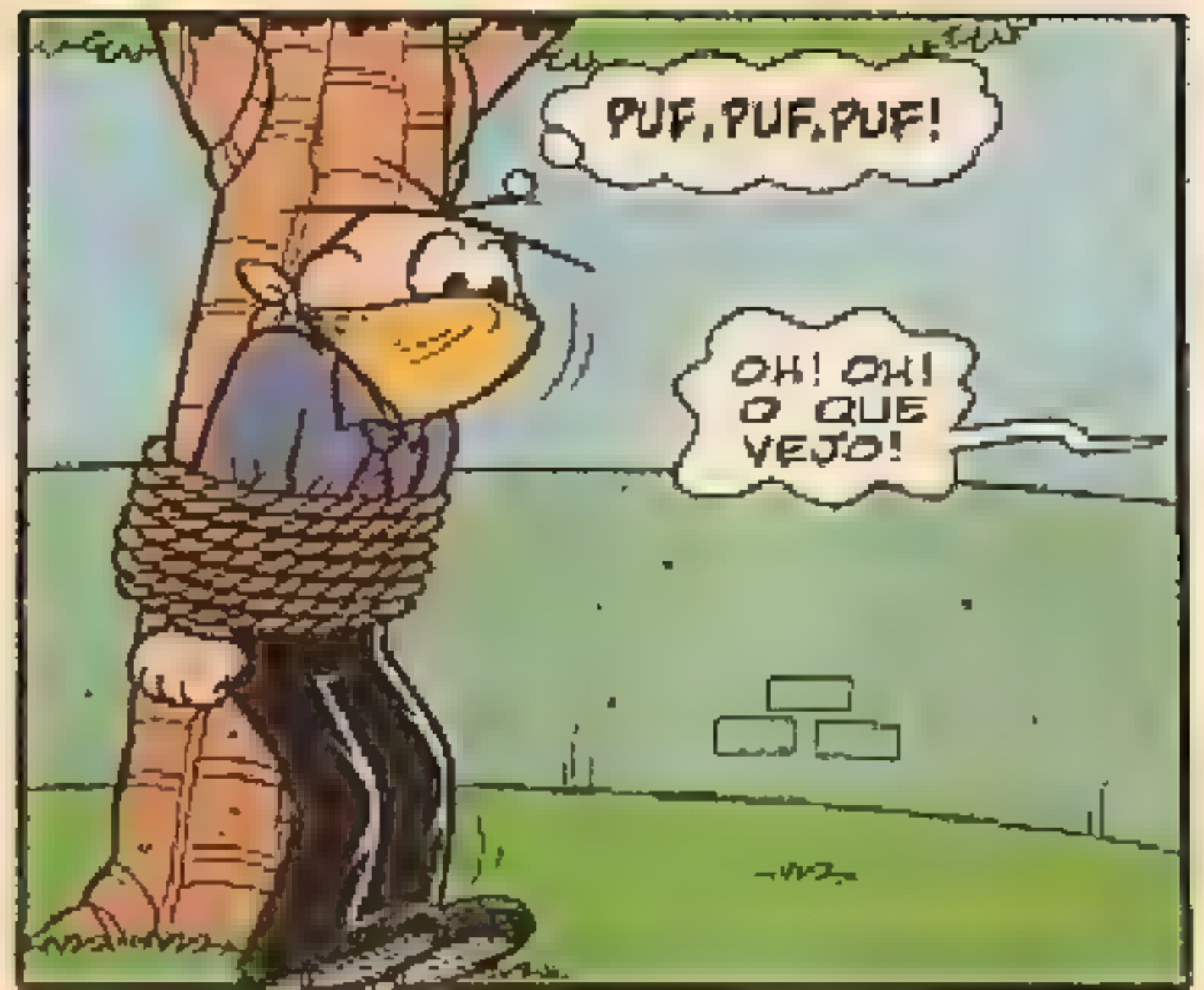
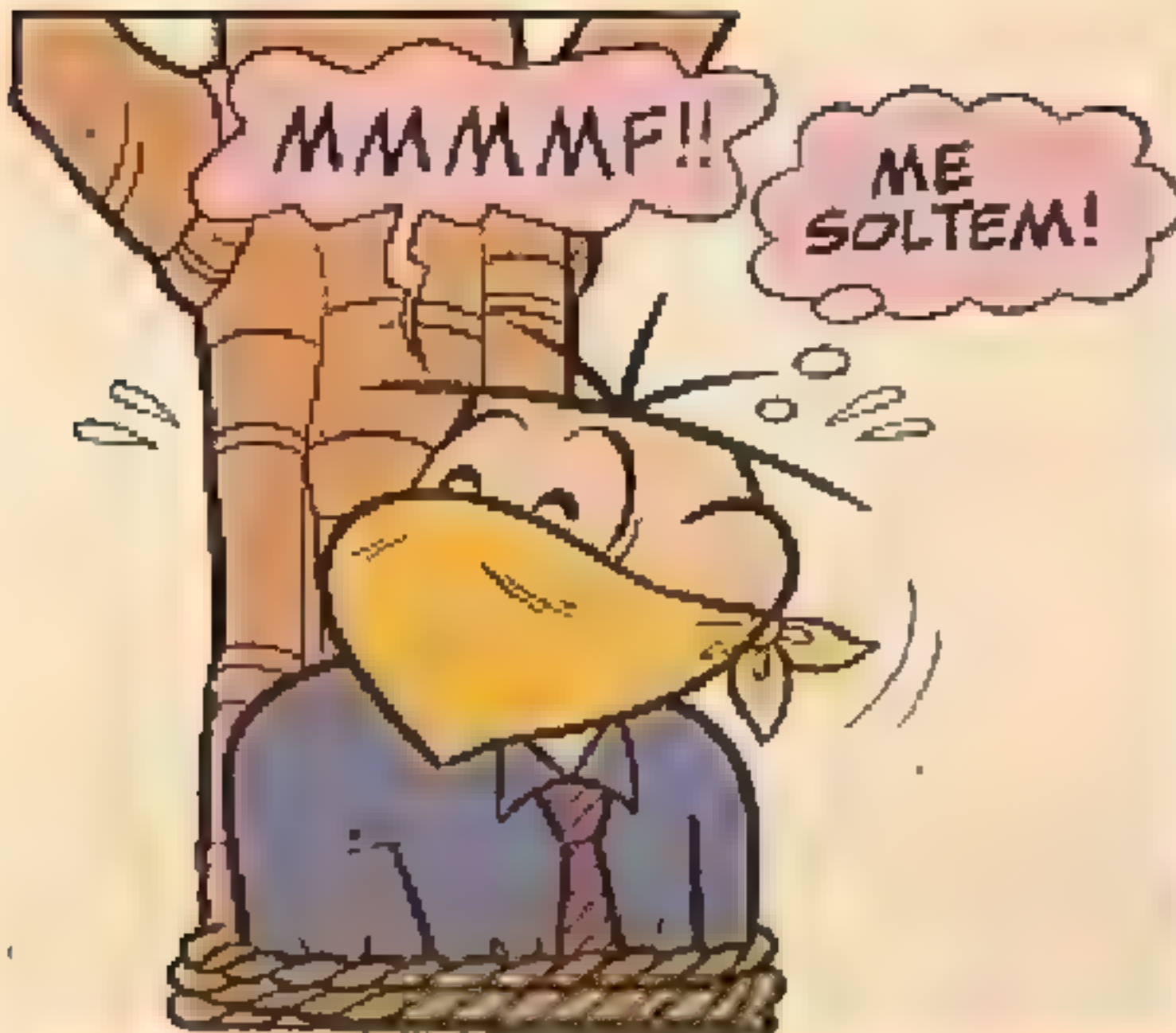


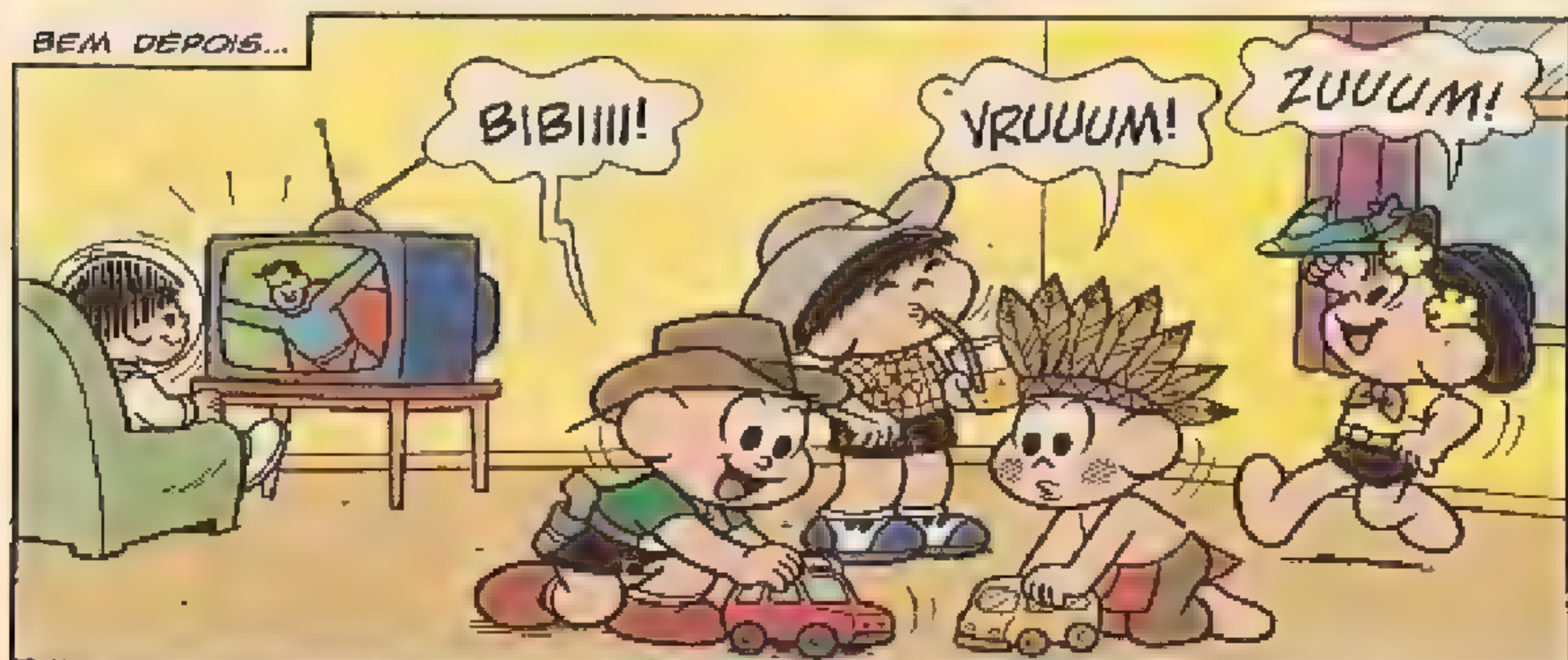


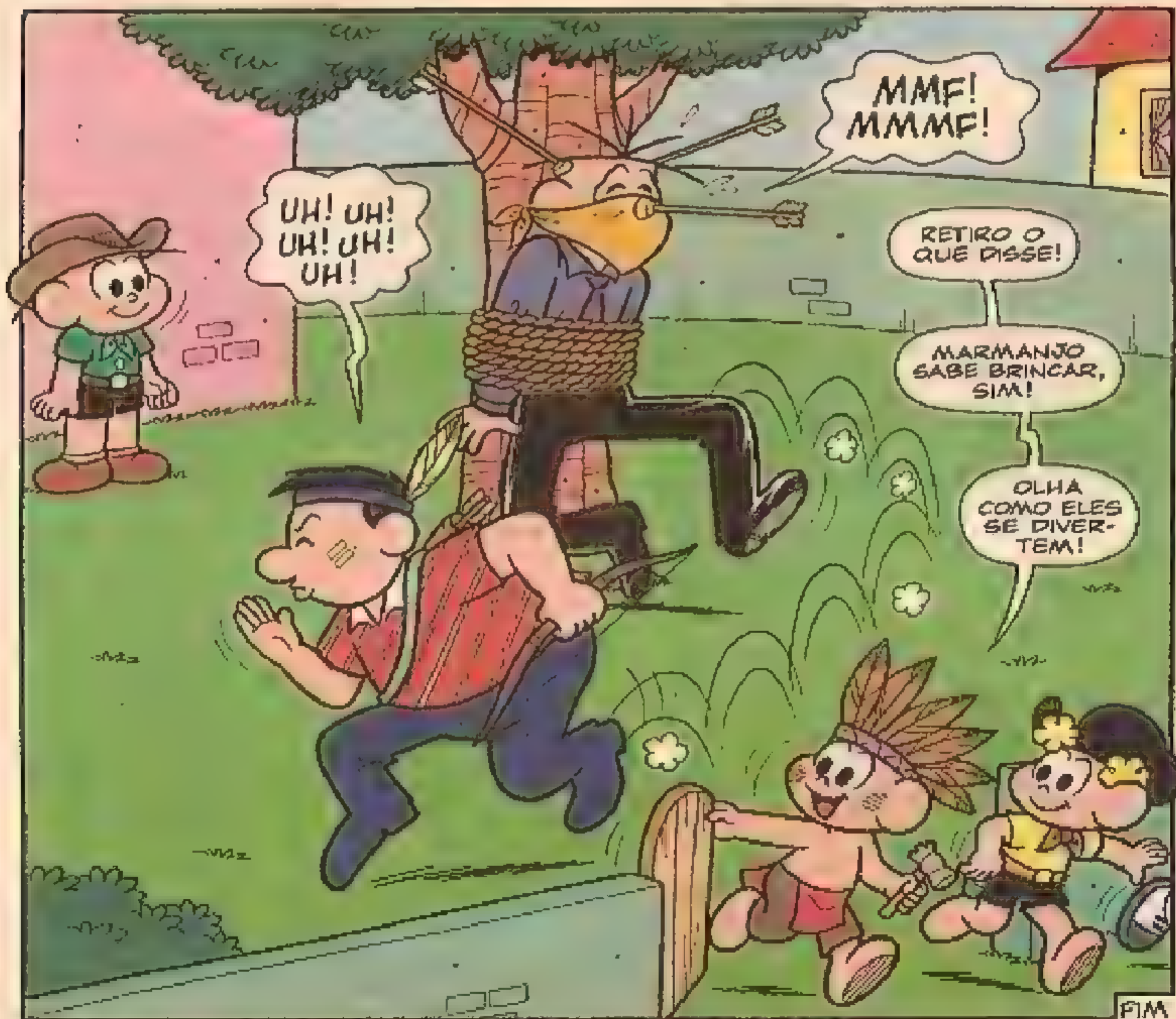
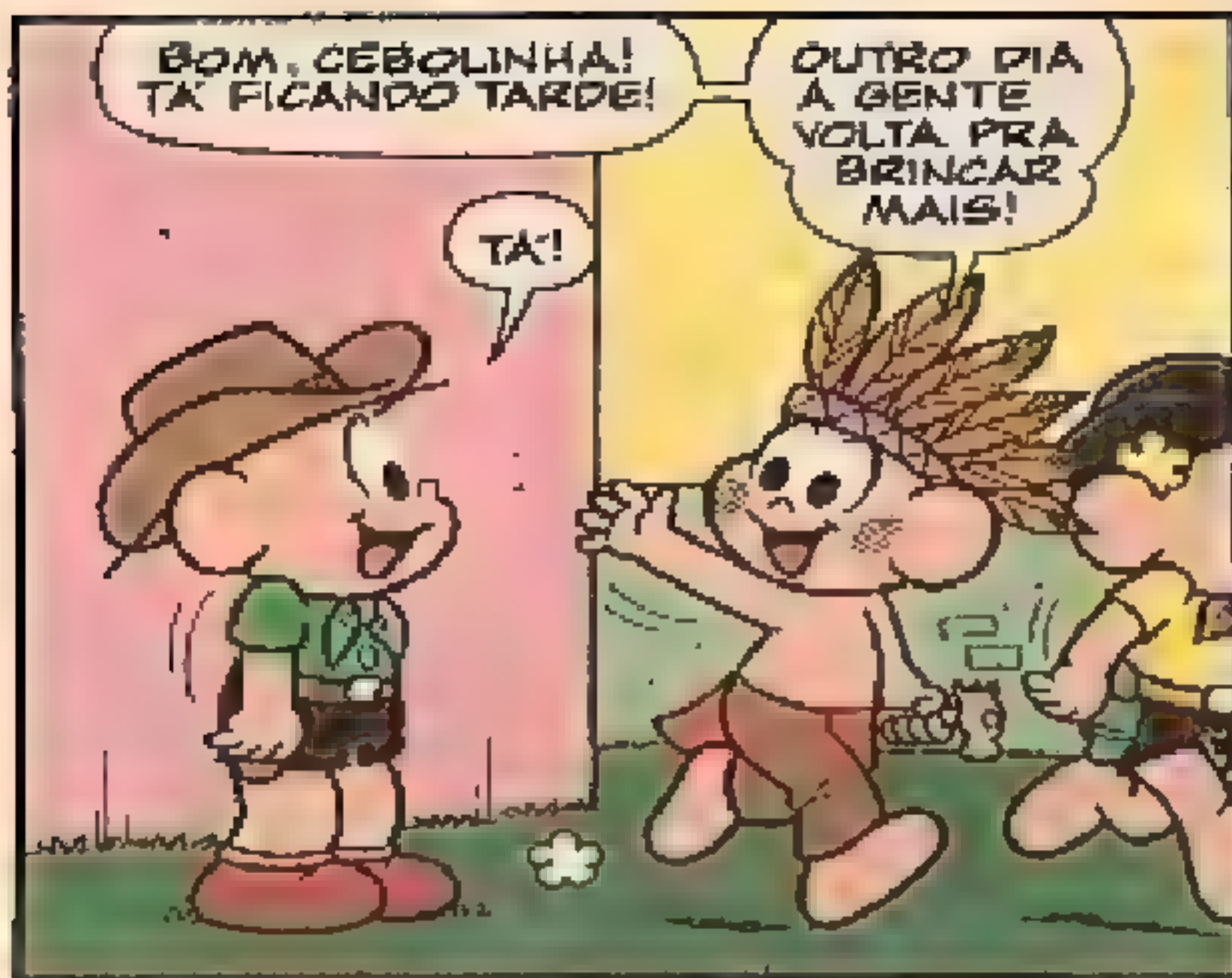








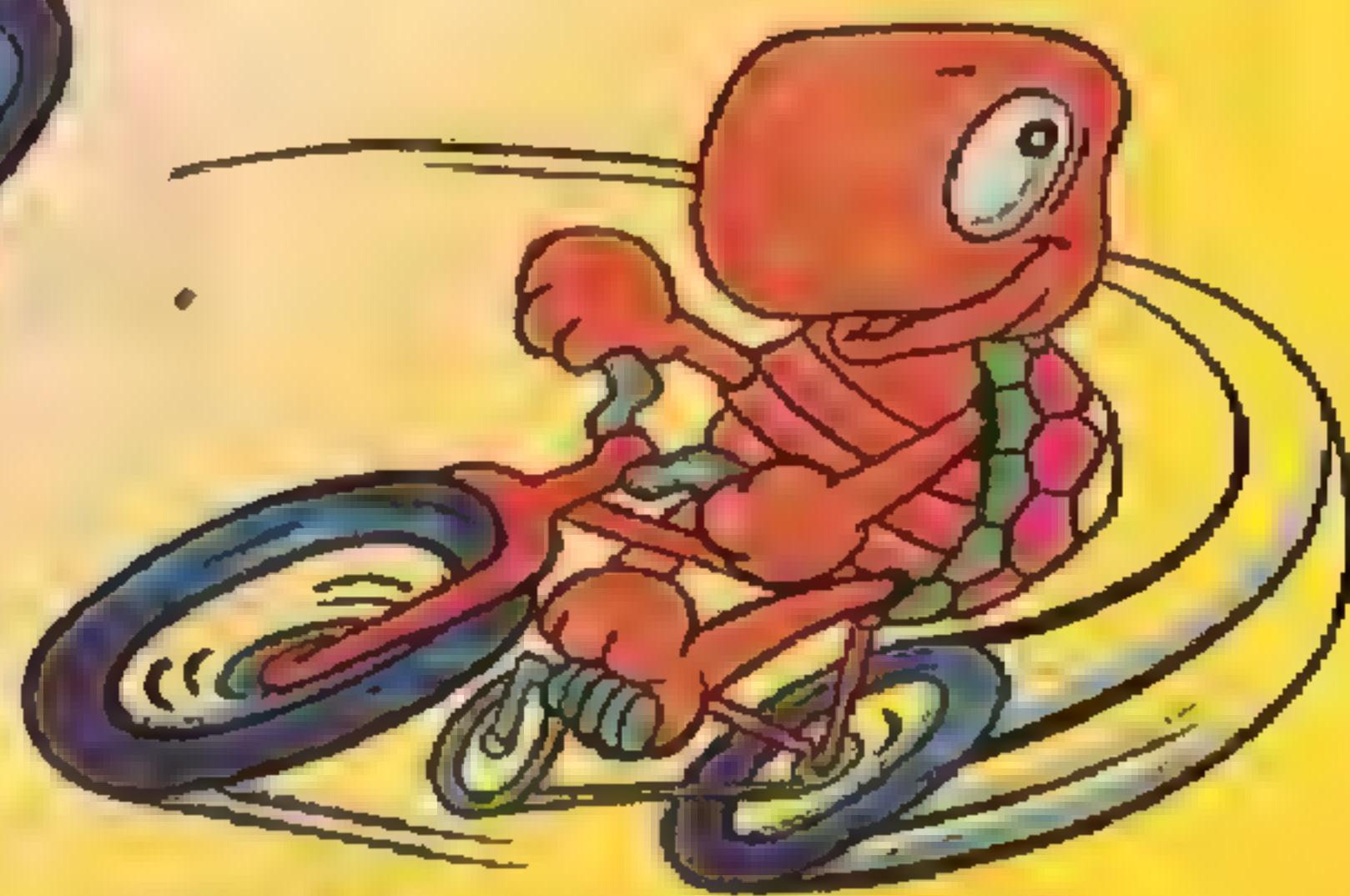
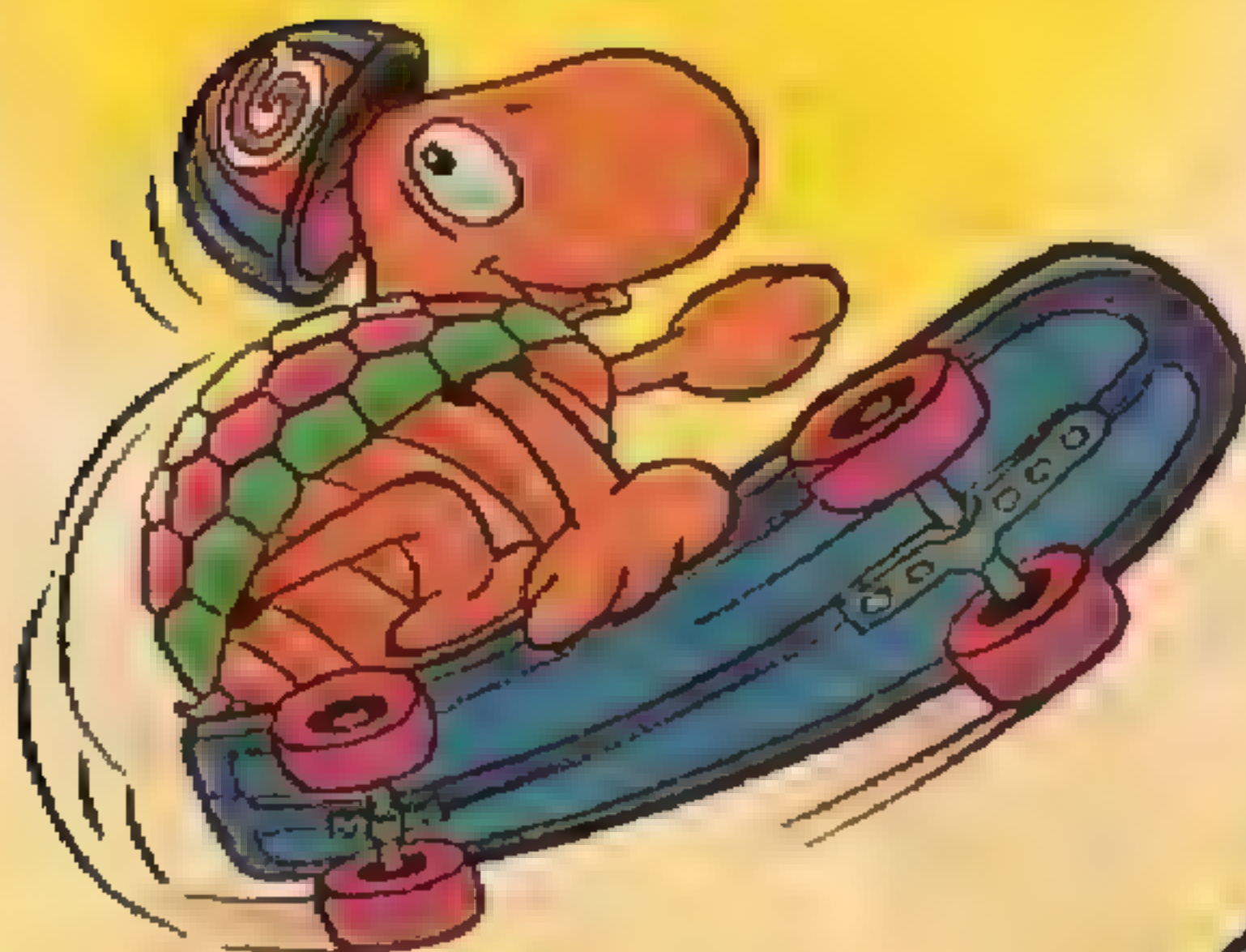




TORTUGUITA DE CHOCOLATE

GODY

AS TORTUGUITAS RADICAIS



TORTUGUITAS GODY.
CHOCOLATE BRANCO OU PRETO.
RECHEIO SABOR DE MORANGO, LEITE OU BAUNILHA.
PARA VOCÊ COMER DEVAGAR E SEMPRE.

ARCOR

CHEGARAM OS DELICIOSOS CEREAIS MATINAIS

CORN FLAKES

**TURMA
DA**

Mônica



© 1996 MSP - BRASIL

A NUTRIFOODE
ACABA DE
LANÇAR MAIS
UMA NOVIDADE
PRA VOCÊ: OS
NOVOS CEREAIS
MATINAIS
TURMA DA
MÔNICA.

SÃO GOSTOSOS,
DIVERTIDOS,
VITAMINADOS E
EM TRÊS
SABORES.

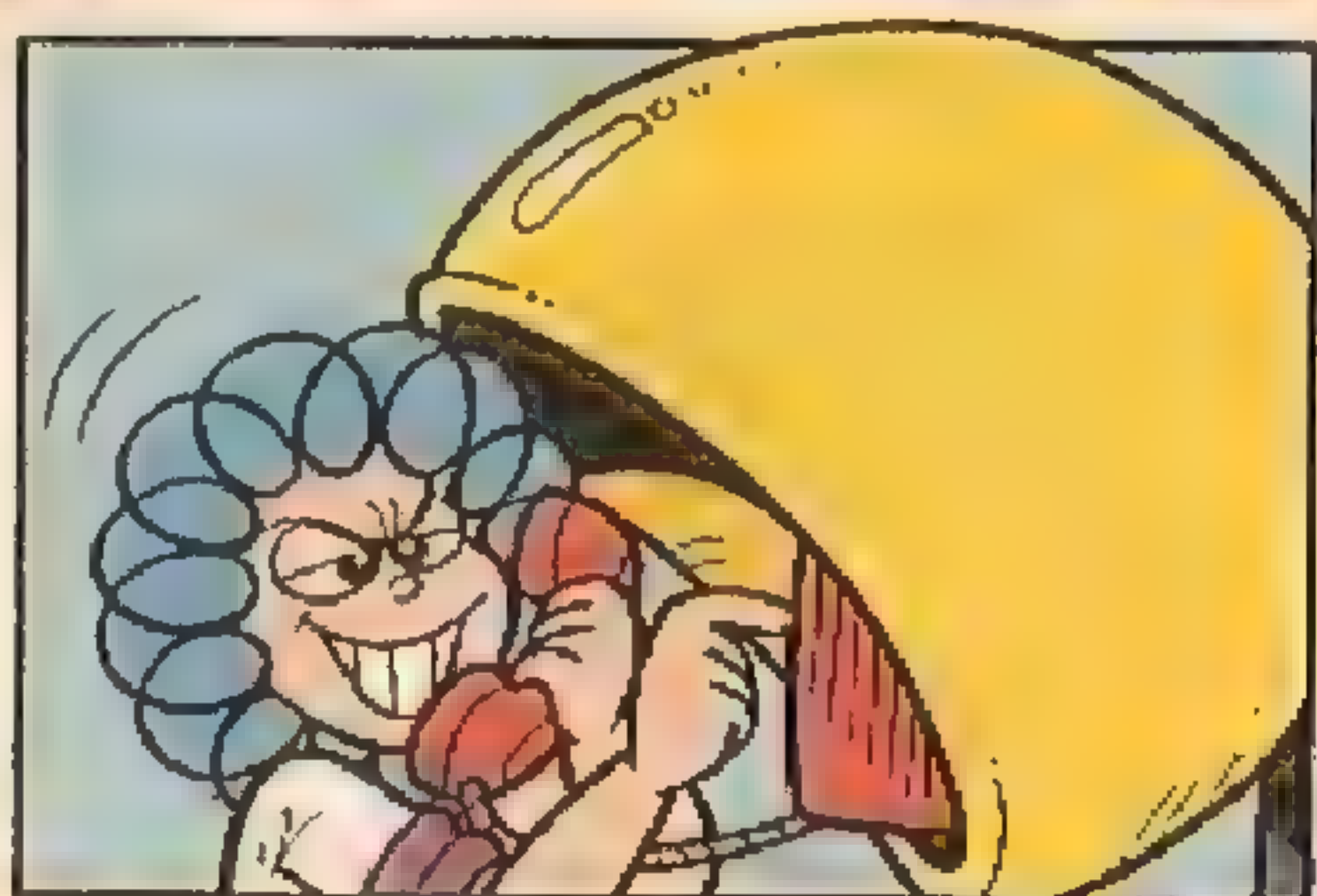
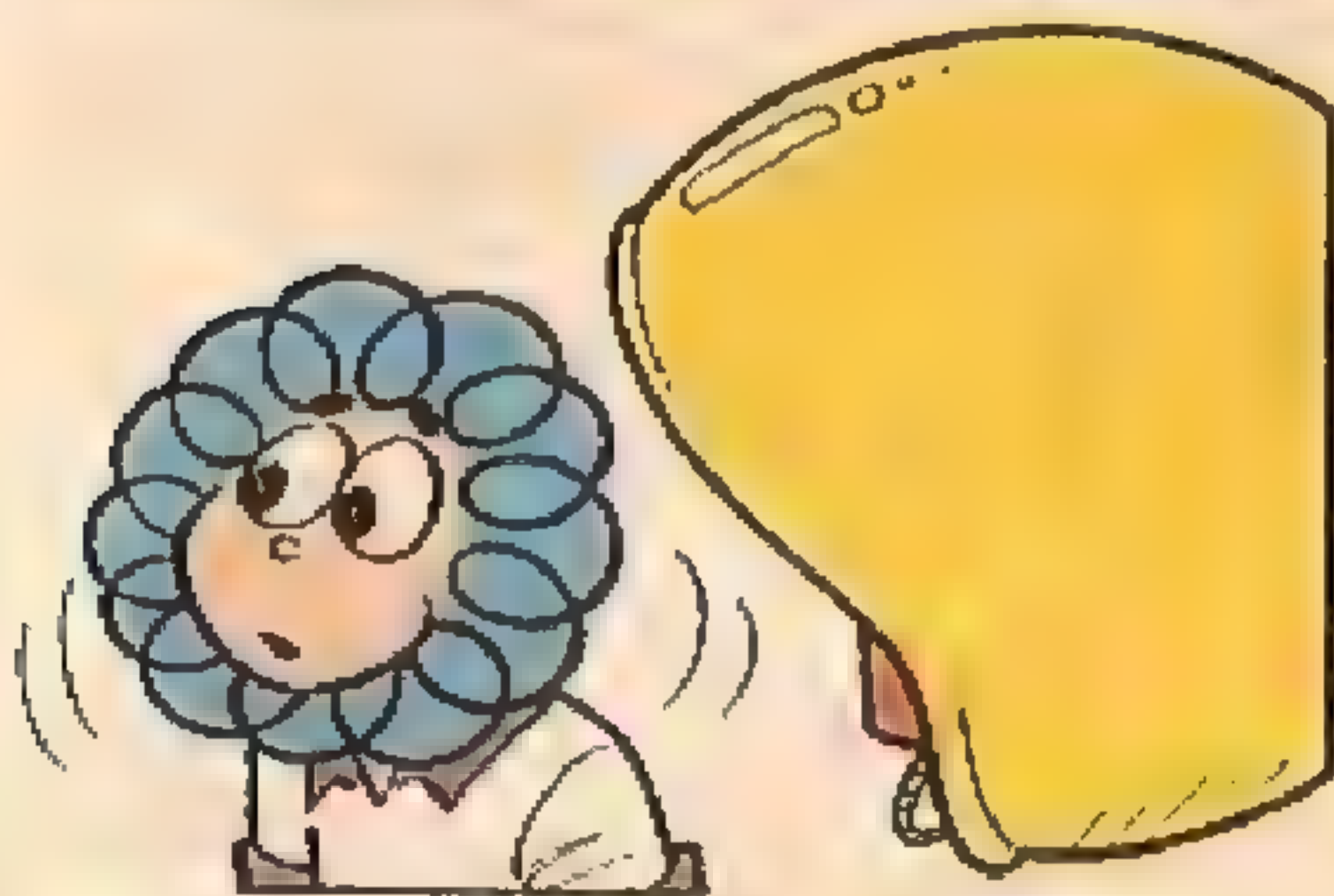
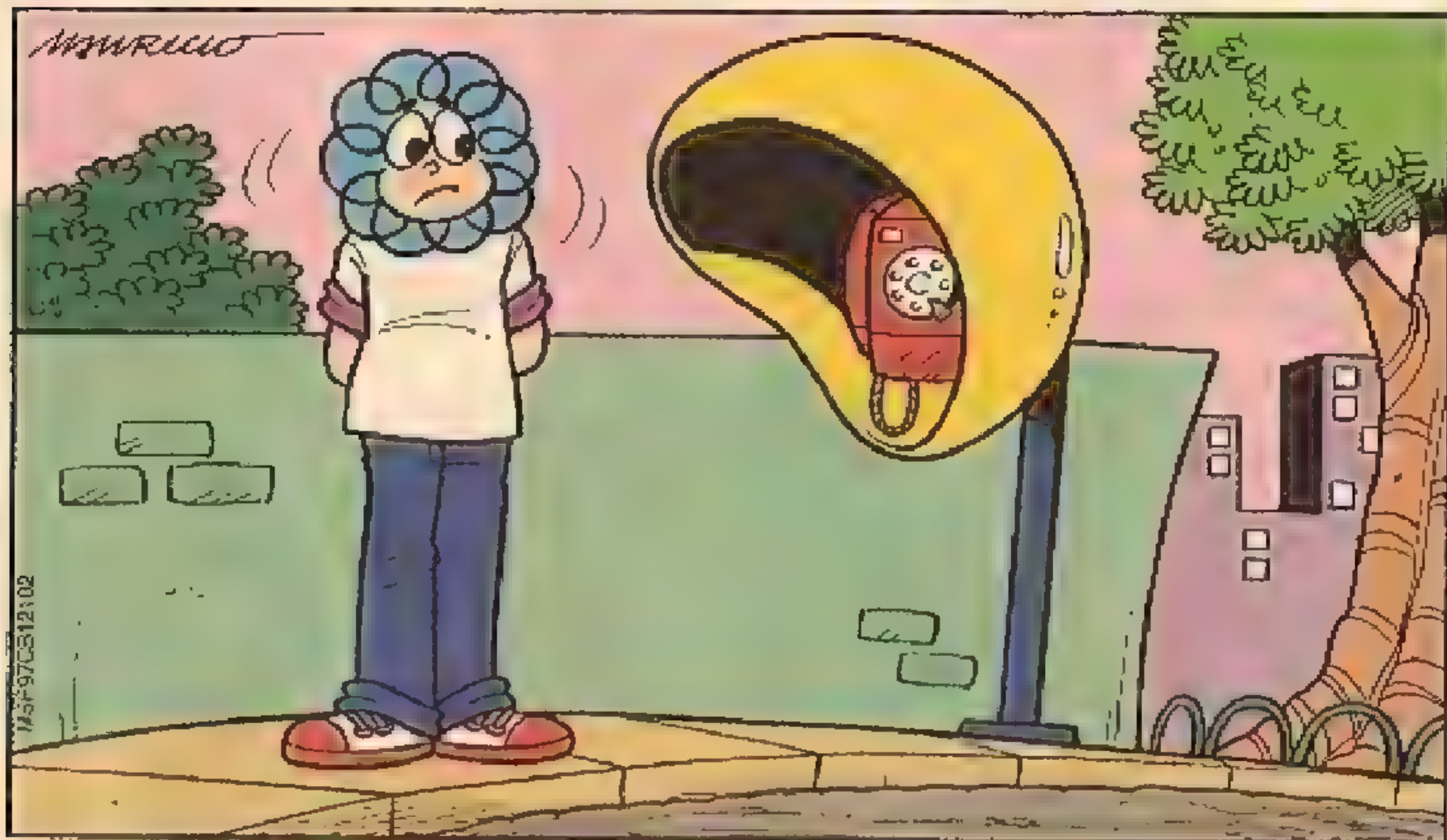


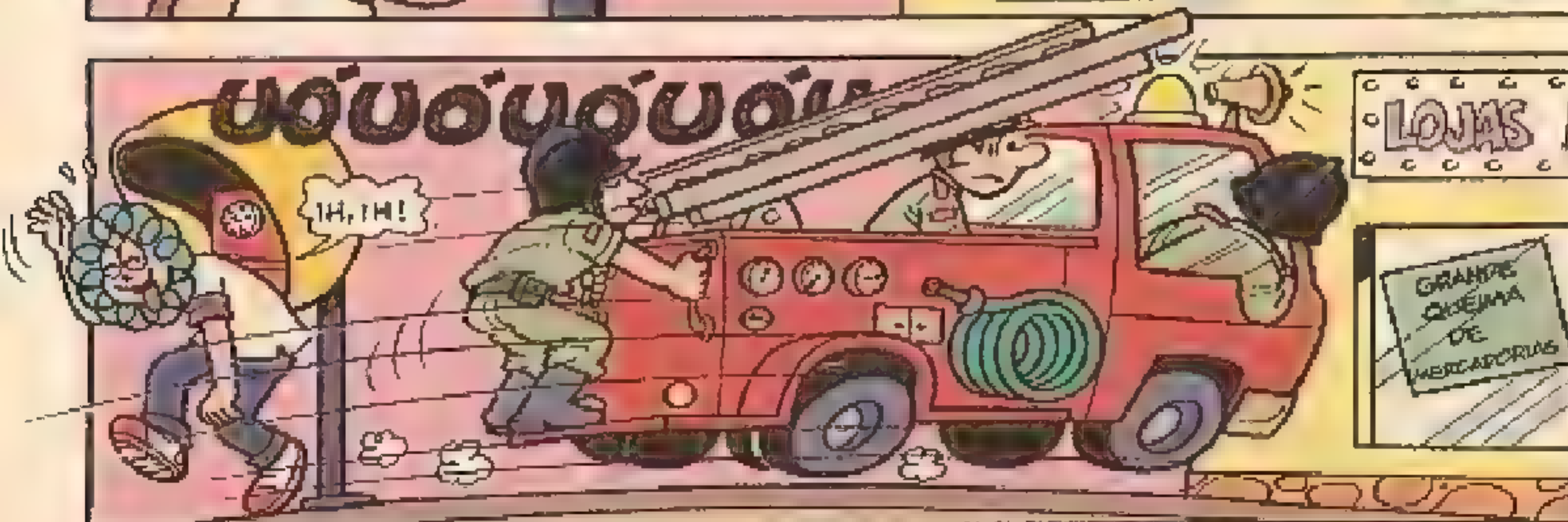
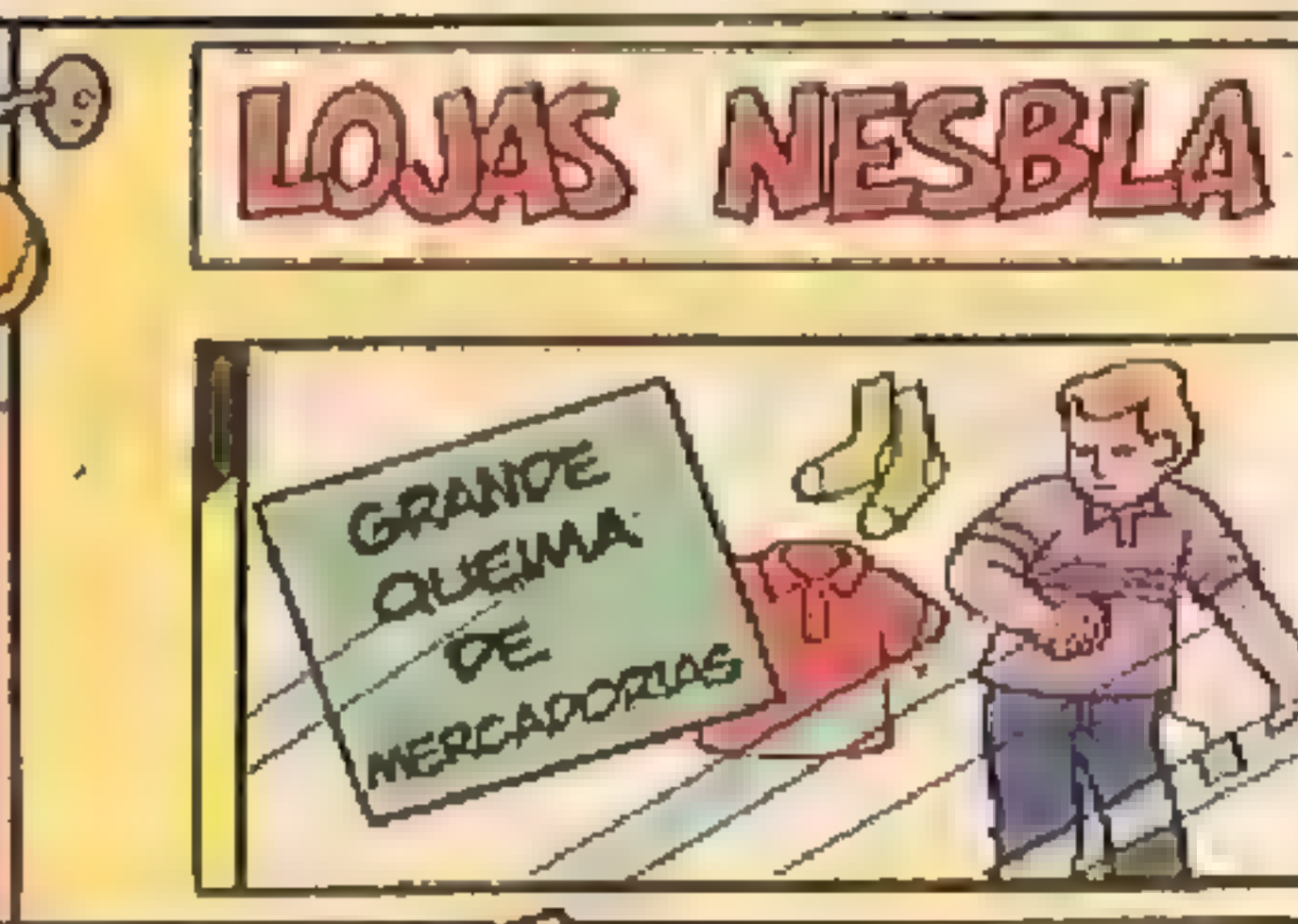
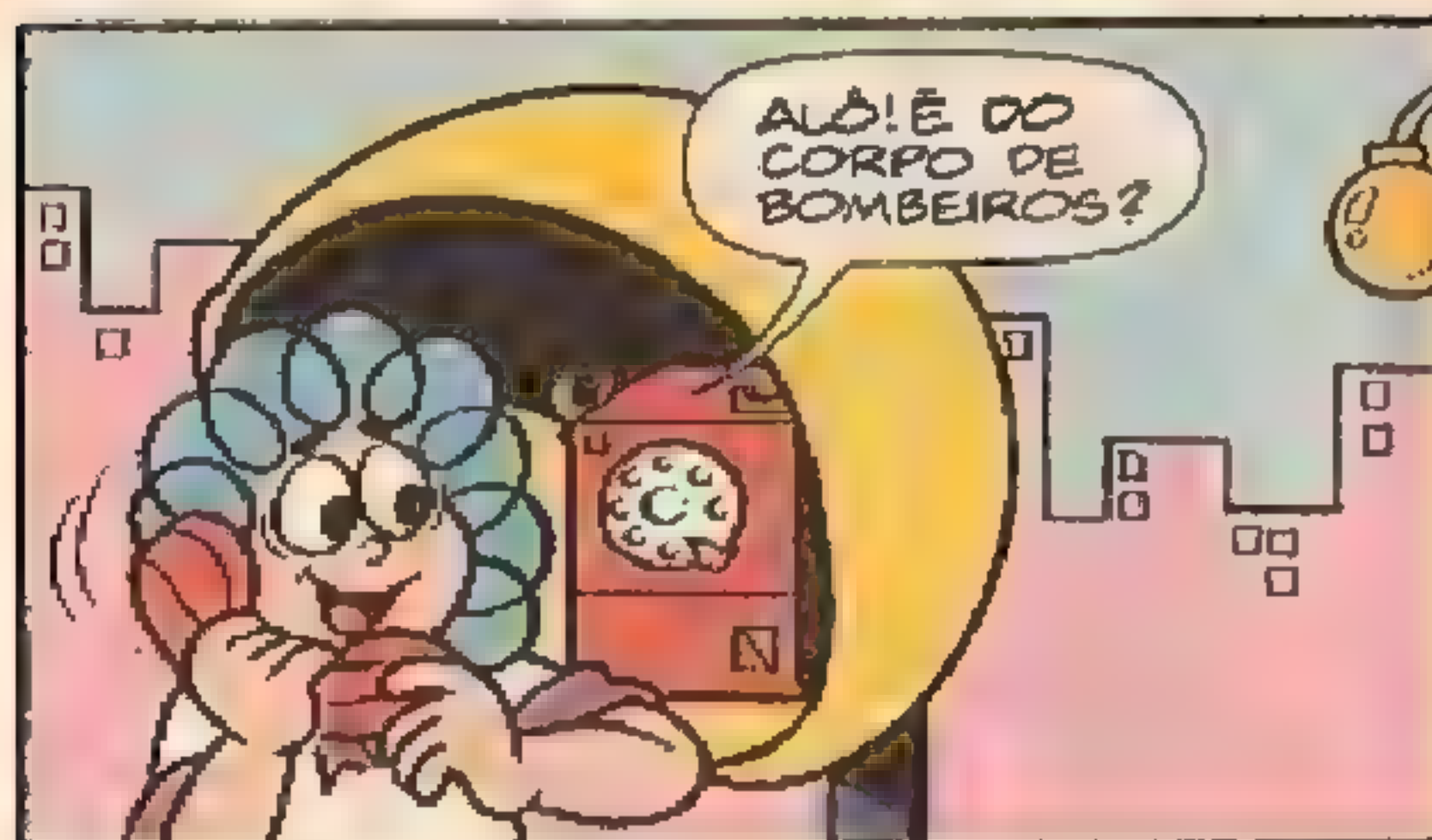
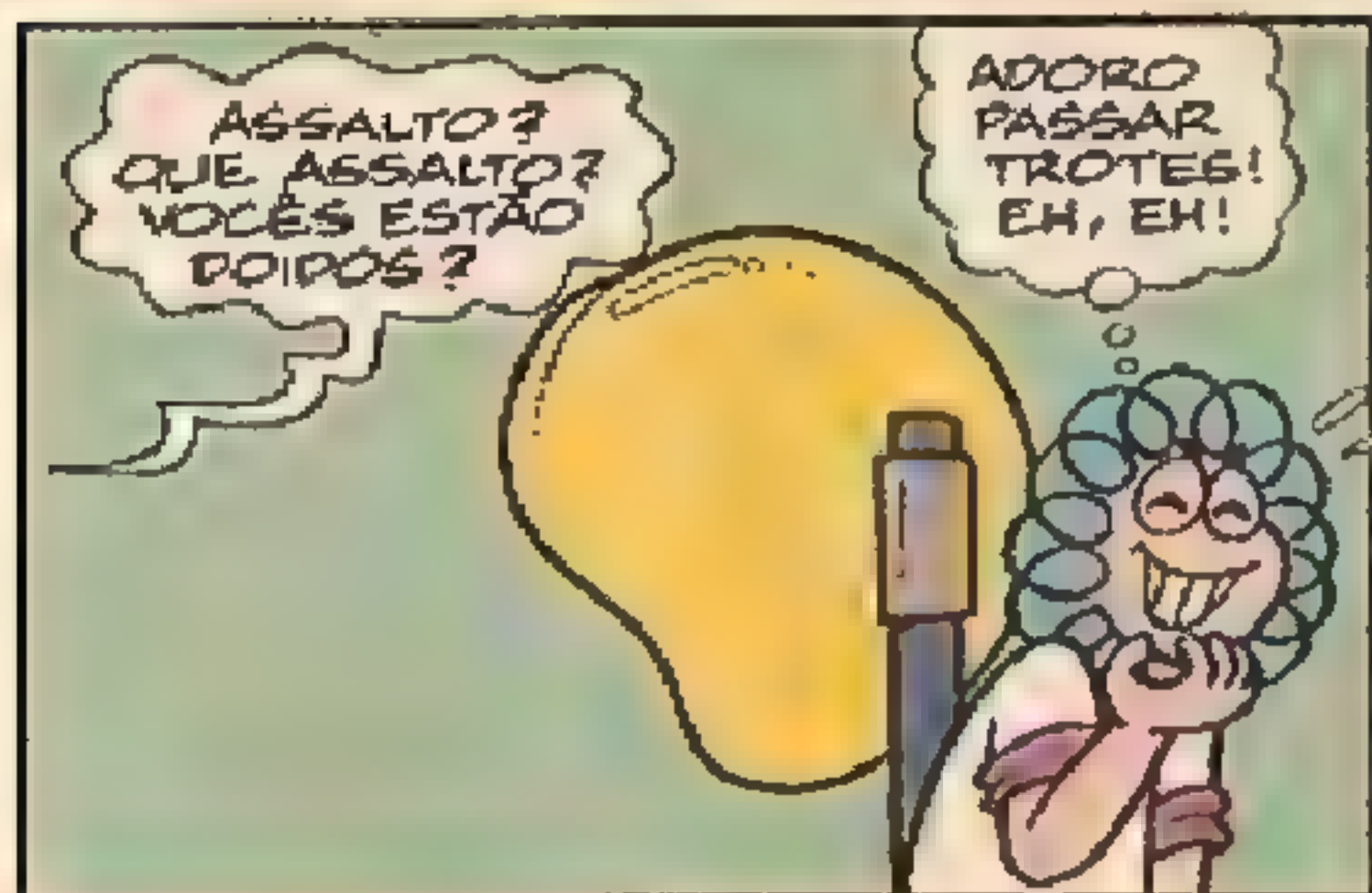
**GOSTOSO
A
QUALQUER HORA!**

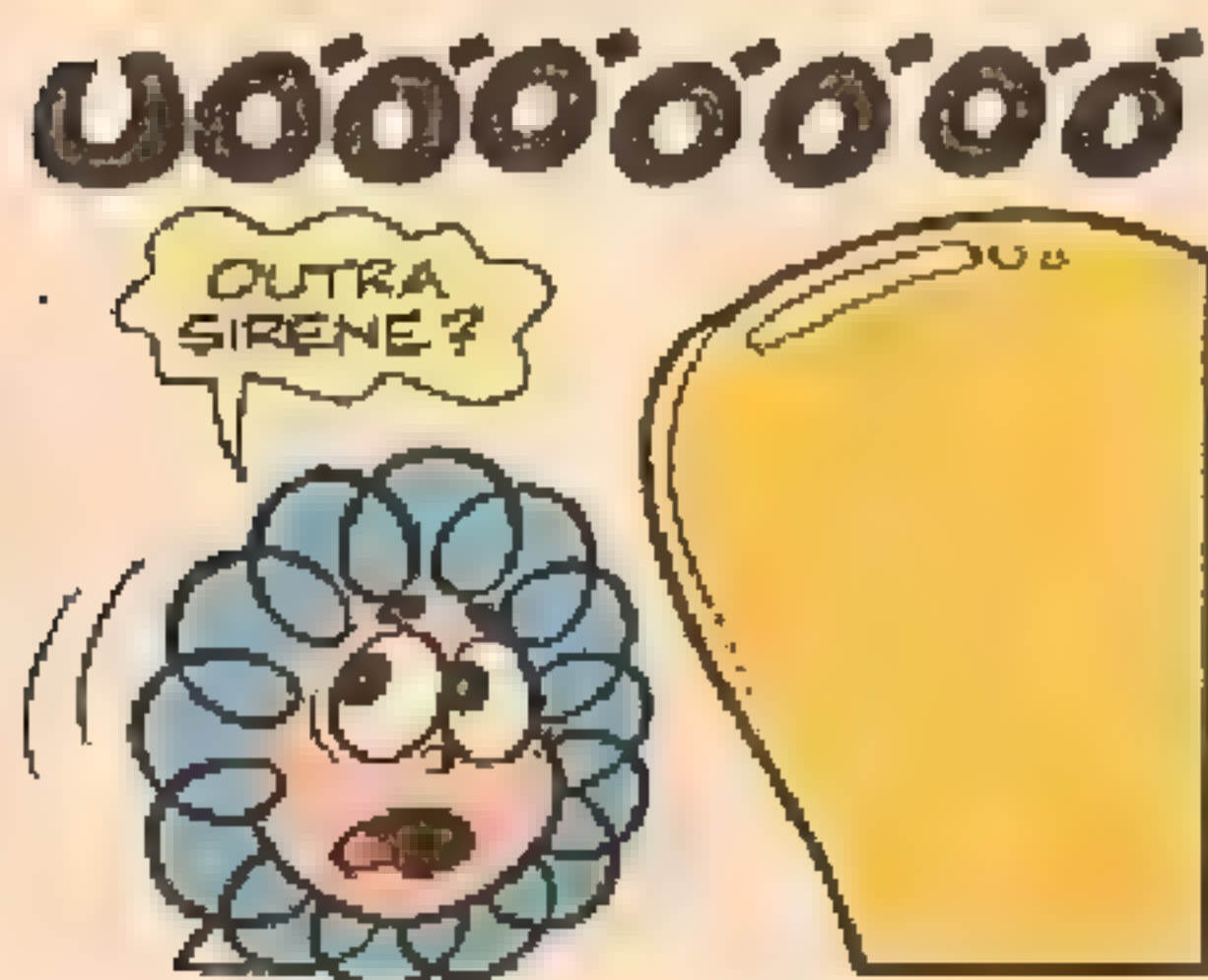
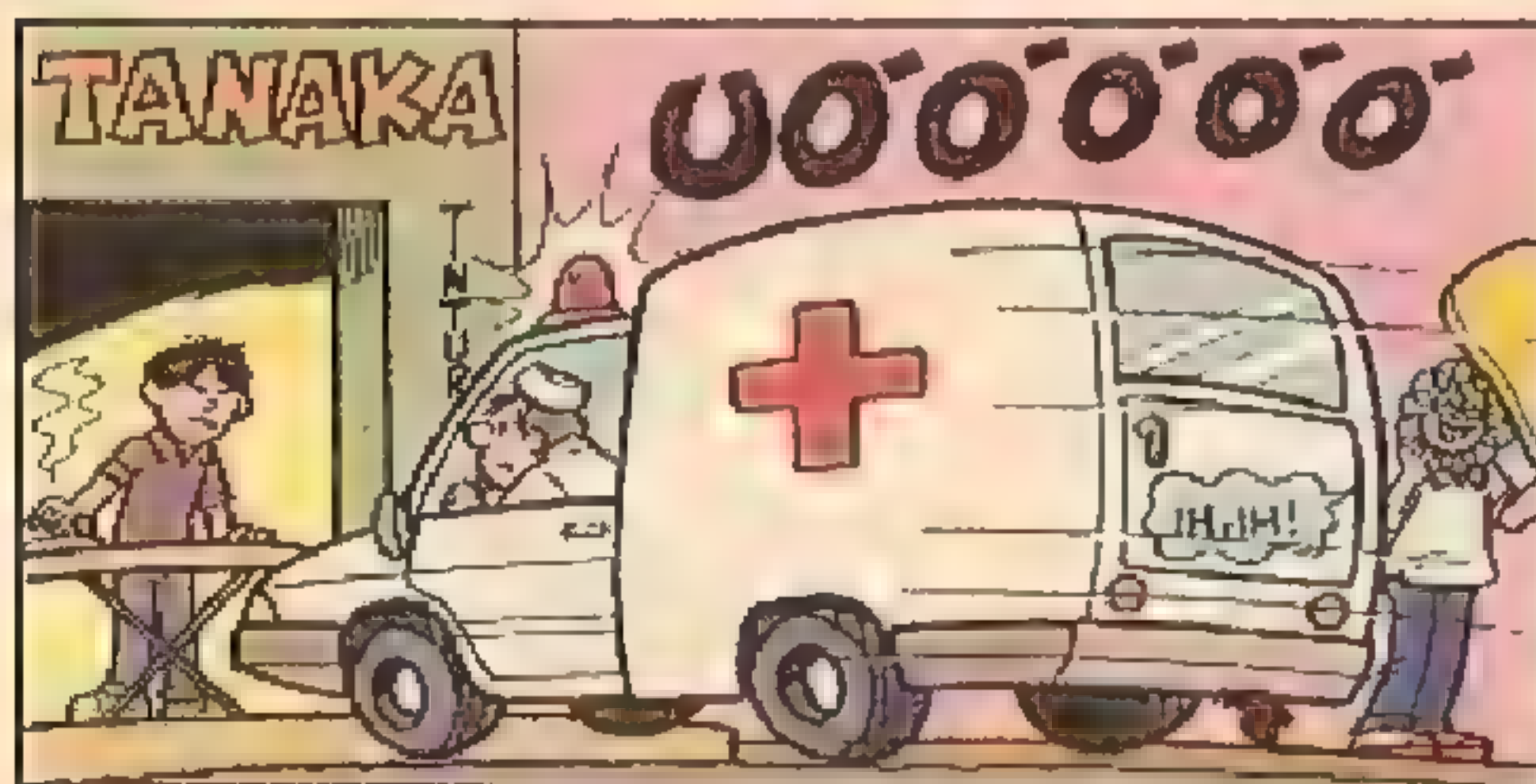
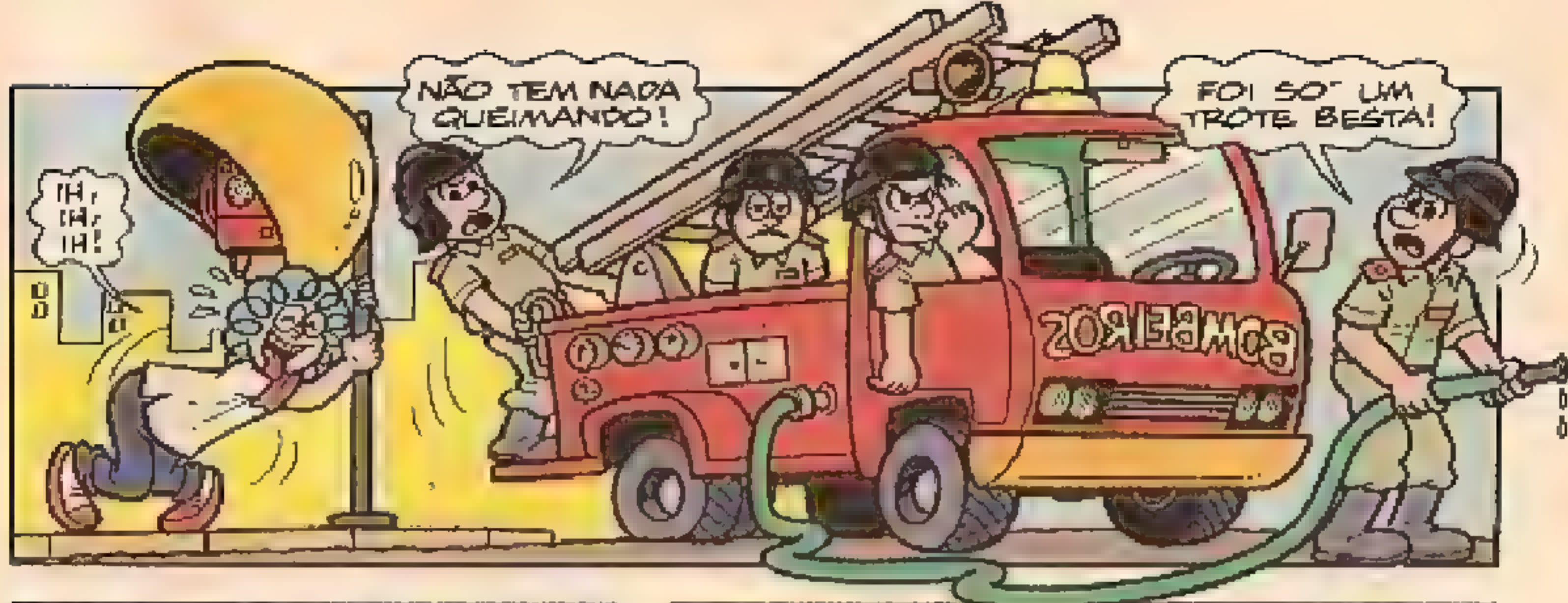
NUTRIFOODE

Rolo
em

TROTE TELEFÔNICO

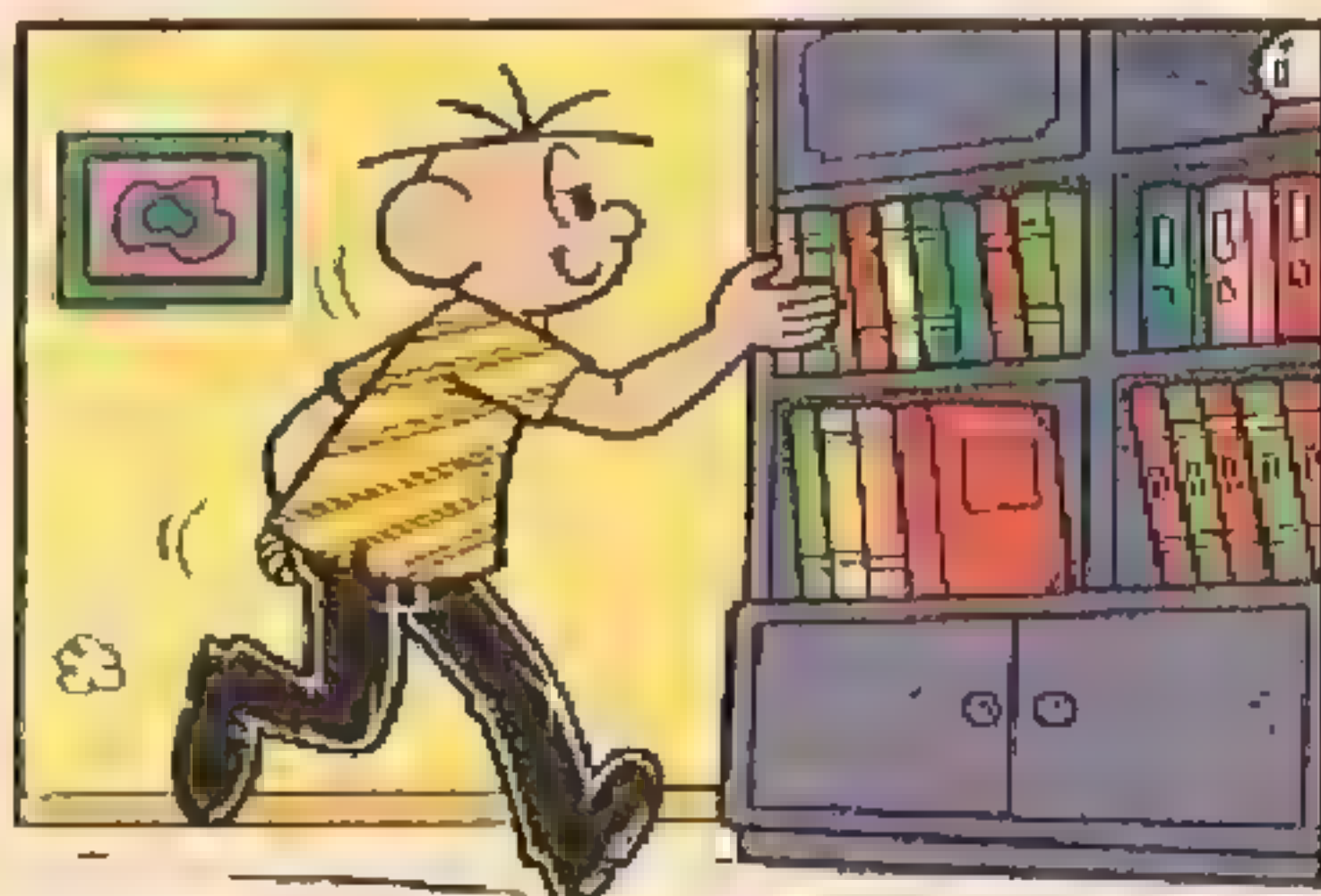
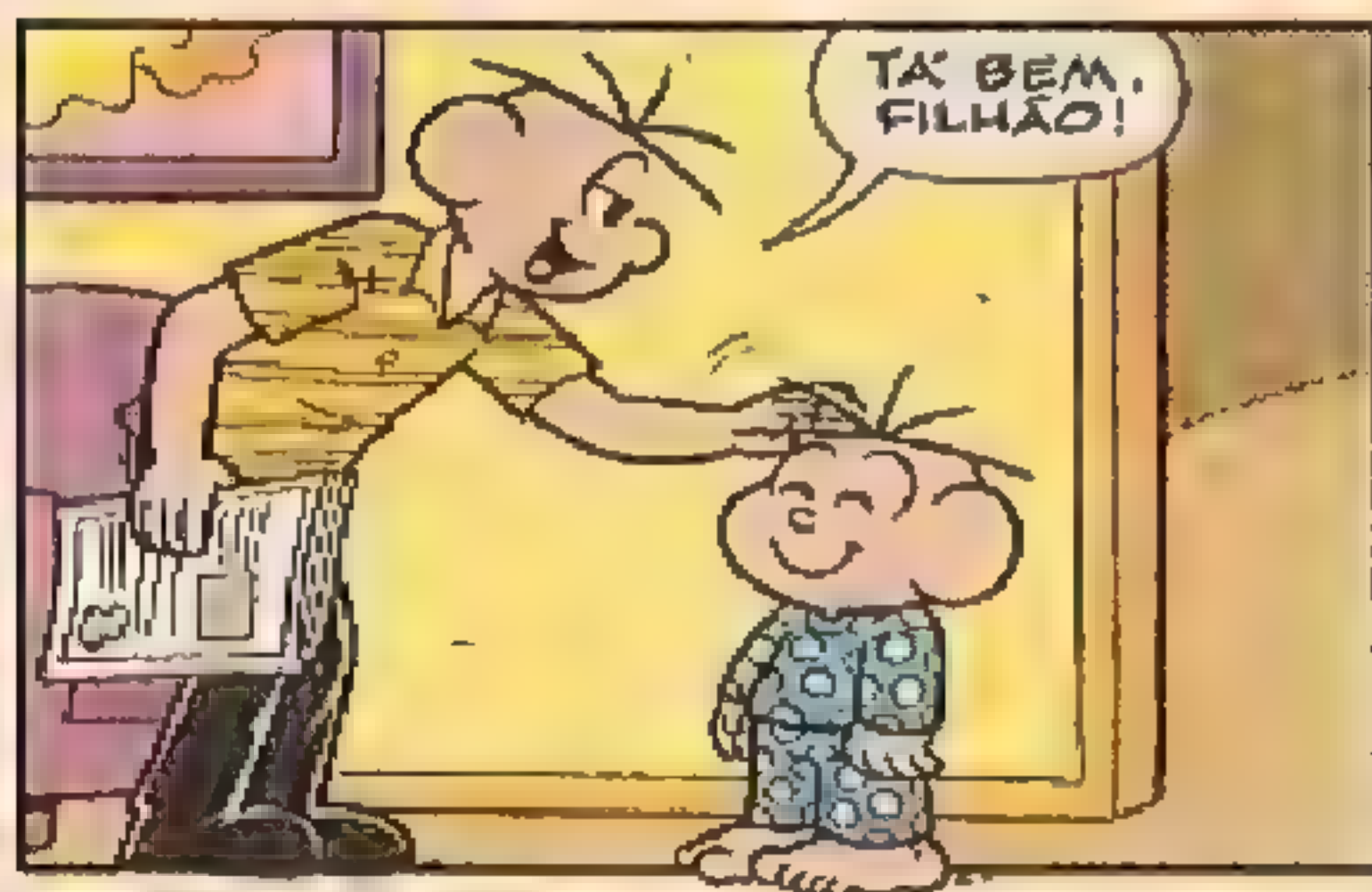
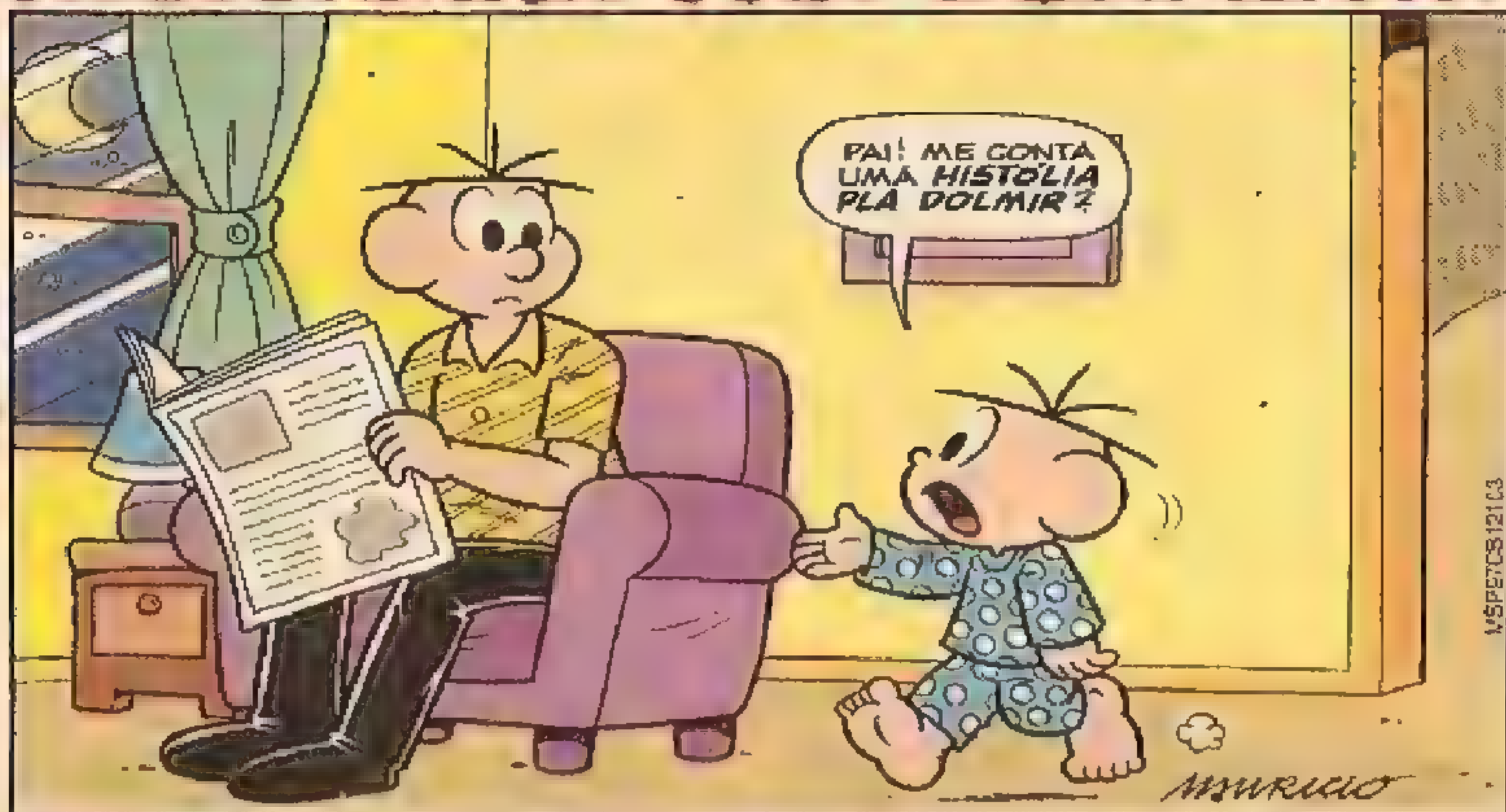




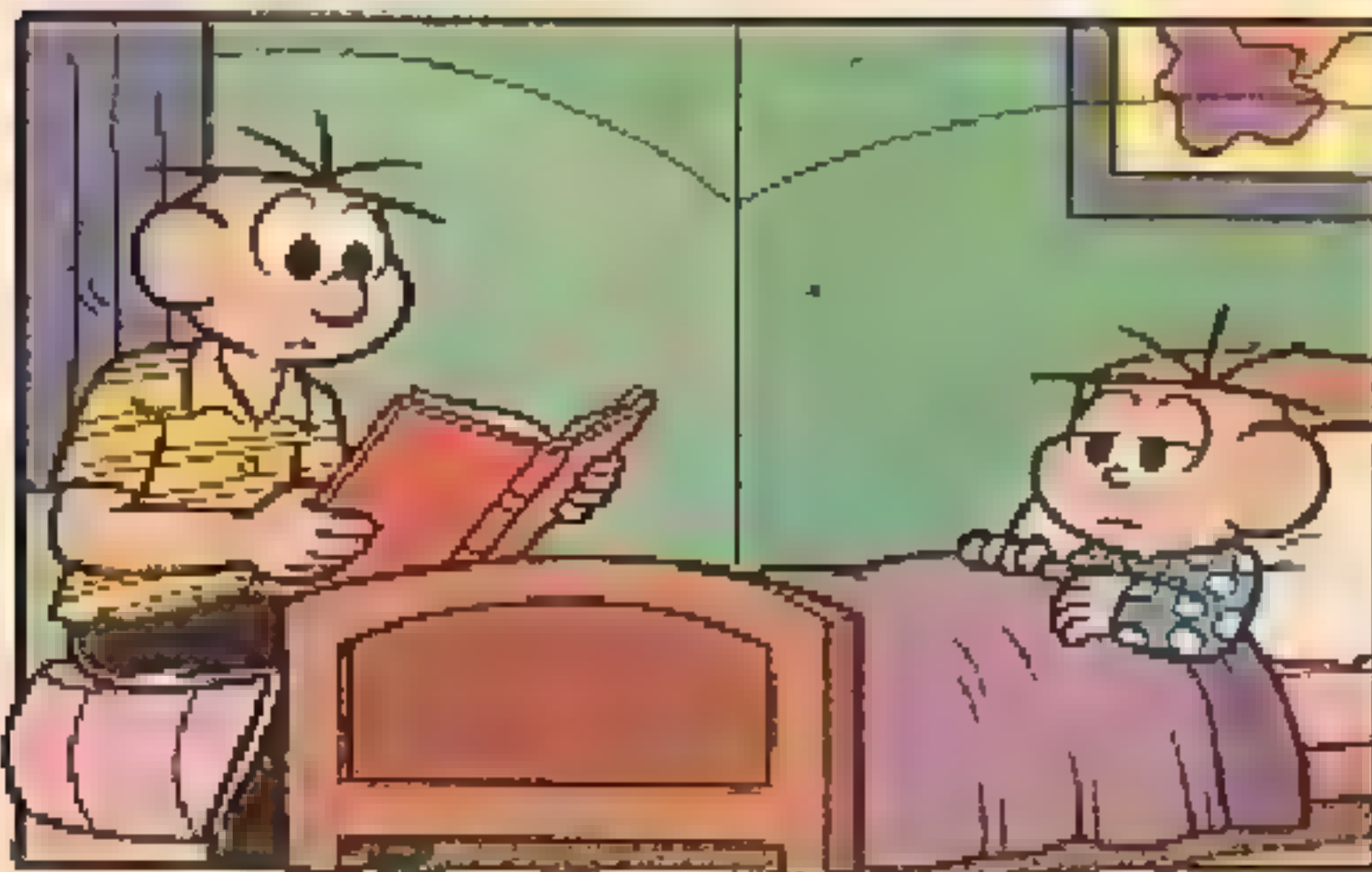


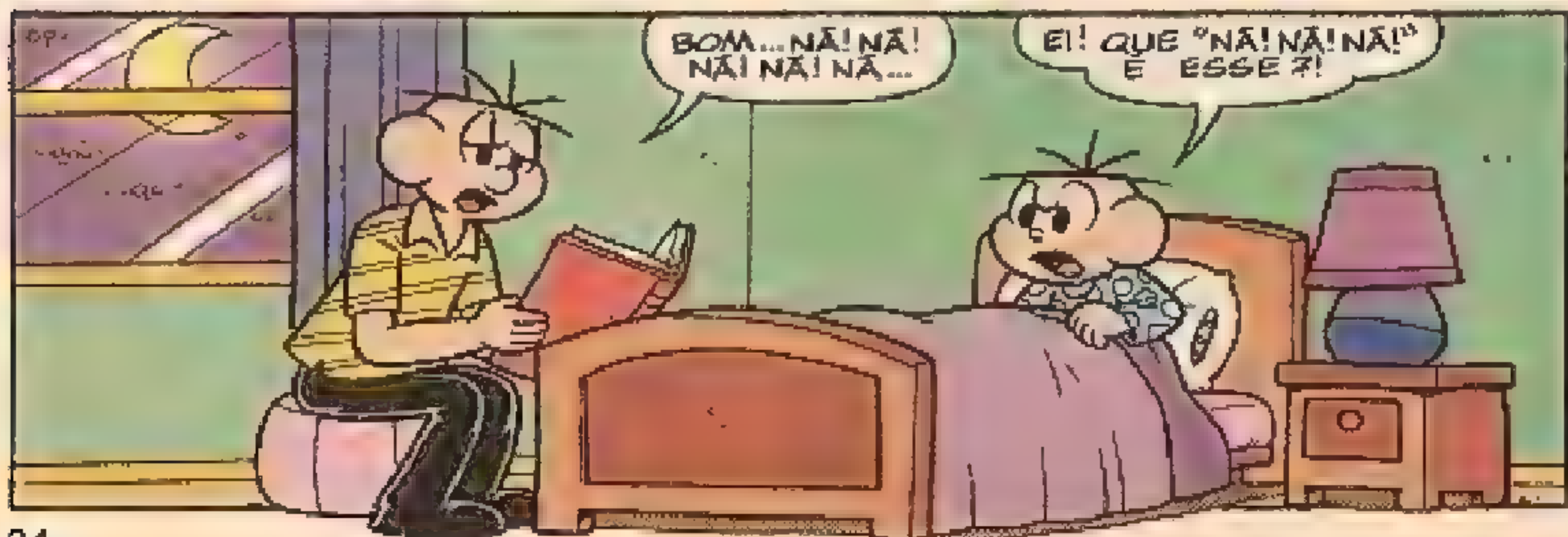


CEBOLINHA em HISTORINHA PRA DORMIR...







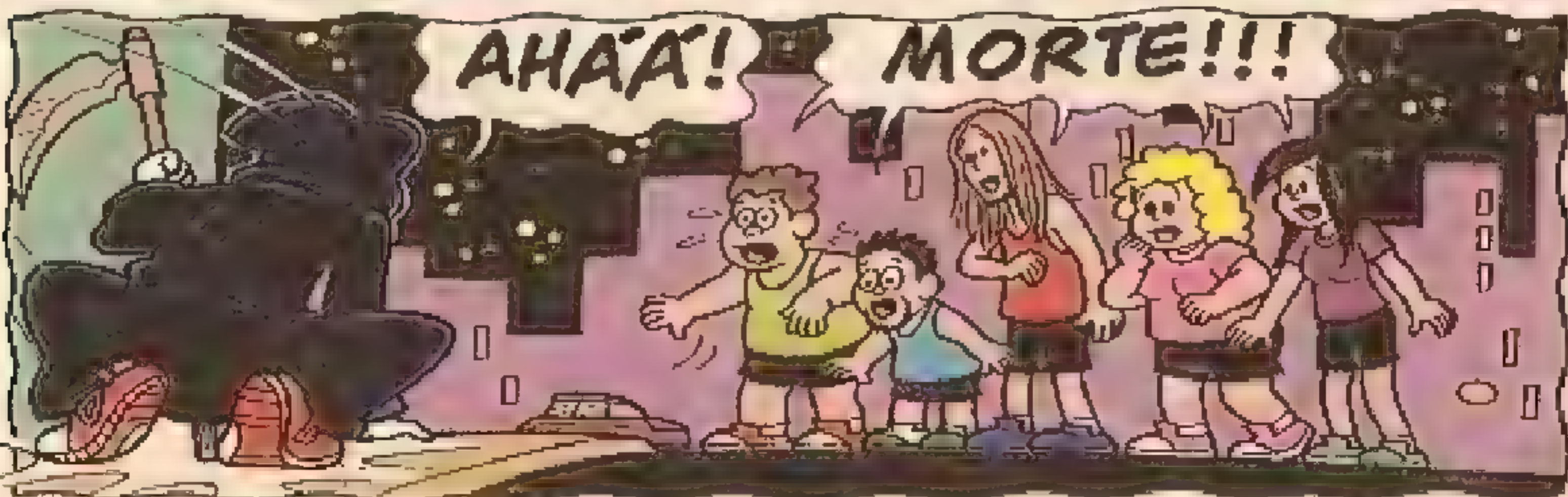
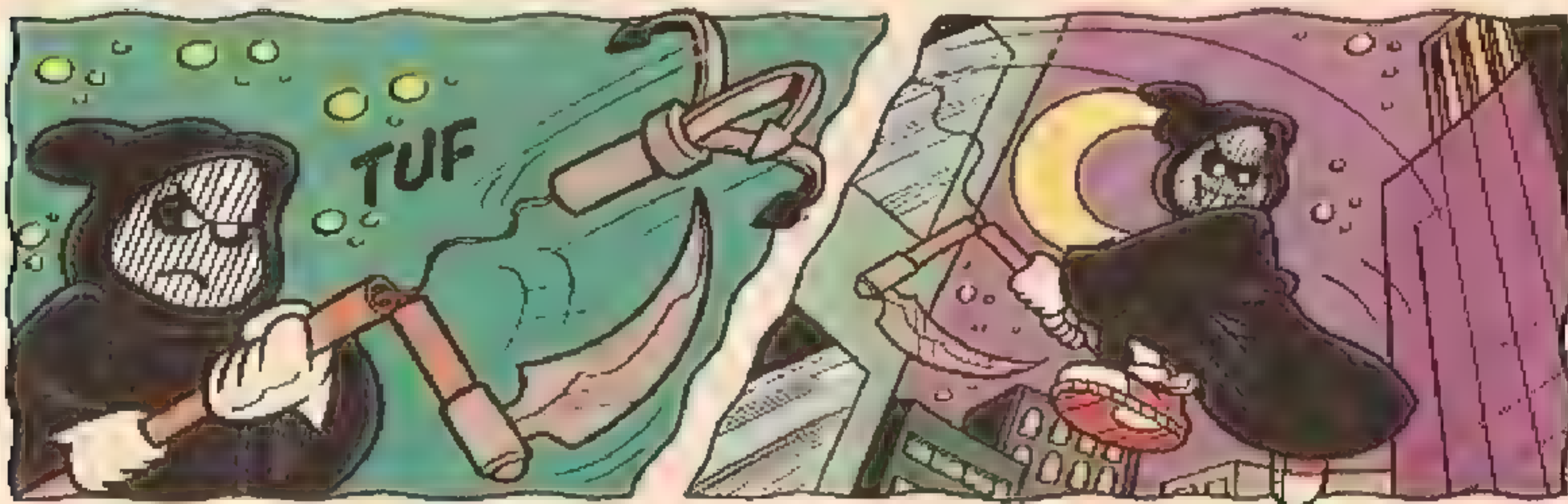




BONA
MORTE

EMO

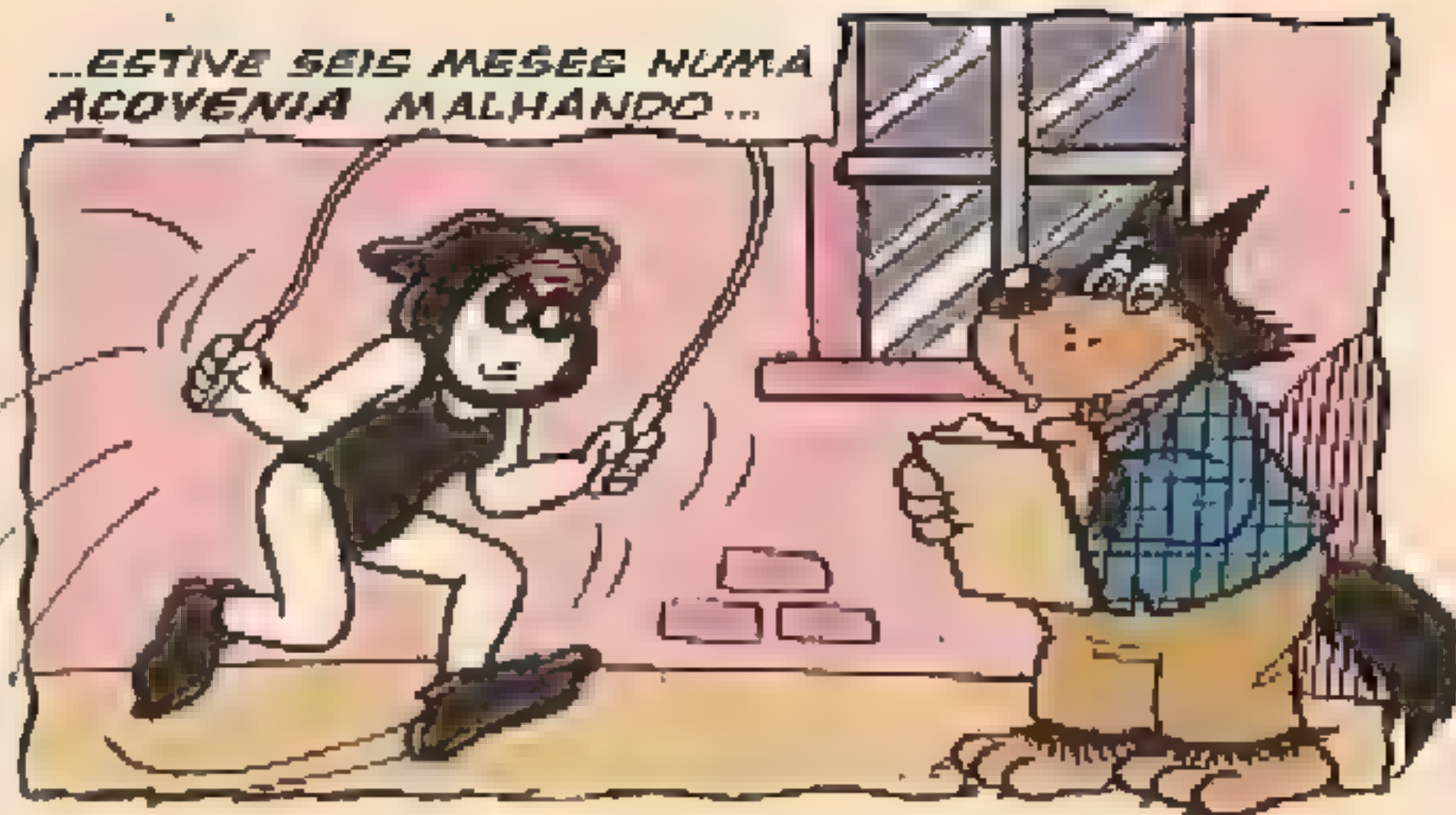
CORRERIA



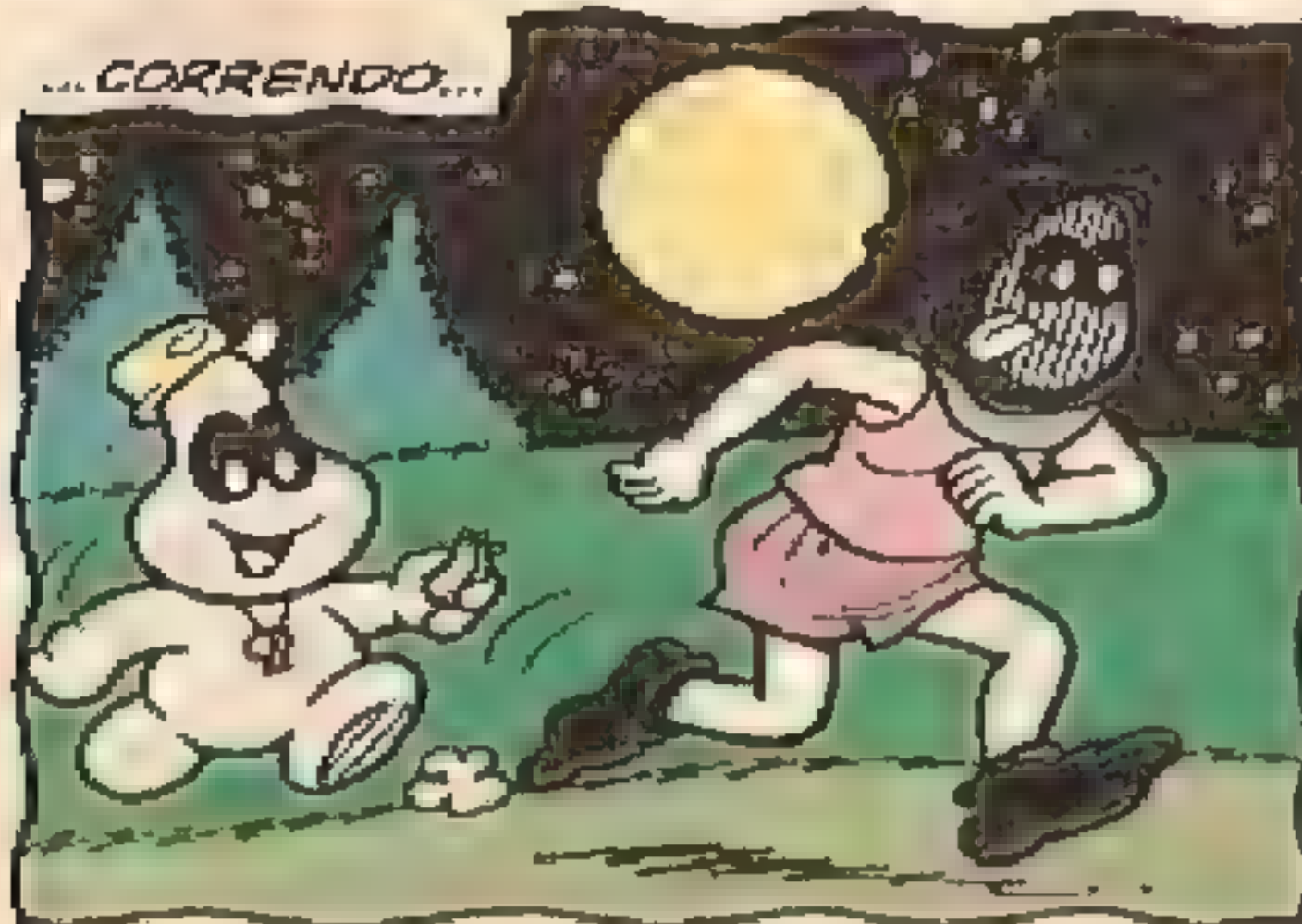
VOCÊS SÃO OS MELHORES
VELOCISTAS DO MUNDO, MAS
HOJE NÃO TÊM ESCAPATORIA...



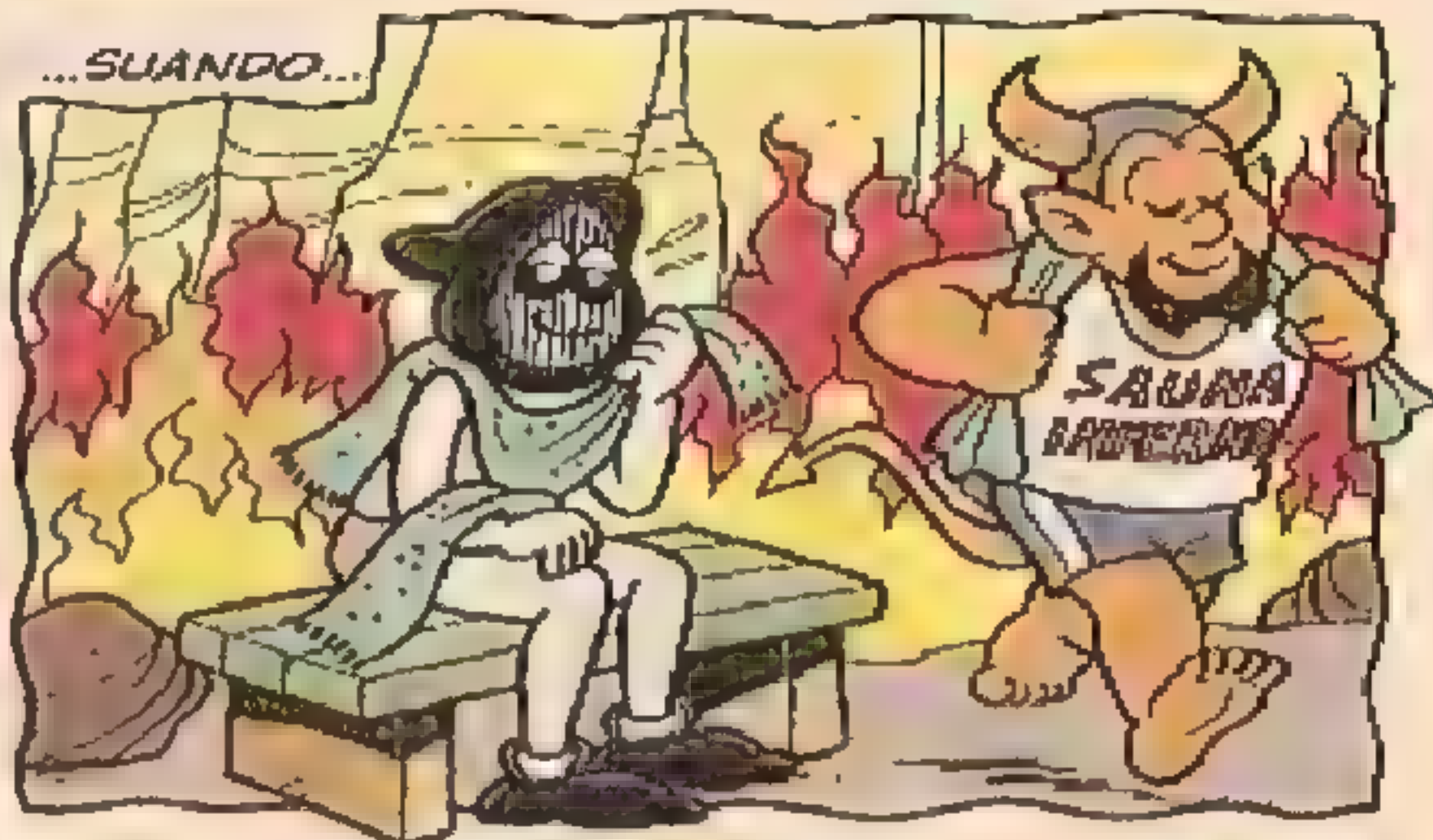
...ESTIVE SEIS MESES NUMA
ACOVENIA MALHANDO...



...CORRENDO...



...SUANDO...



...DANDO O
SANGUE...



FINALMENTE ENTREI
EM FORMA...

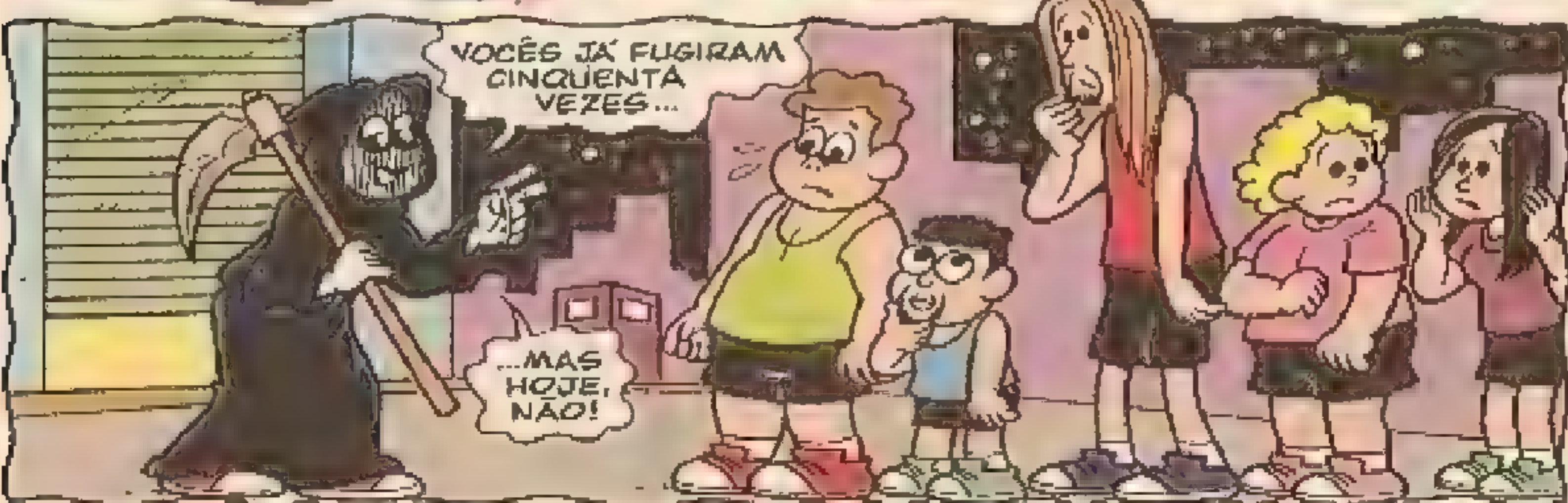


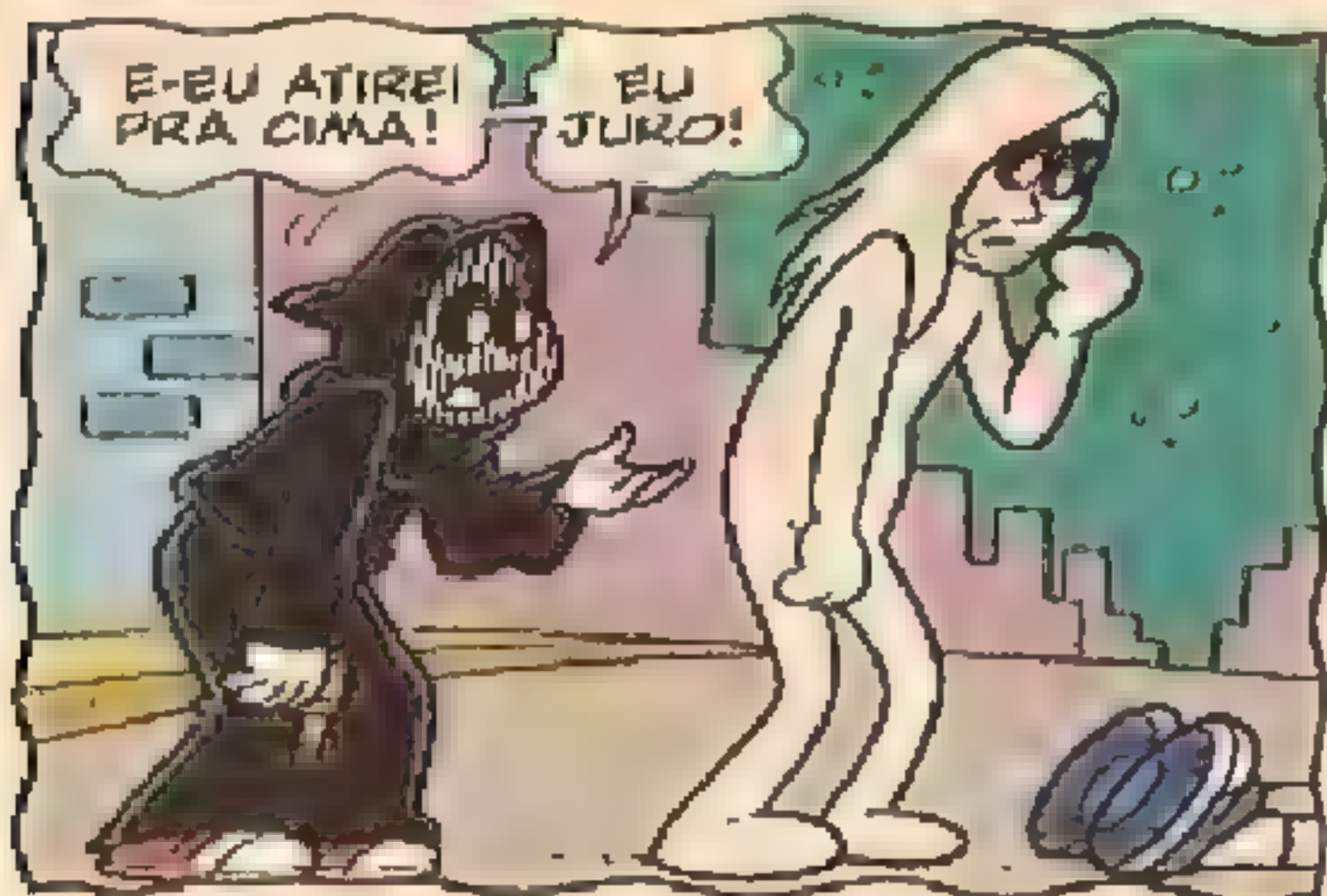
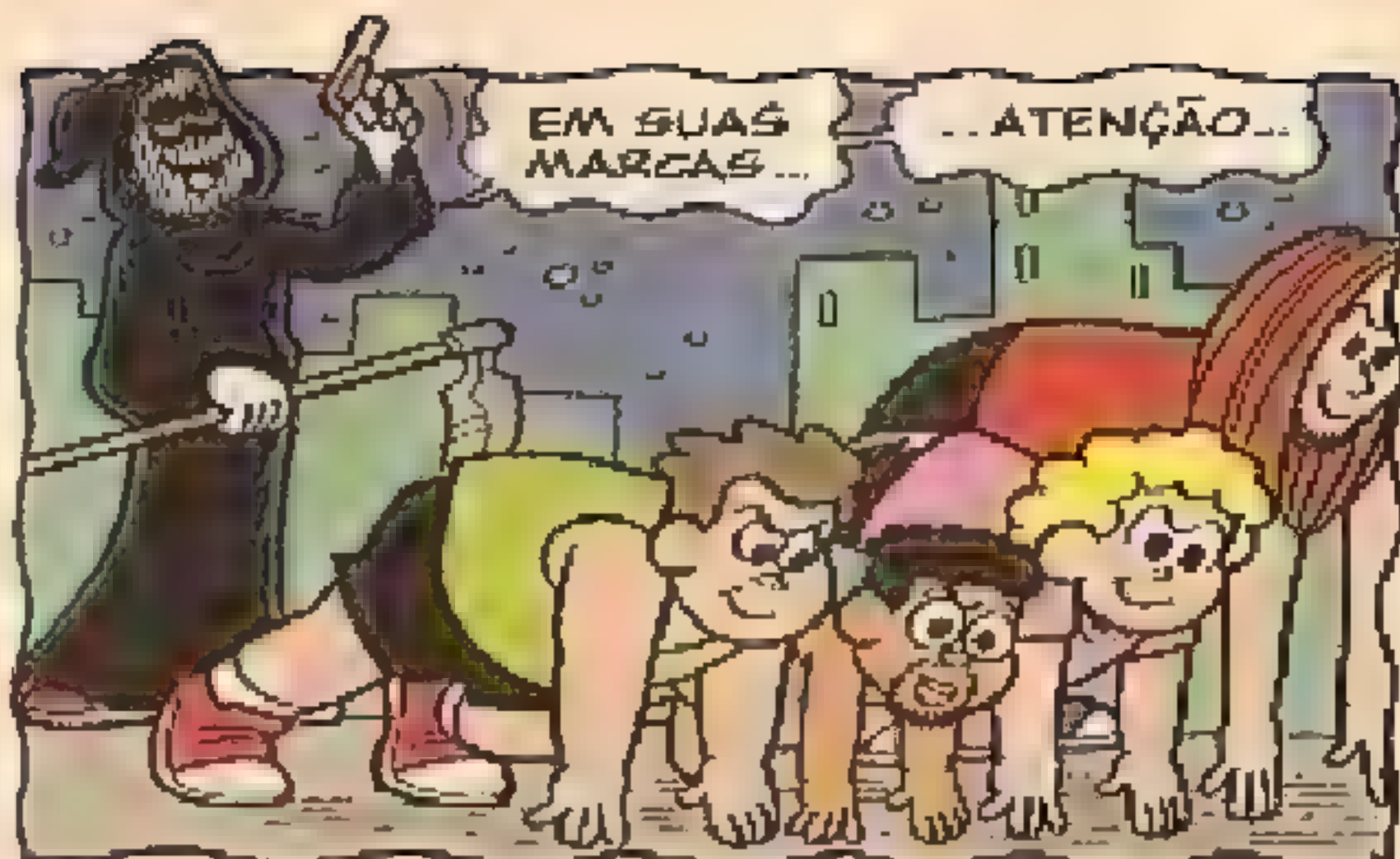
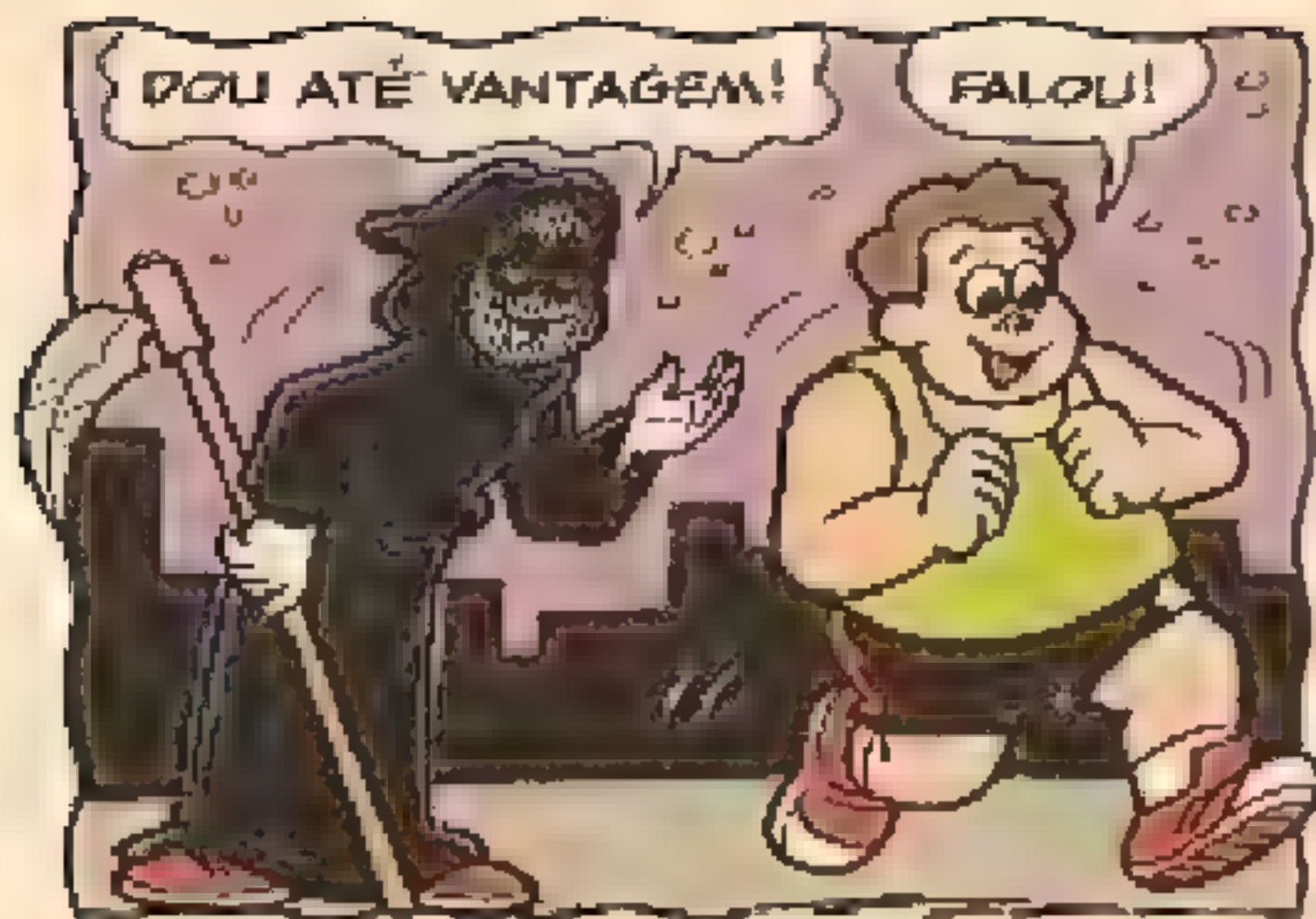
...COMPRI ATÉ
TÊNIS!

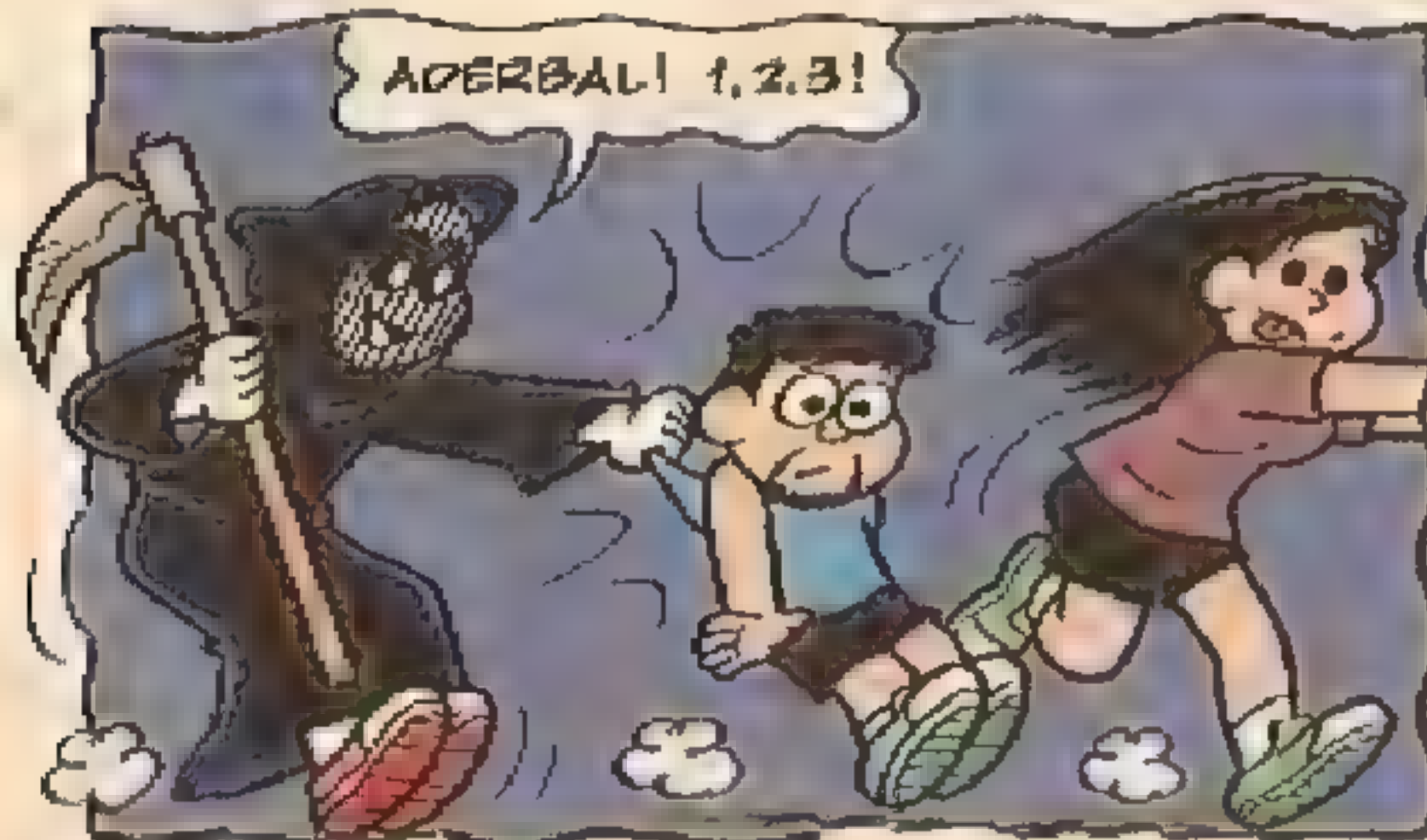
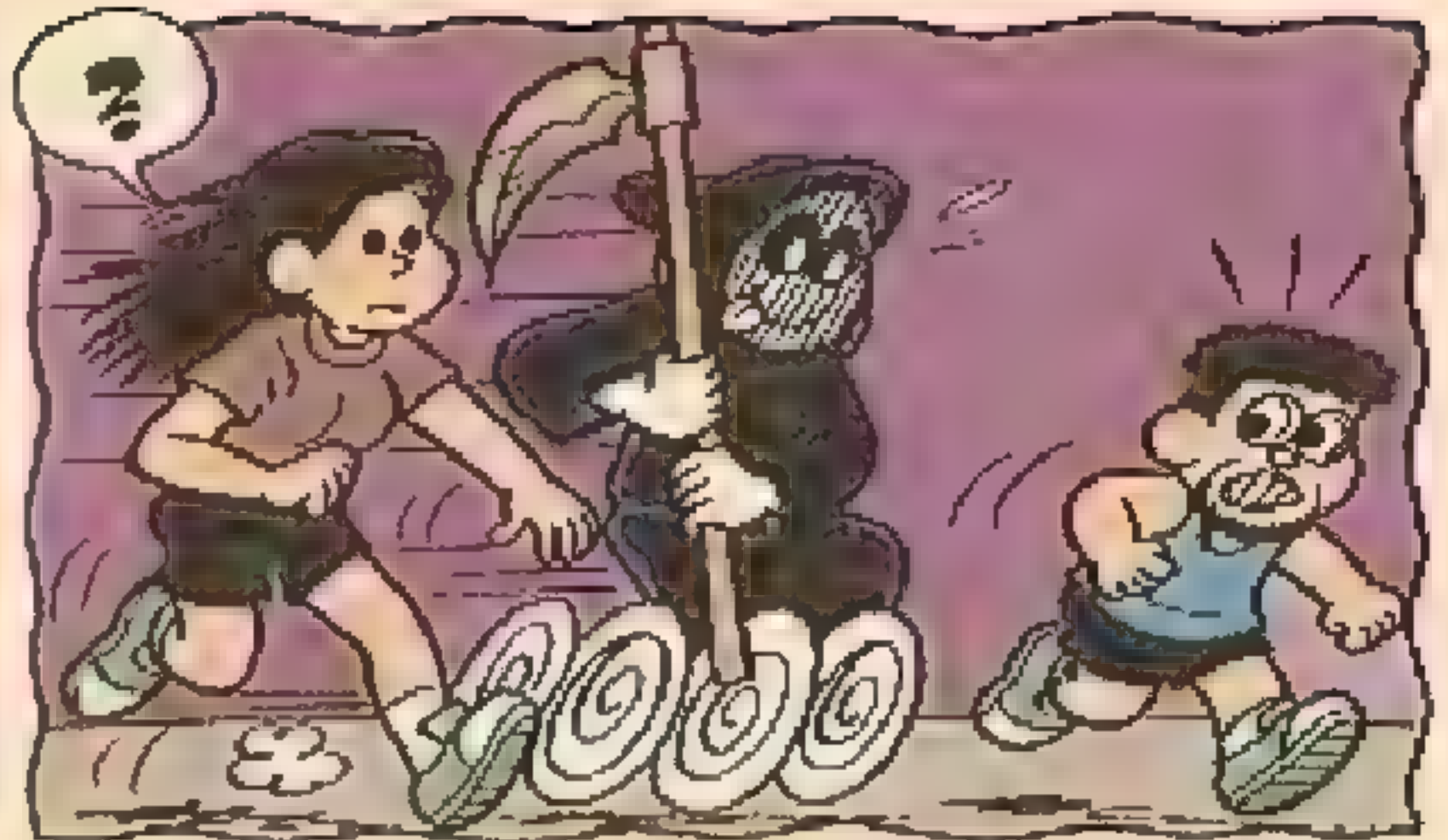


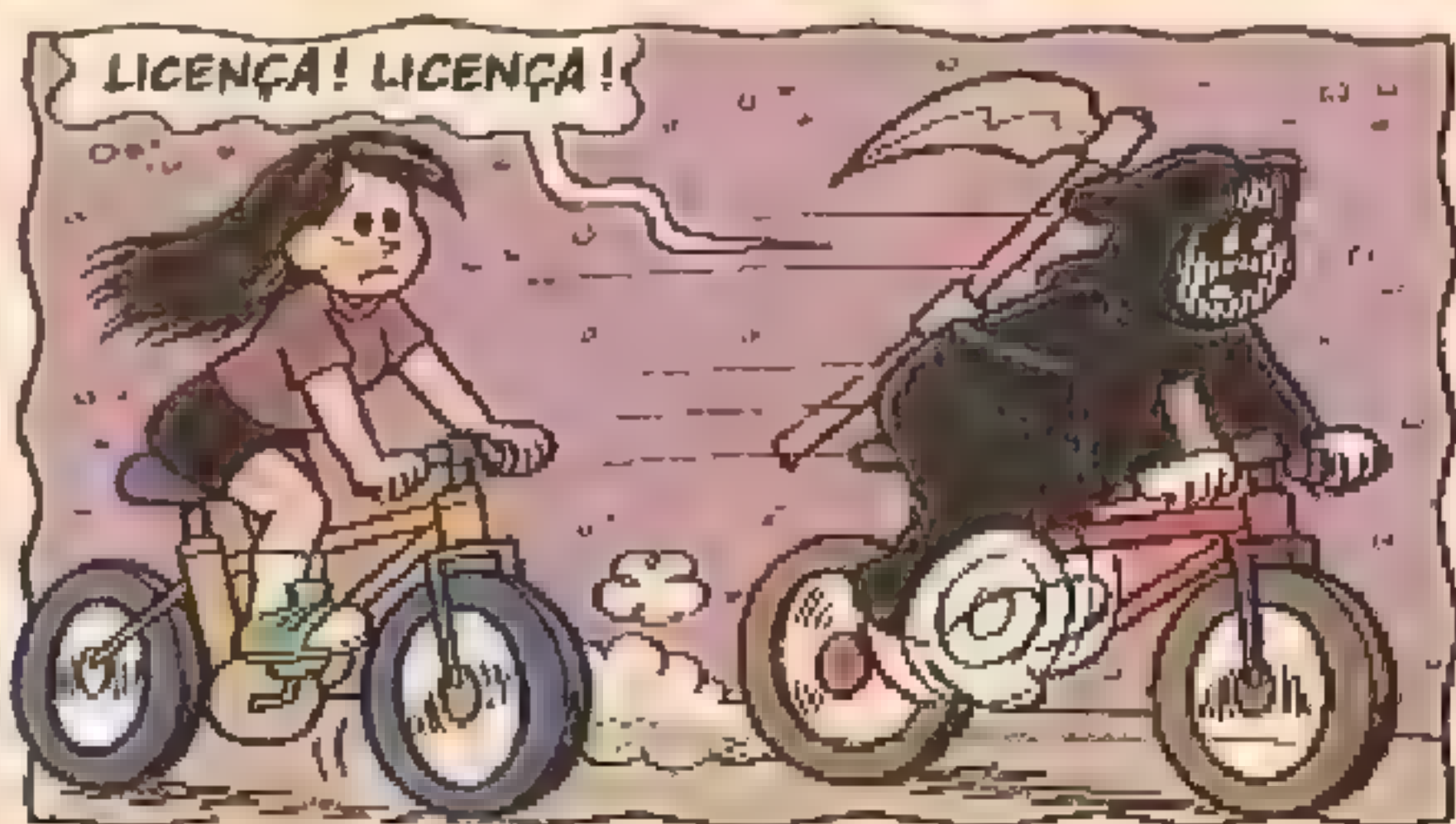
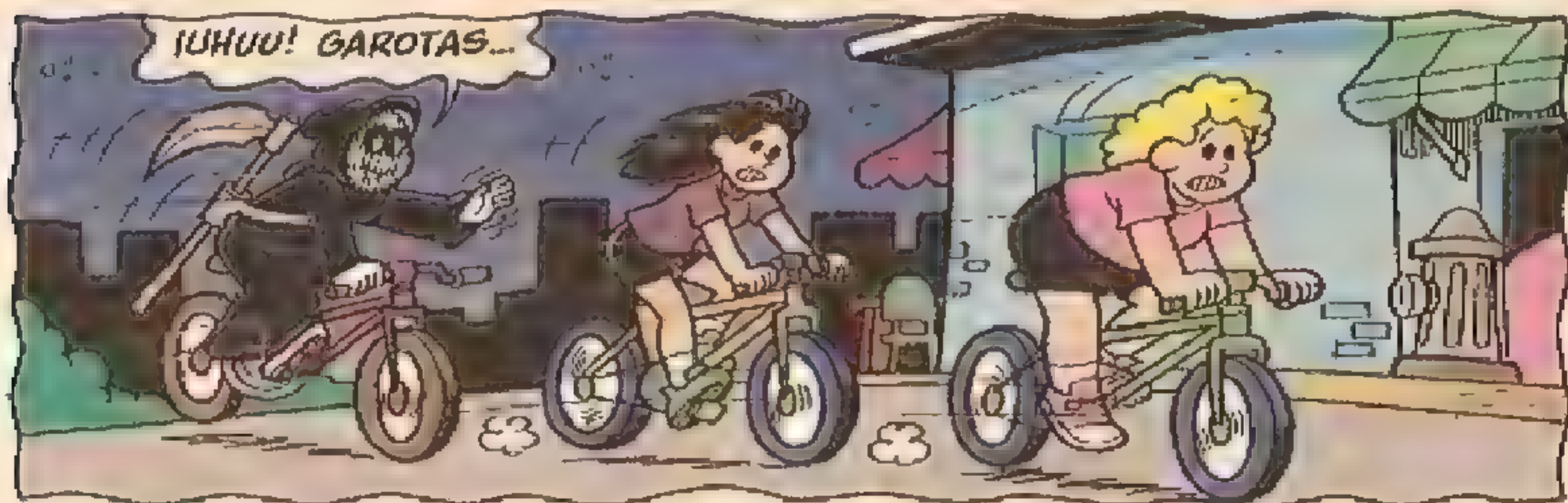
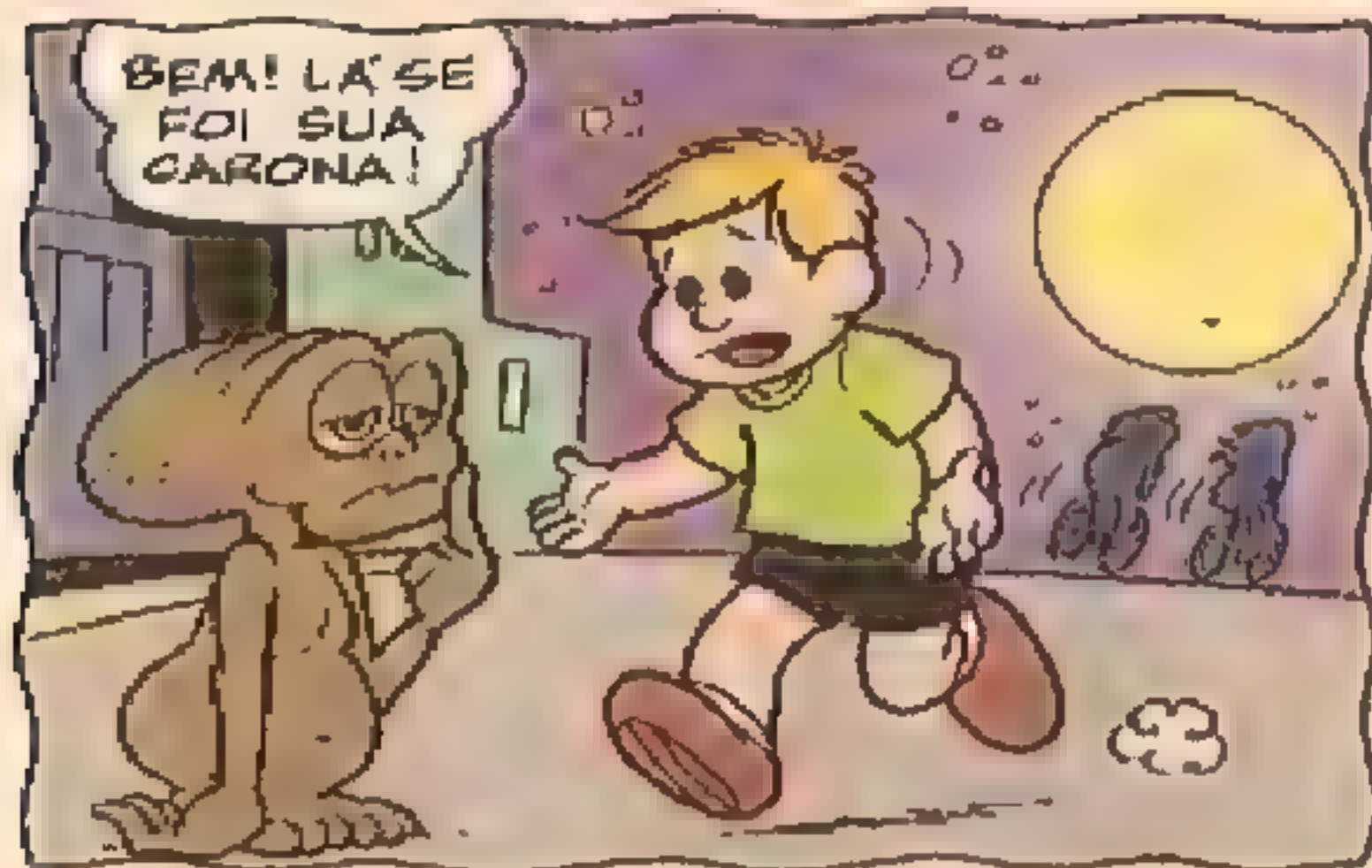
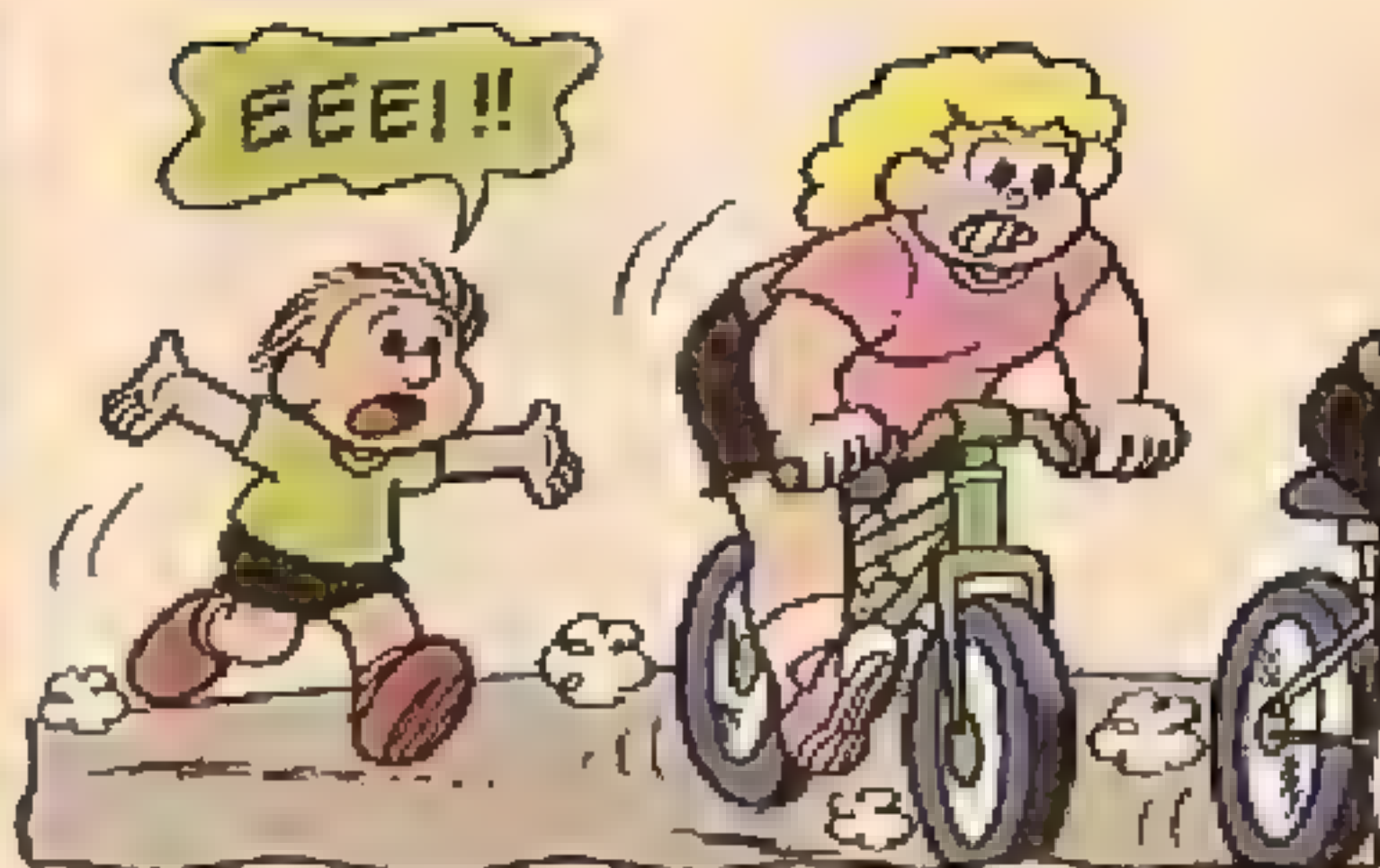
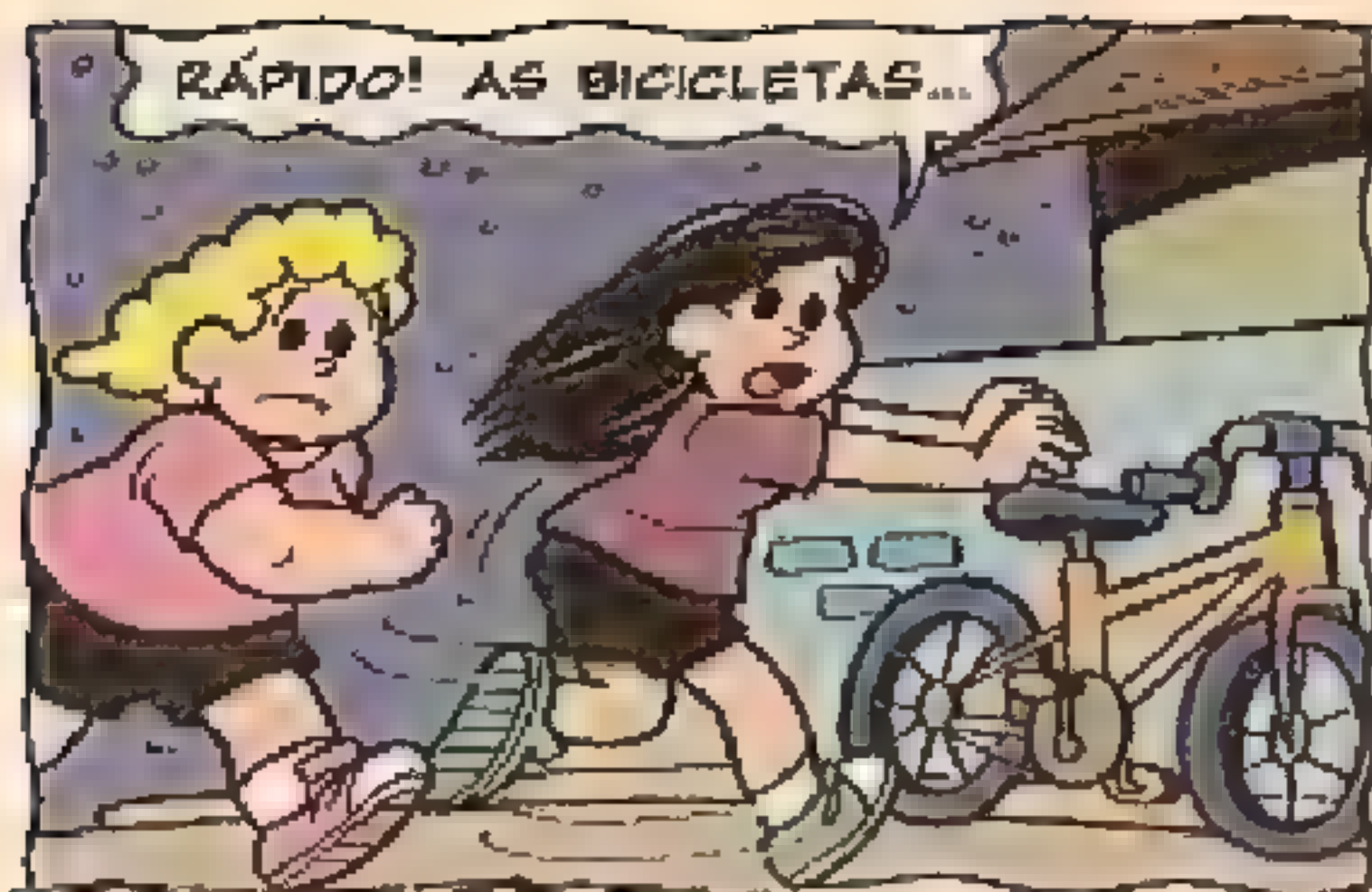
VOCÊS JÁ FUGIRAM
CINQUENTA
VEZES...

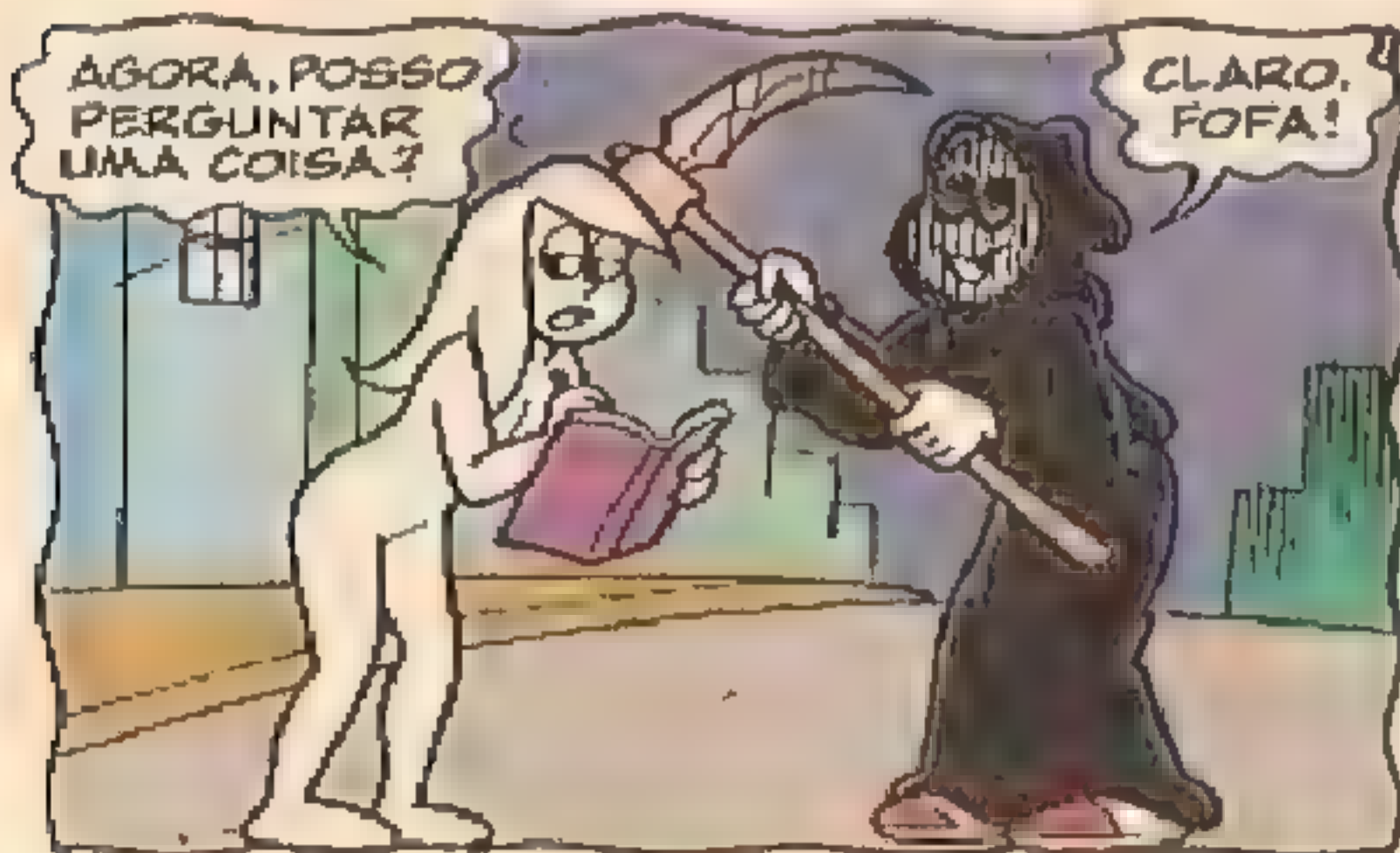
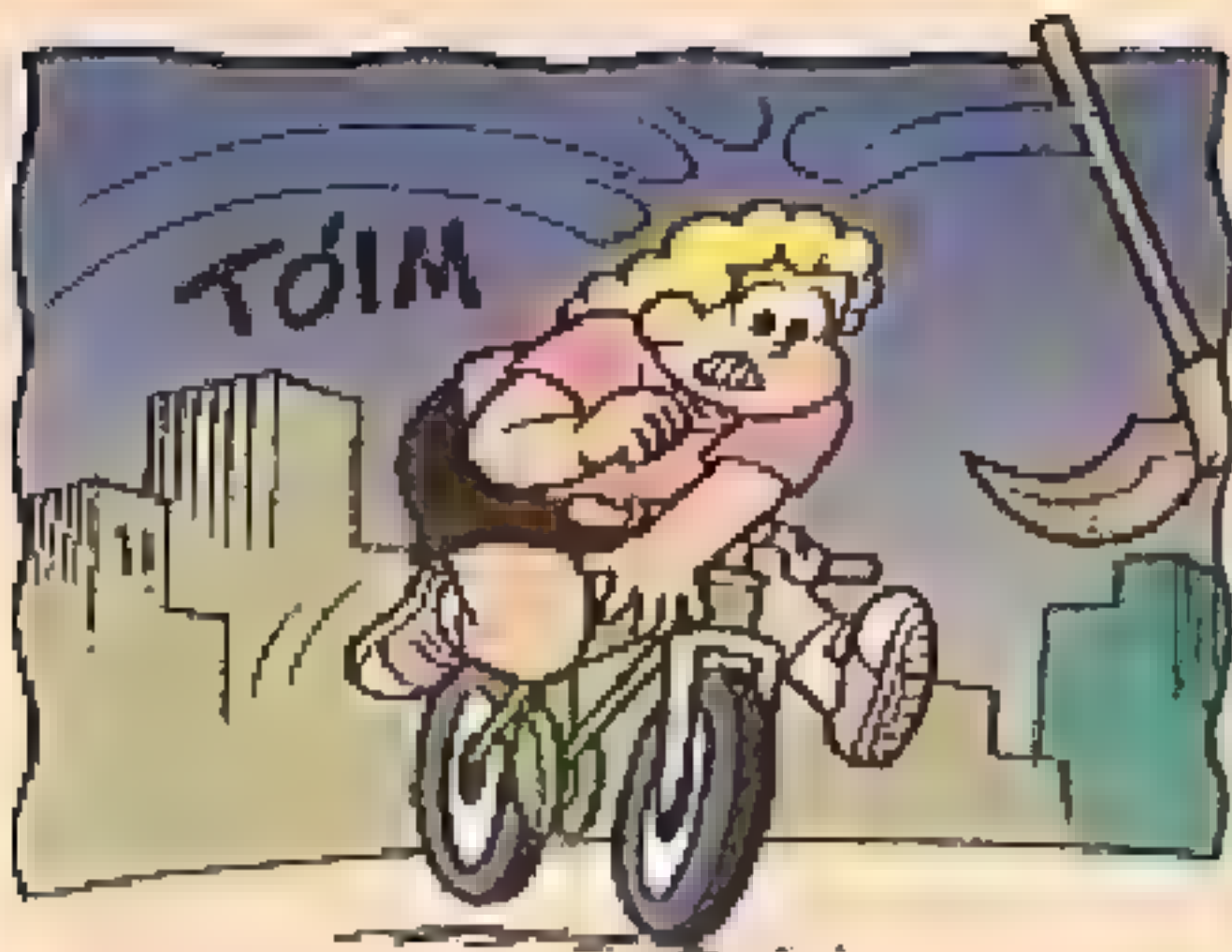
...MAS
HOJE,
NÃO!











FIM

Cebolinha

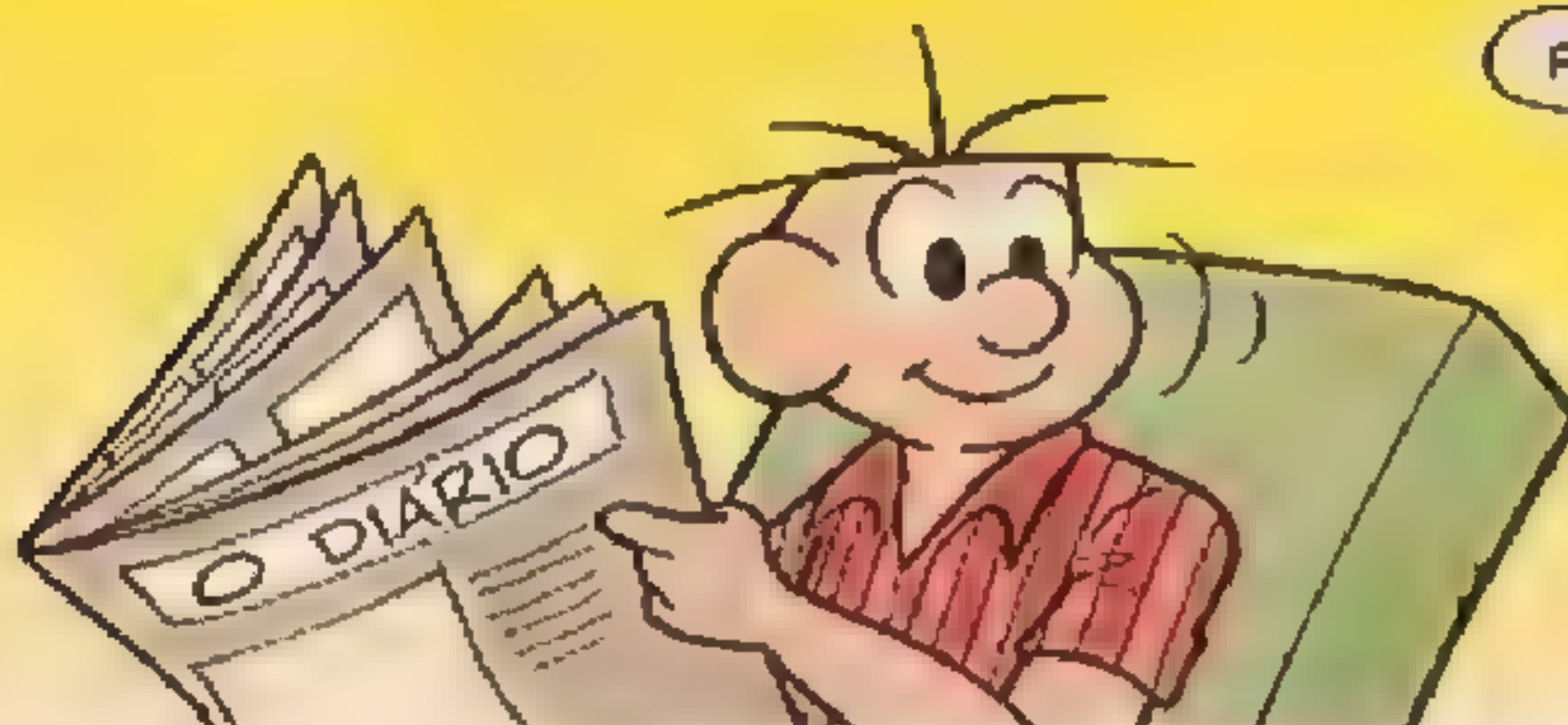
MSF87CB12105

MURILLO



FALA, CARACOL!

CALACOLI!



PARALELEPÍPEDO!

PALALELEPÍPEDO!



CARROSSEL!

CALOSSEL!



EI, FILHÃO!
ENSINANDO O
PAPAGAIO A
FALAR?



MAIS OU
MENOS...

FALA 'O RATO
ROEU A ROUPA
DO REI DE
ROMA'!

FIM

Brinque seguro com a

TURMA DA **Mônica**

Kit in line infantil

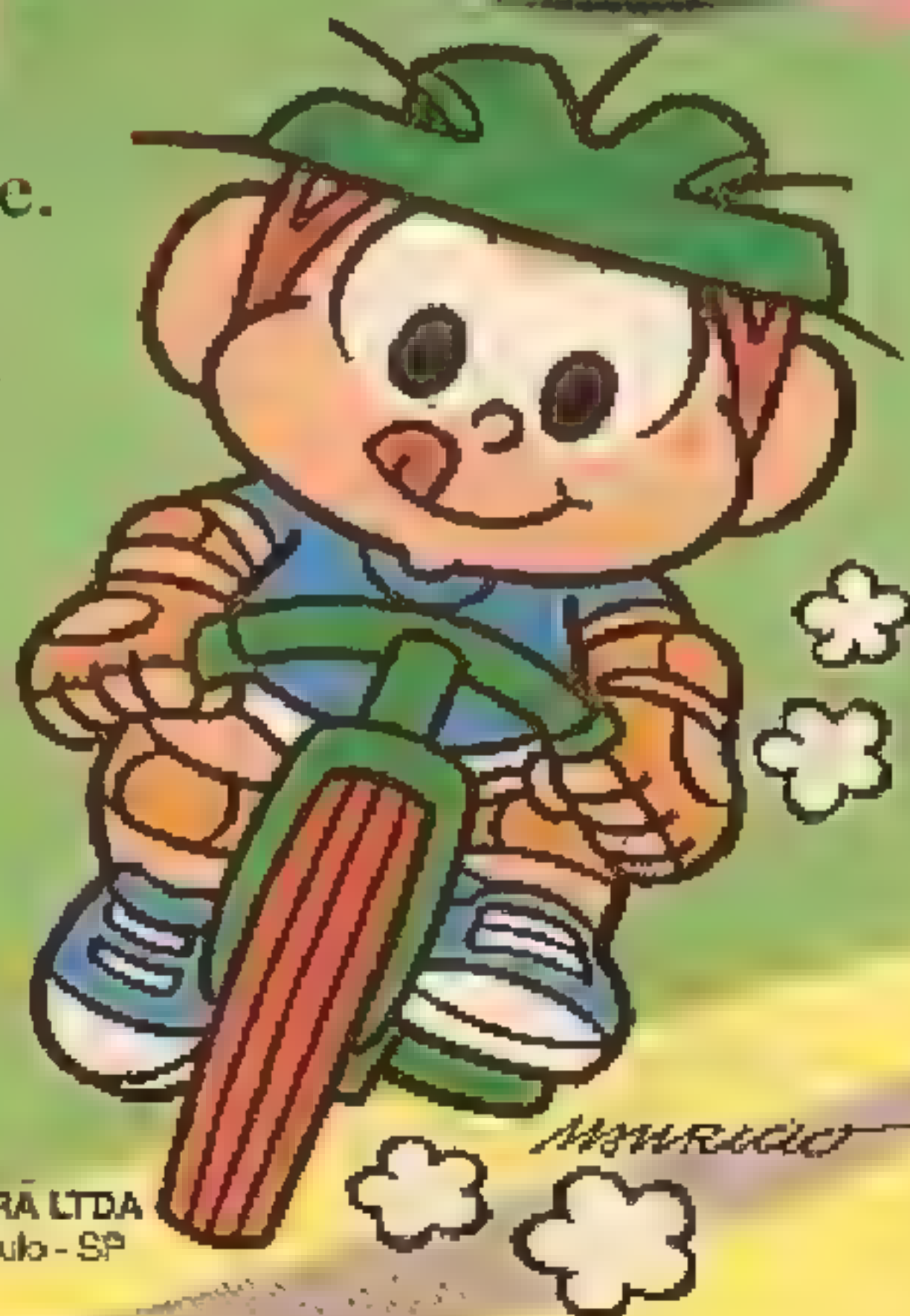
Tem joelheira, cotoveleira e luvas especiais para você brincar de patins, em material flexível e resistente.

Use também o capacete da turminha.



Kit bike infantil

O material também é flexível e resistente. E tem joelheira, cotoveleira e luvas especiais para brincar de bike com a sua turma. E não se esqueça de usar a cabeça, ou melhor, o capacete.



SCW INDÚSTRIA, COMÉRCIO E DISTRIBUIDORA LTDA
Rua Anhanga, 315 - Bom Retiro - 01130-000 São Paulo - SP
Fone/Fax (011) 222-6177 / 220-0747

Oplá do Cebolinha



© AMÉRICO

ÉRICA DE PAULA

São Paulo - SP

Oii Tenho 11 anos e imaginei uma história em que a Mônica e o Cebolinha estariam na mesma classe. Um dia, eles brigariam no meio da aula e a professora colocaria os dois de castigo.

Essa aventura promete muita confusão, não é mesmo, Érica? Um grande abraço.

DIEGO PEREIRA

Santos - SP

Oii Tenho 10 anos e gostaria de curtir uma história em que o Cebolinha mudaria o jeitão da Mônica. Abraços.

Tá! uma tarefa difícil para o Cebolinha. Vamos aguardar para ver como ele vai se sair, né, Diego? Um beijo.



TROCA-TROCA

ODAIR REINOSO - Troca várias edições de revistas da Turma da Mônica - R. Bartolomeu Bermejo, 341 - 02565-000 - São Paulo - SP.

DANIELA DONADEL - Troca selos, cartões-postais e correspondência - R. Pio XII, 456 - 89900-000 - São Miguel D'Oeste - SC.

LETÍCIA OLIVEIRA - Troca versos, receitas culinárias e cartões de Natal - R. Sebastião Menna Barreto, 1665 - 97300-000 - São Gabriel - RS.

LUDMILLA COUTINERS

Brasília - DF

Resolvi sugerir uma história em que o Cebolinha daria nós nas orelhas do Sansão. A Mônica descobriria e o Cebolinha acusaria o Cascão, que acusaria o Franjinha, que acusaria o Jeremias... No final "todos" levariam coelhadas. Mil beijos.

Puxa, Ludmilla, o Sansão vai ter um trabalhão nessa história! Escreva sempre.

NA BASE

DA AMIZADE

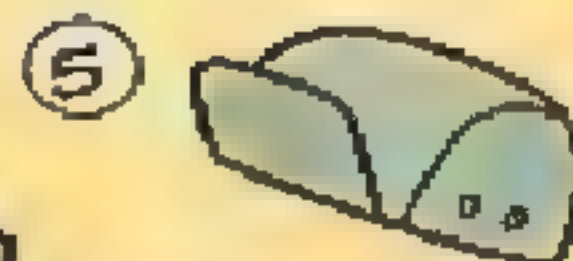
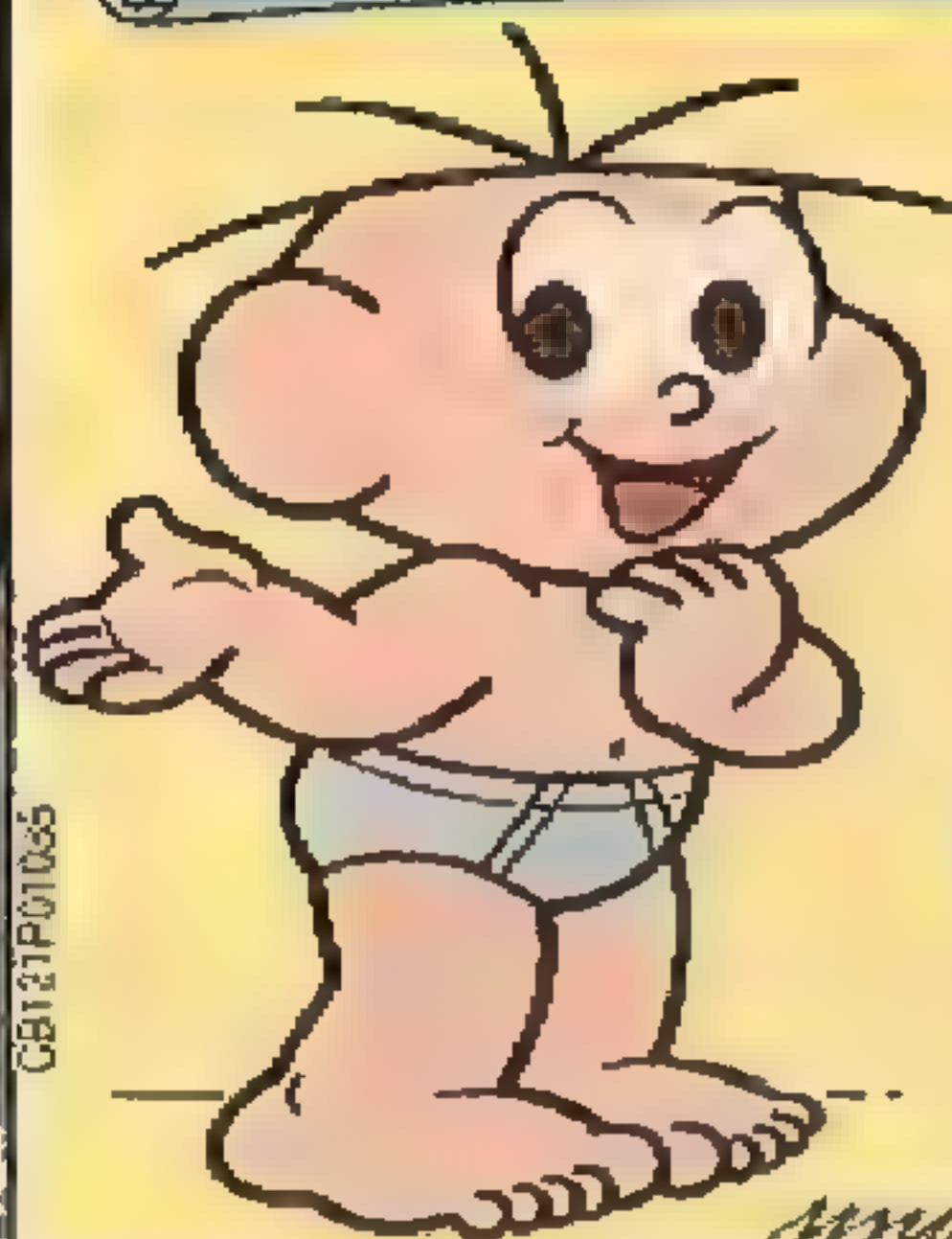
GYZELLY MESQUITA - (13 anos) - R. Barão de Suassuna, 4 - 55500-000 - Escada - PE; **DANIELA VIEIRA** - (12 anos) - R. Caetano Marchesine, 232 - 81070-110 - Curitiba - PR; **CAMILA BARRETO** - (11 anos) - Av. João Simão de Castro, 609 - 02141-000 - São Paulo - SP; **CARLA GONÇALVES** - (11 anos) - R. Cruz das Almas, 35, apto. 201 - 25085-450 - Rio de Janeiro - RJ; **ANA ASSUMPCÃO** - (11 anos) - R. José Maria, 49, apto. 105 - 21070-140 - Rio de Janeiro - RJ; **TATIANA MORINAGA** - (11 anos) - R. Angélica, 154 - 17580-000 - Pompéia - SP; **MÁRCIO CAPISTRANO** - (8 anos) - R. Cel. Joaquim Franklin, 313 - 60361-130 - Fortaleza - CE.

Escreva para :

REVISTA CEBOLINHA, mandando nome, idade e endereço completos. R. do Curtume, 745 - Bl. F. CEP 05065-001 - São Paulo - SP.

PARCELOS E MAPA

1. PARA VESTIR O GEBOLINHA DE CAUBÓI, QUAIS AS FIGURAS QUE DEVEM SER UTILIZADAS?



MURICIO

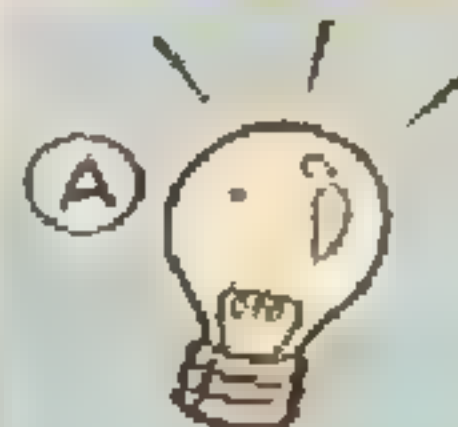
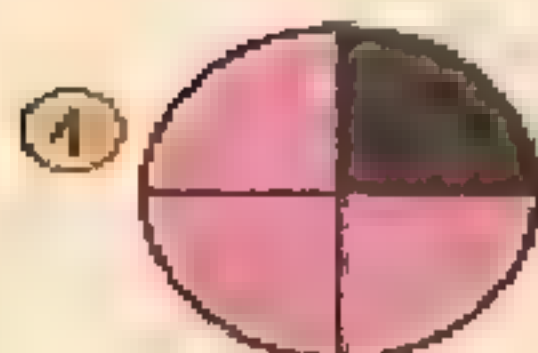
CB121P01035

RESP: 1, 2, 4, 6, 8

2. DE ACORDO COM A SEQUÊNCIA ABAIXO, COMO FIGURA A FIGURA 4?

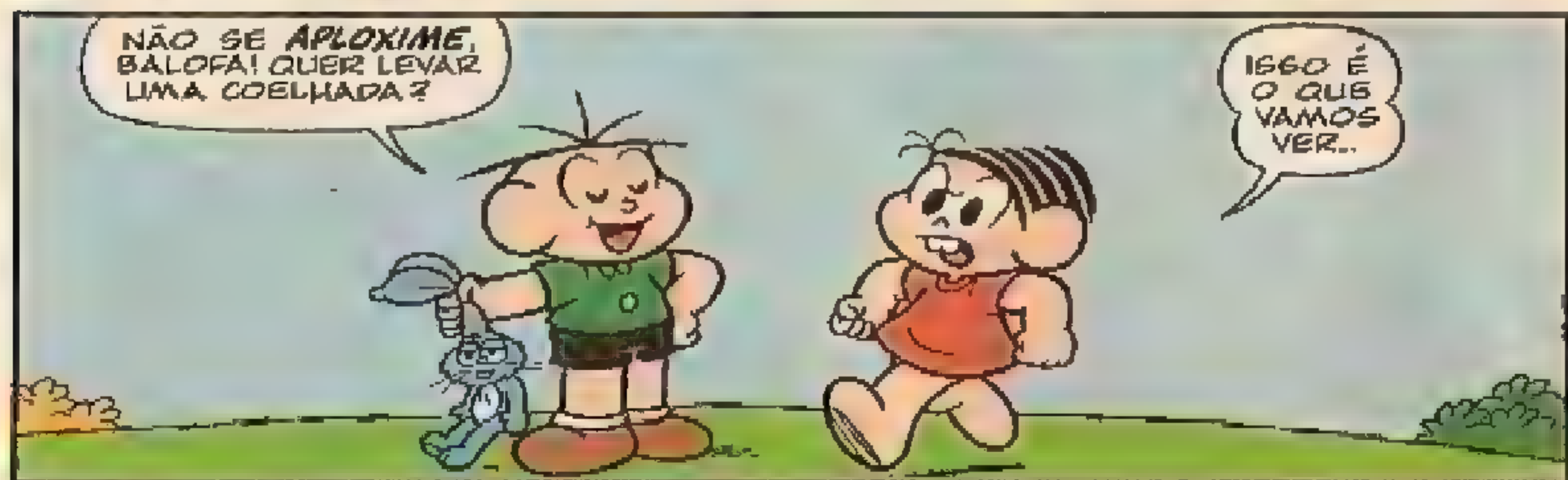
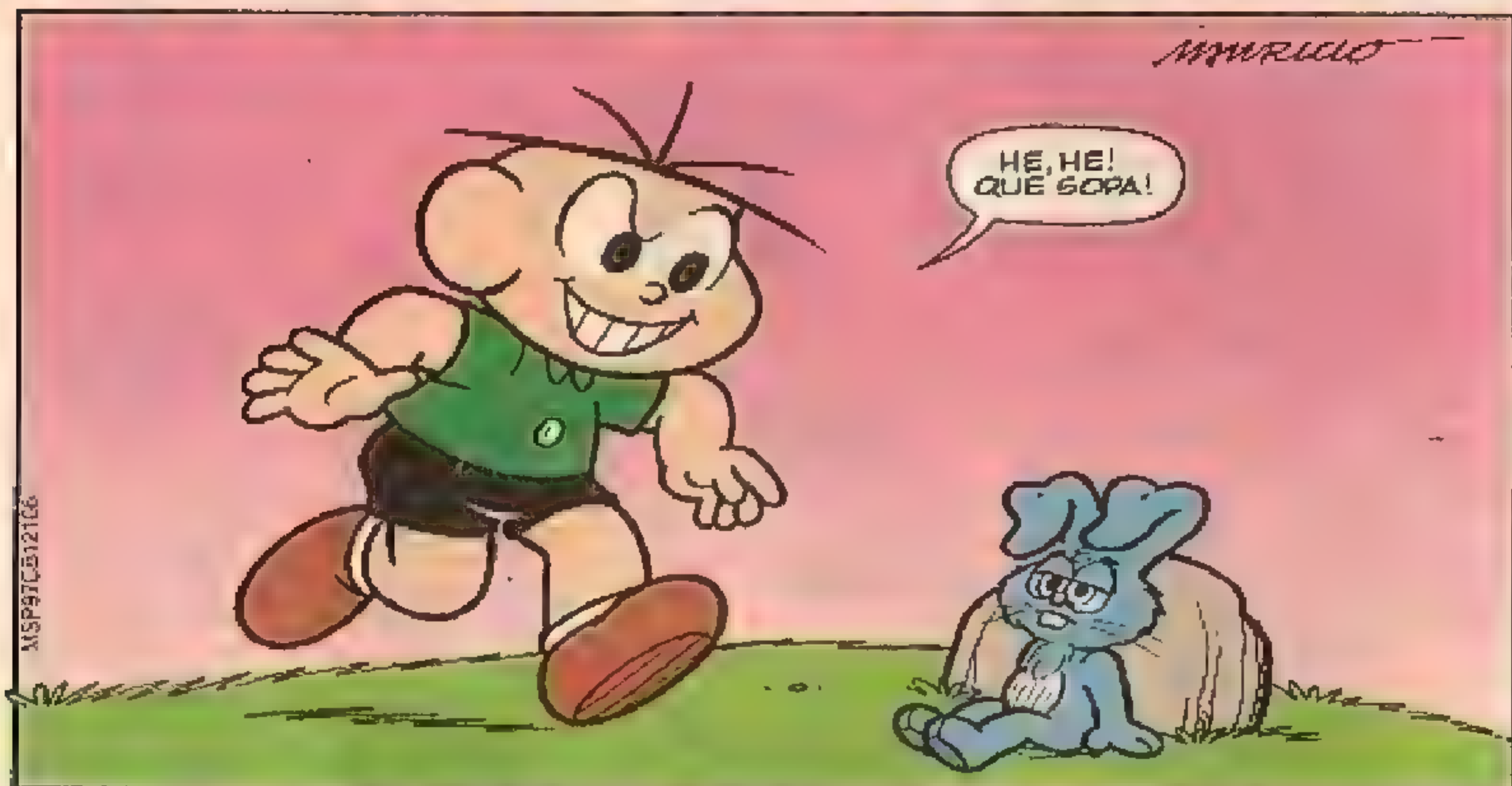


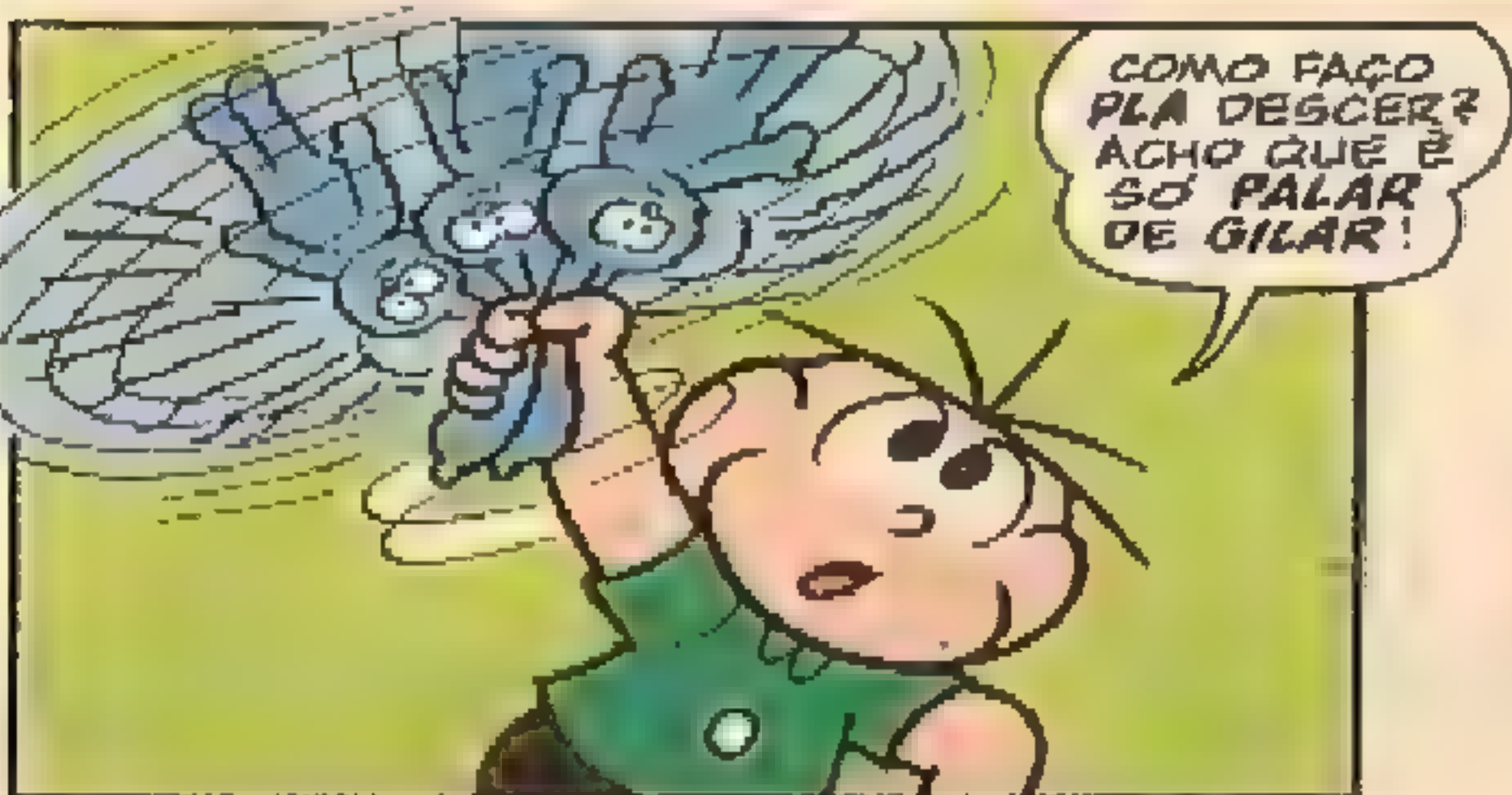
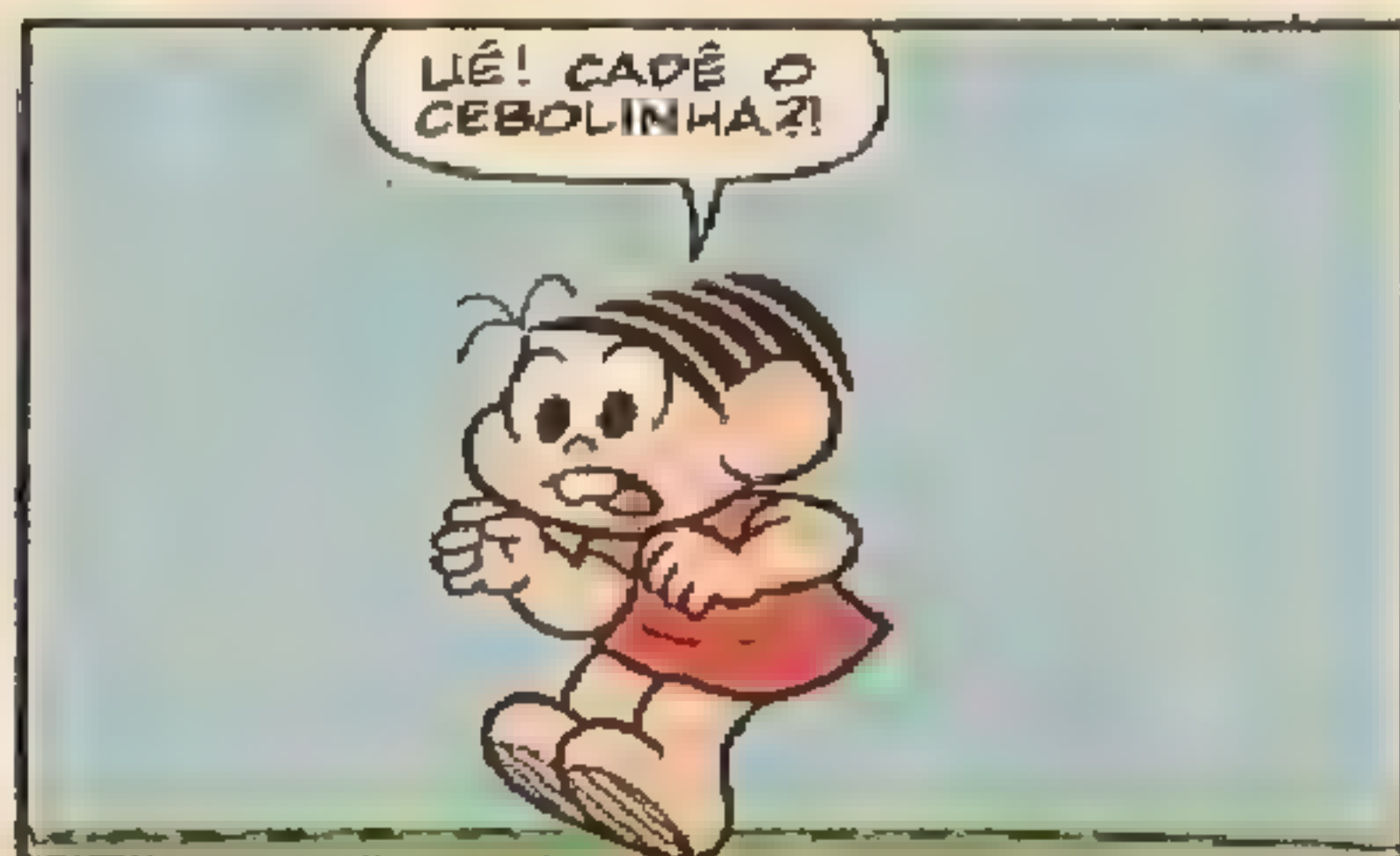
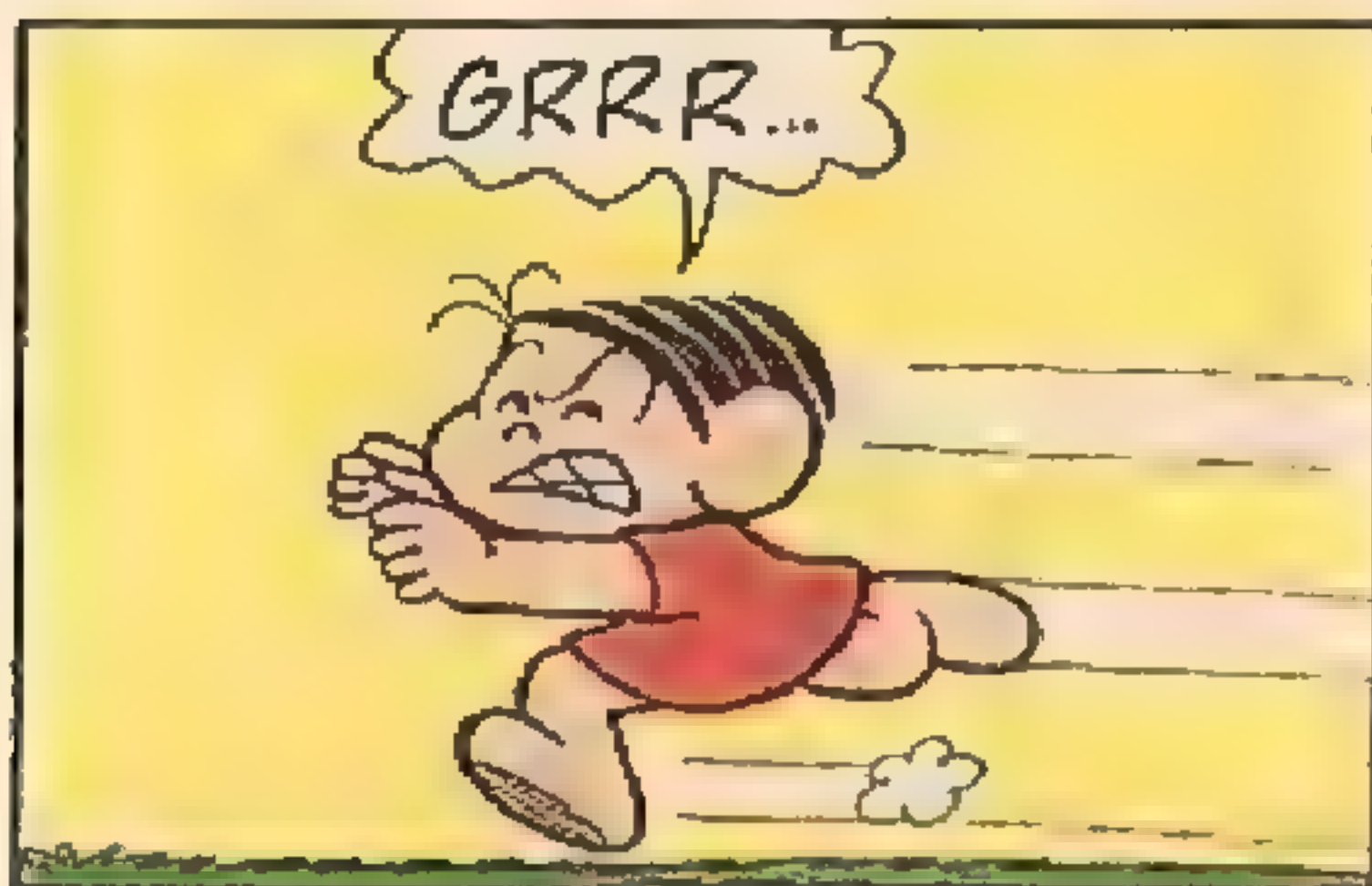
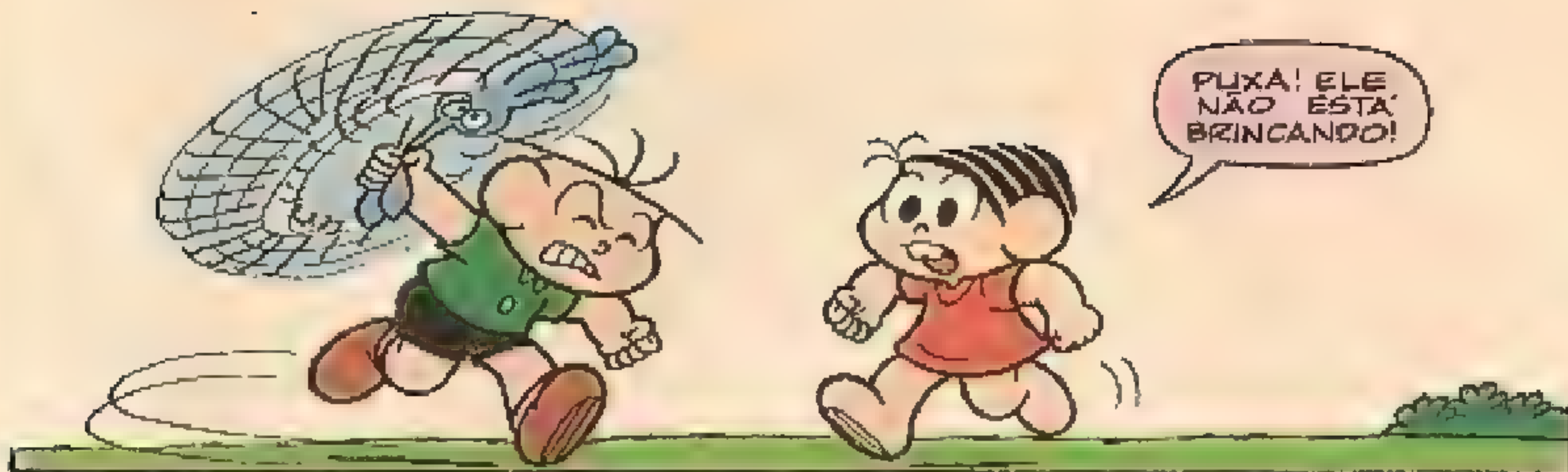
3. DESCUBRA O QUE AS FIGURAS ABAIXO TÊM EM COMUM!



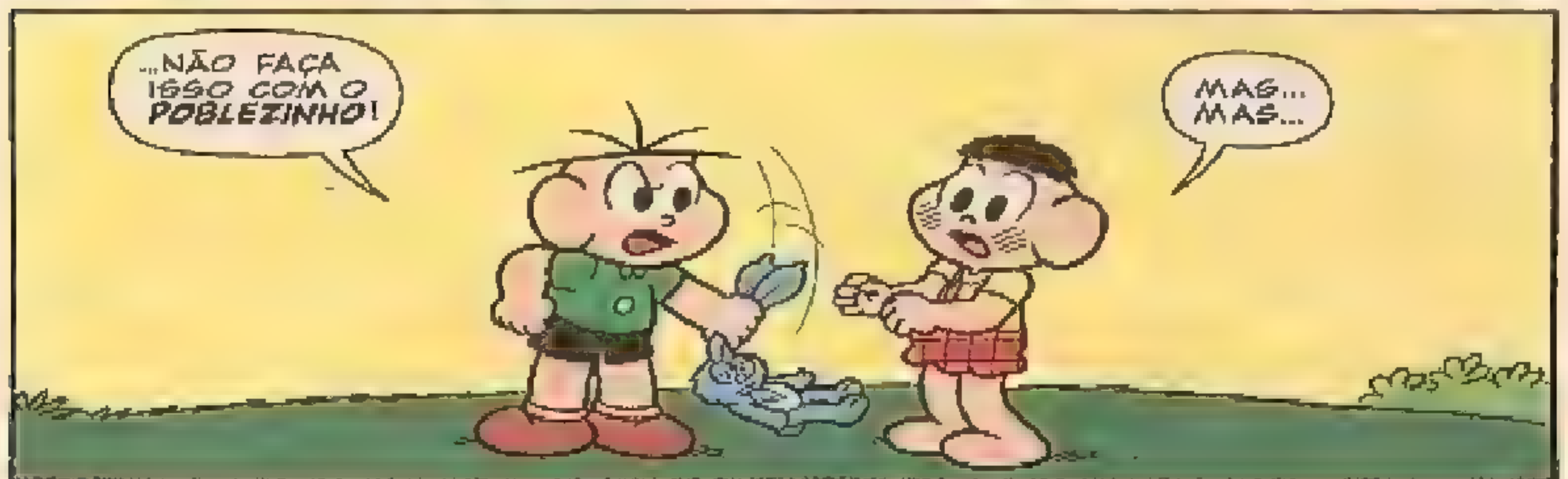
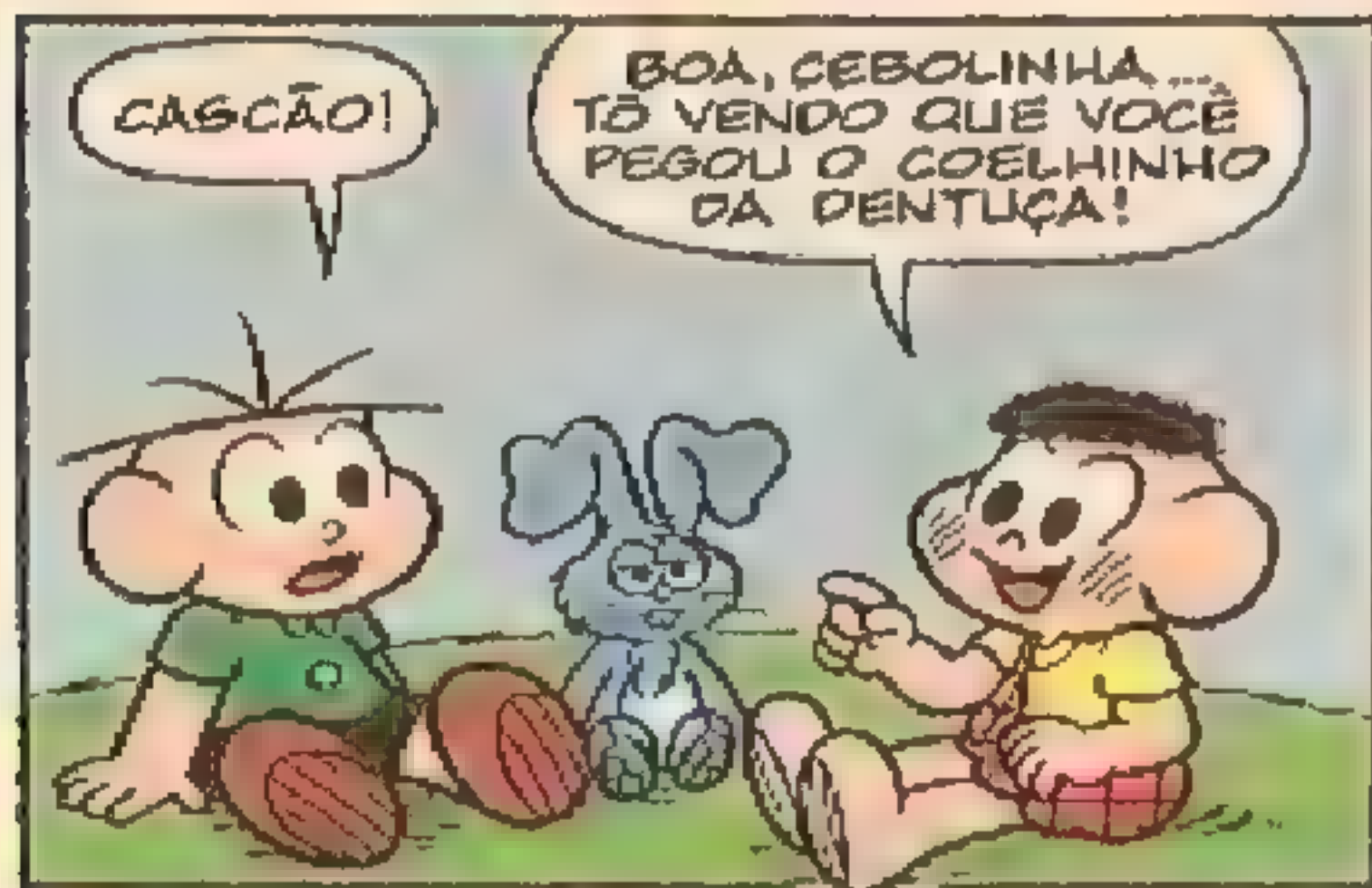
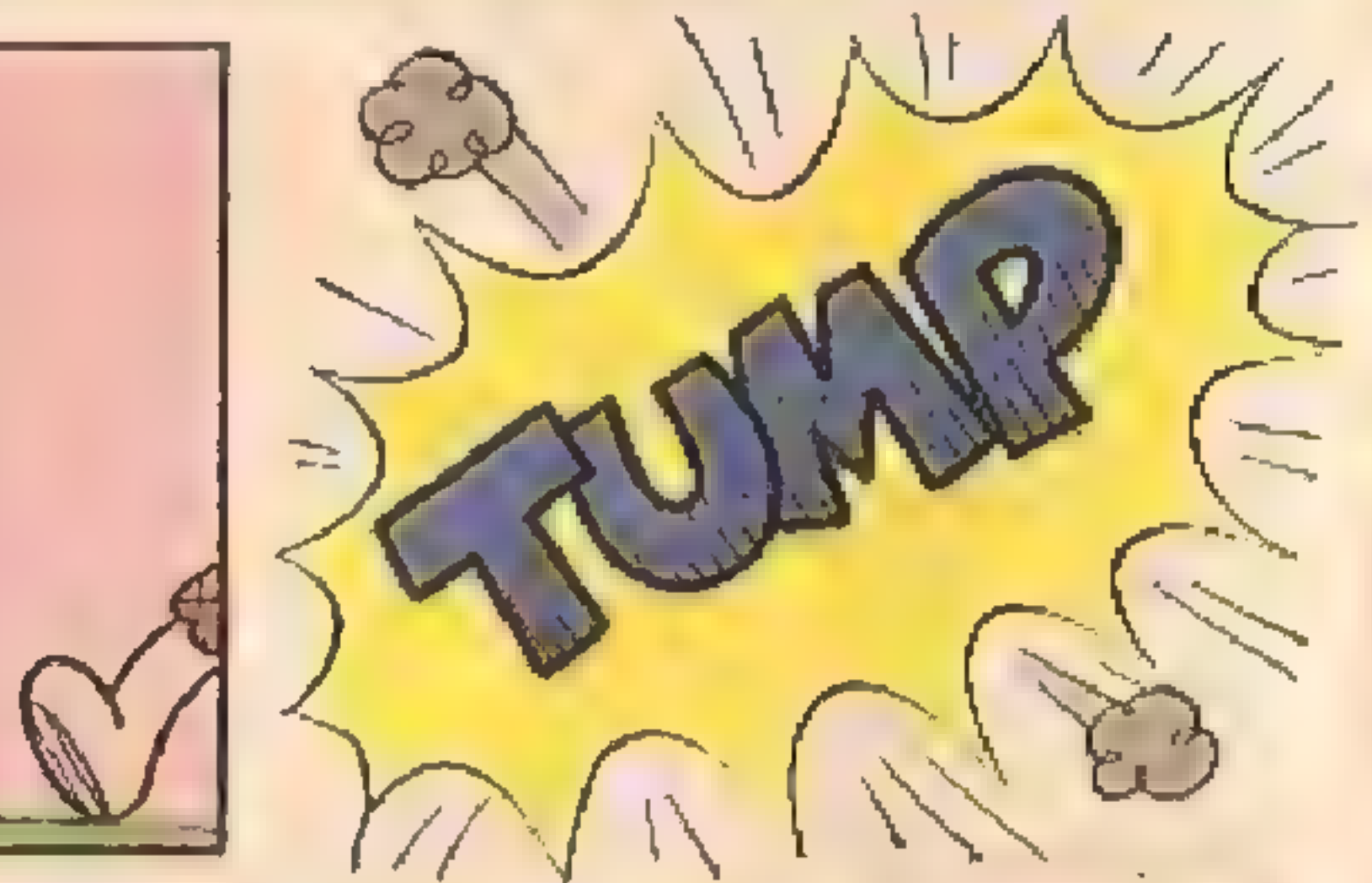
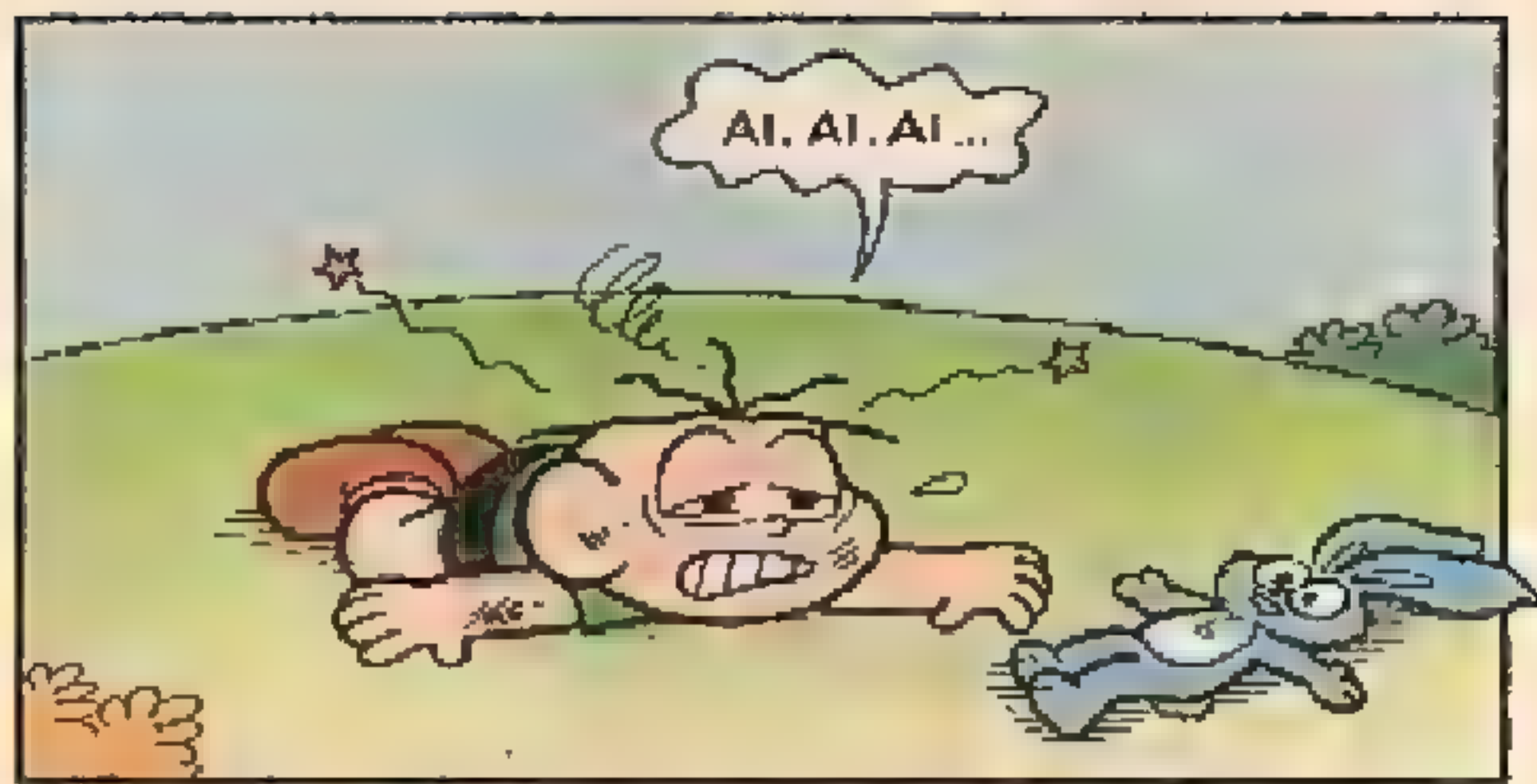
RESP: TODAS AS FIGURAS TÊM 5 LINHAS.

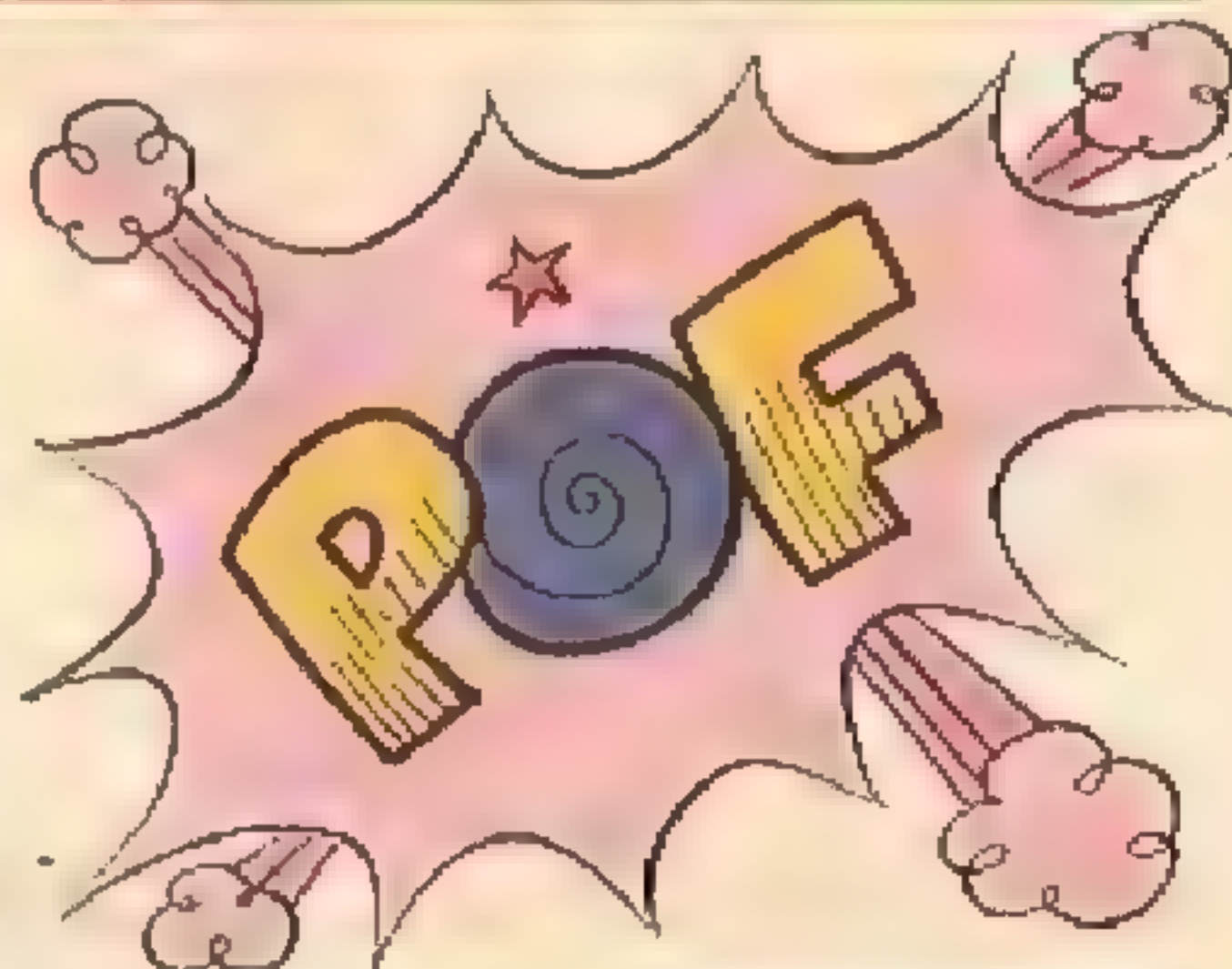
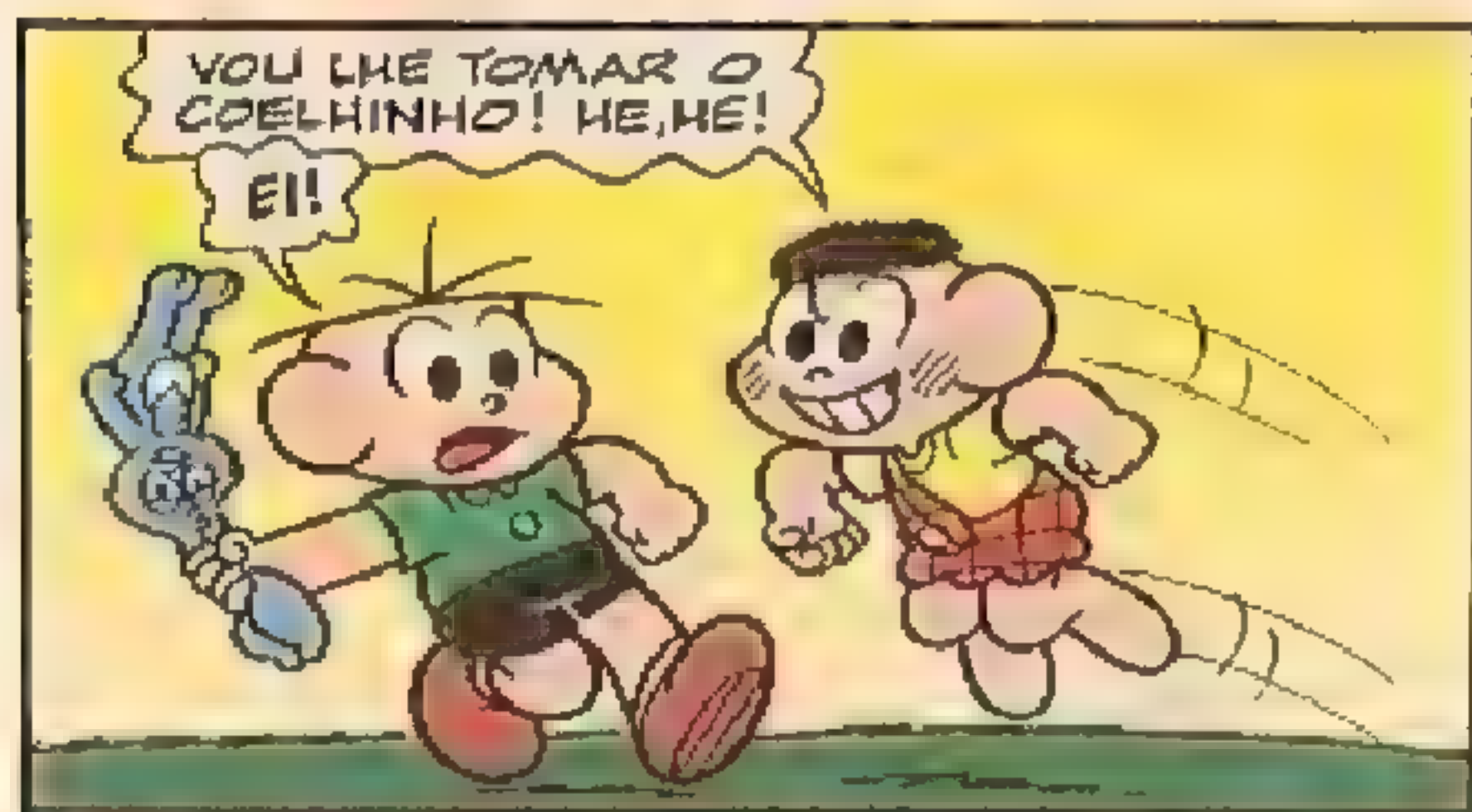
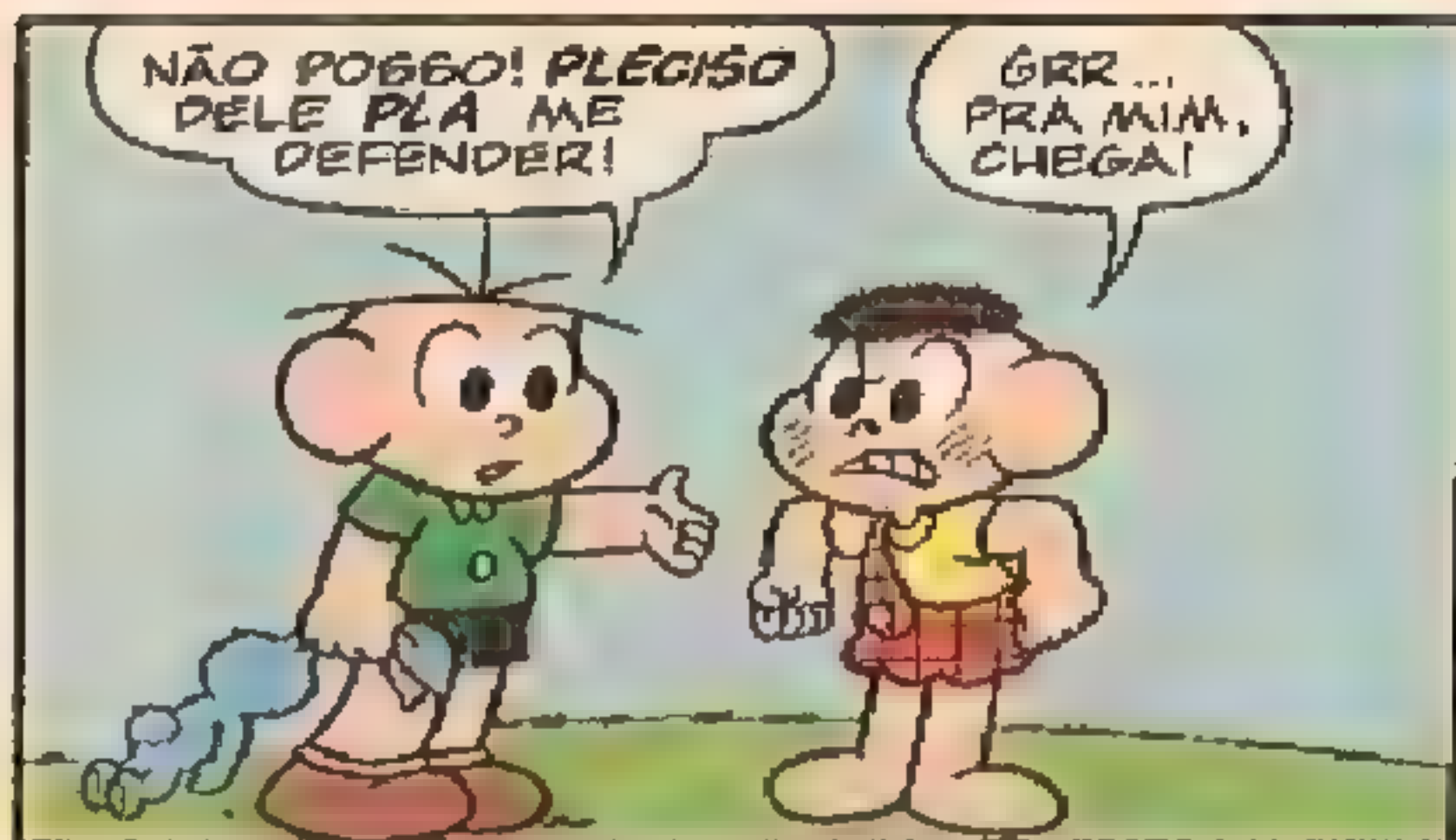
Cebolinha em UM AMOR DE COELHINHO

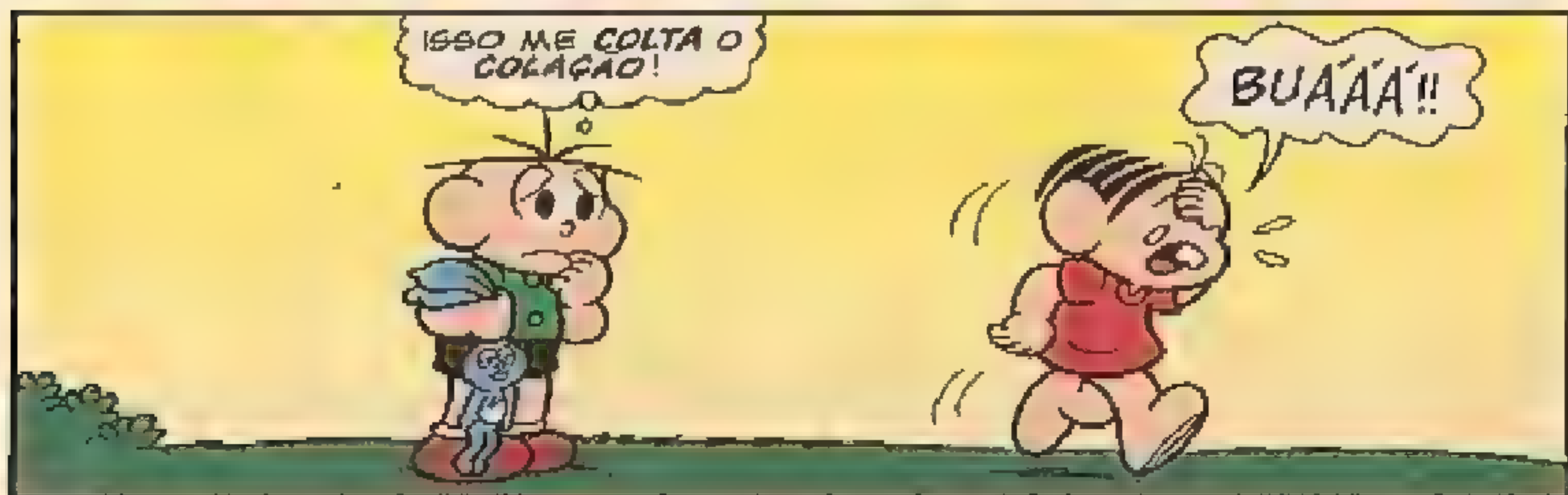
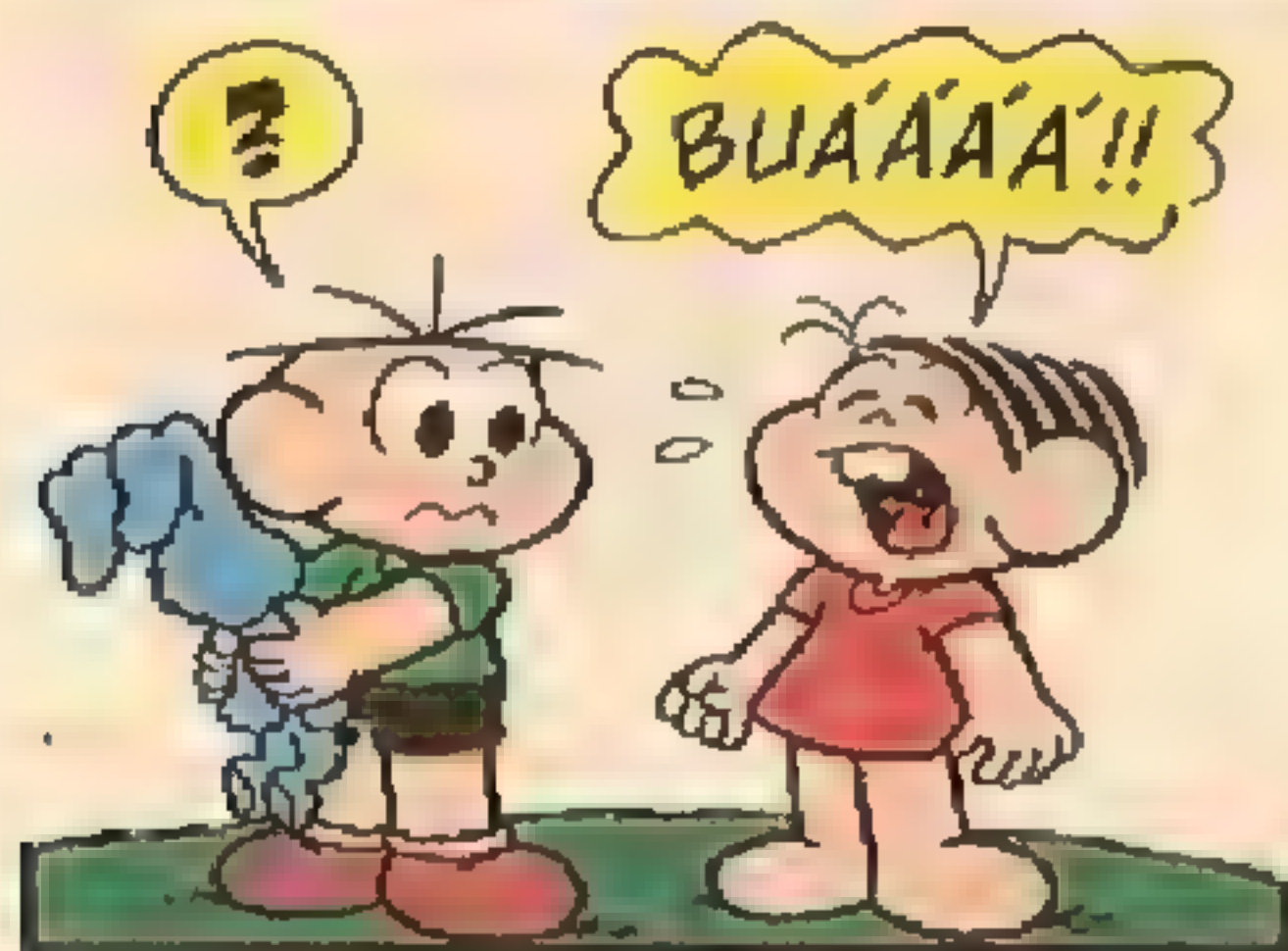
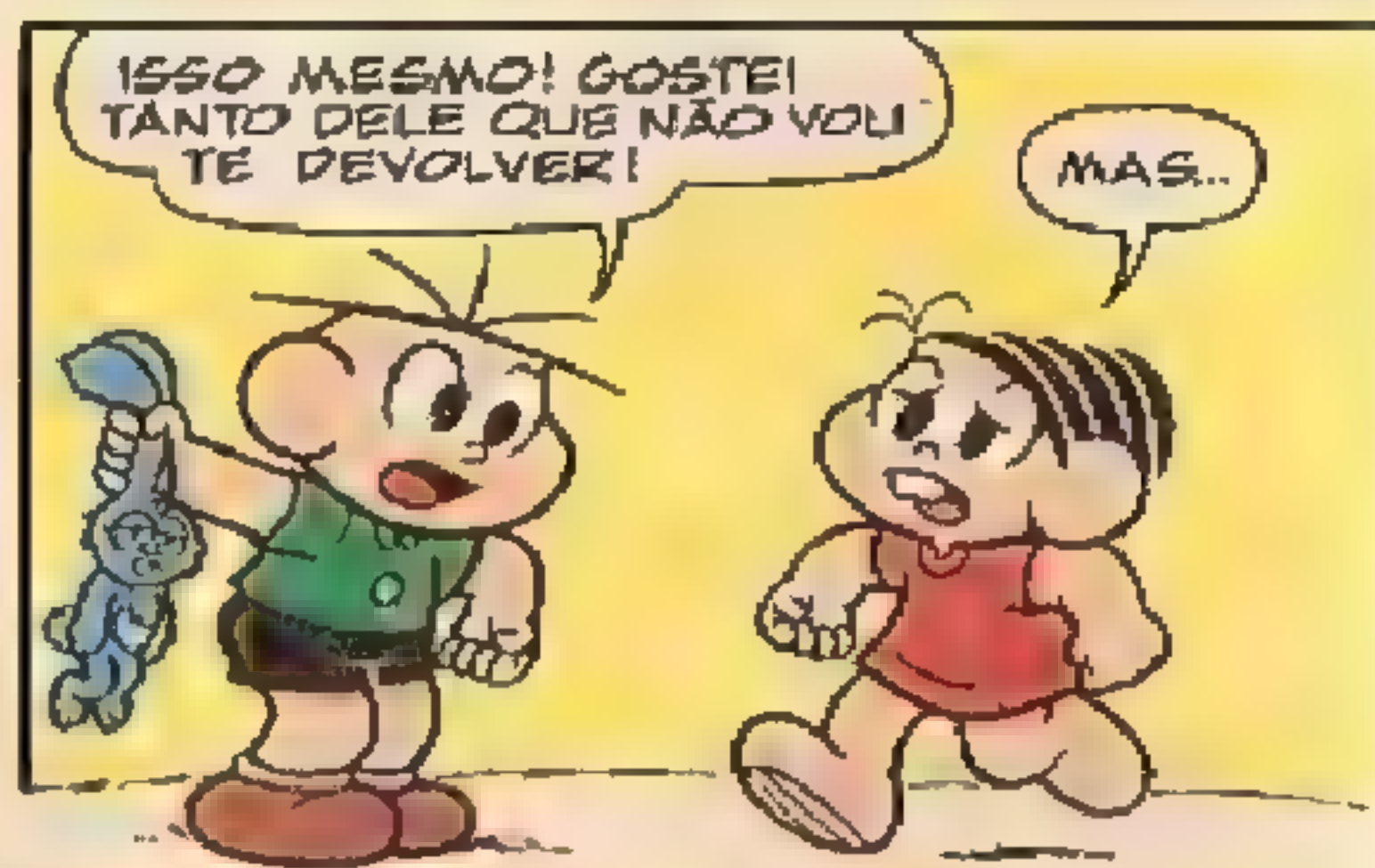
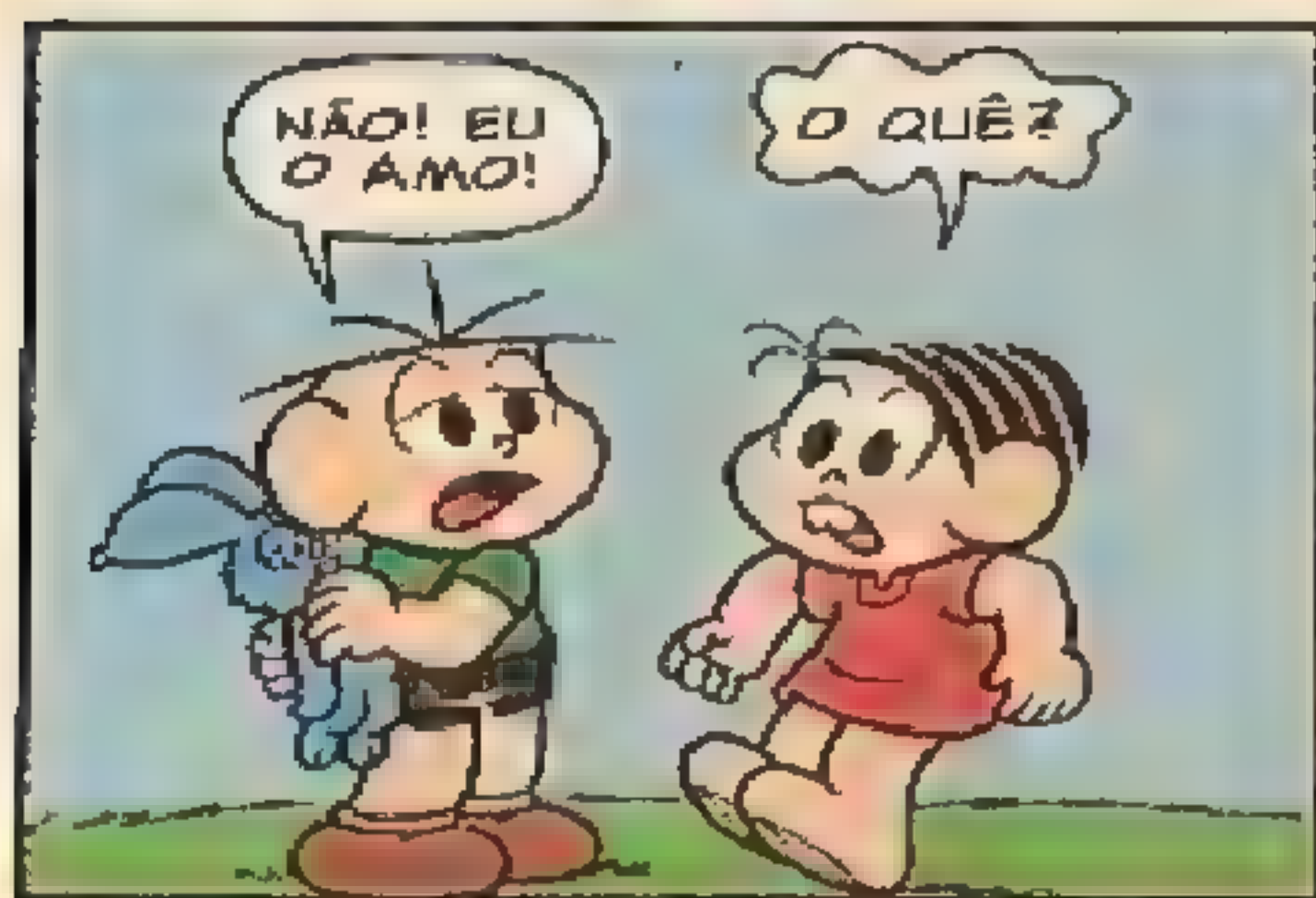
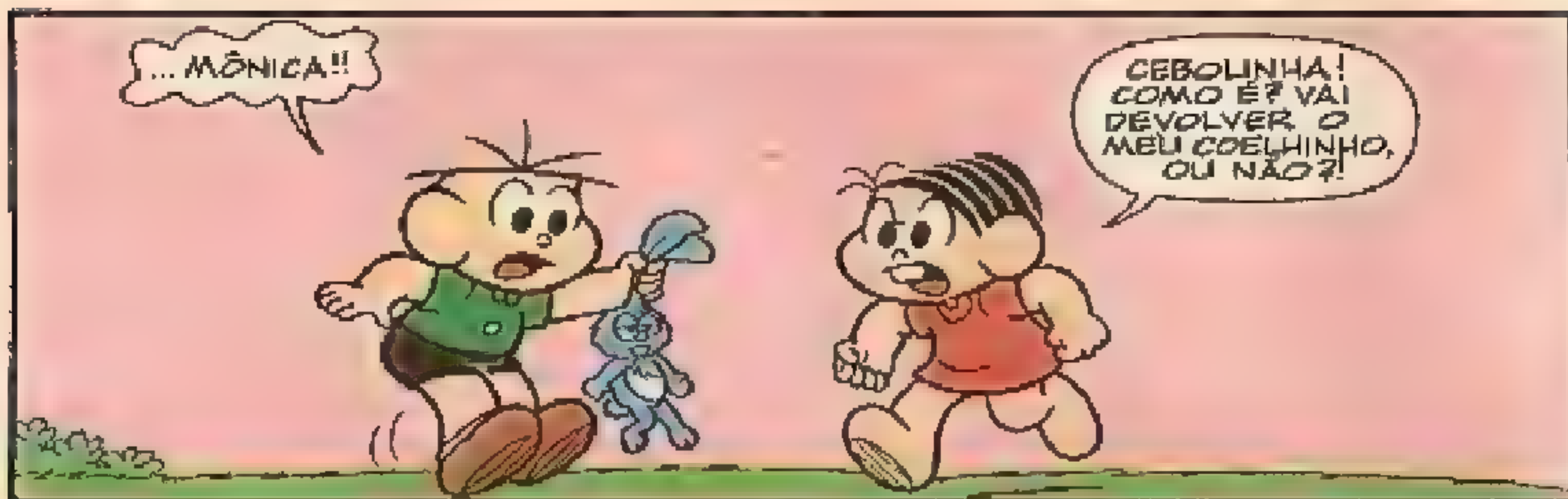


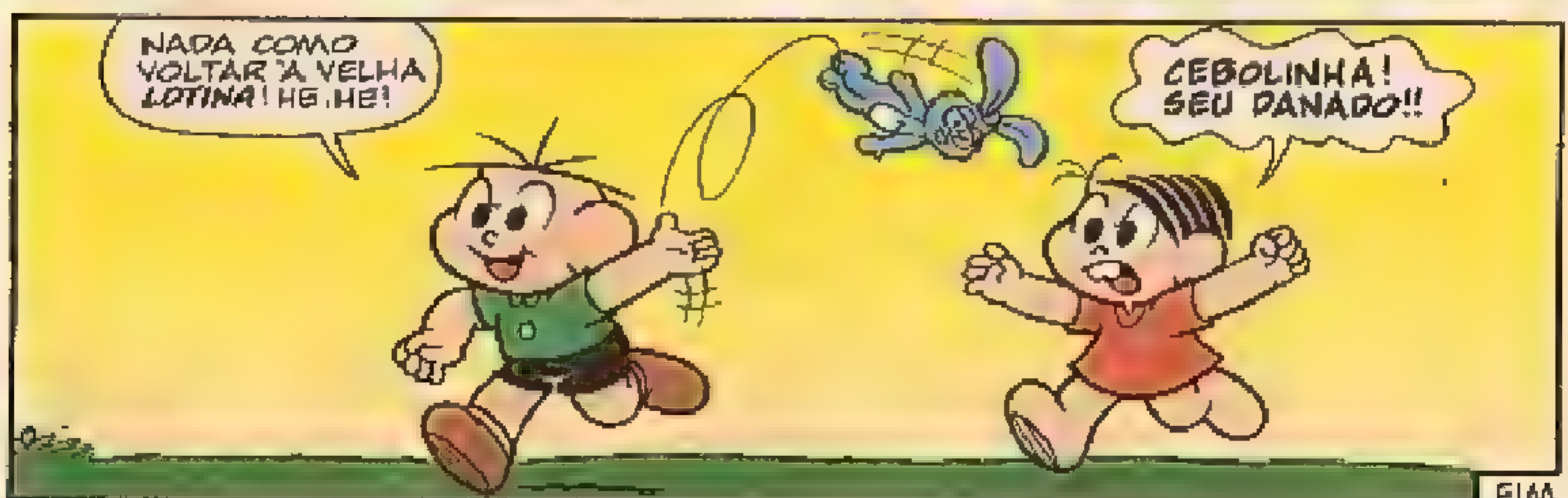


POOF







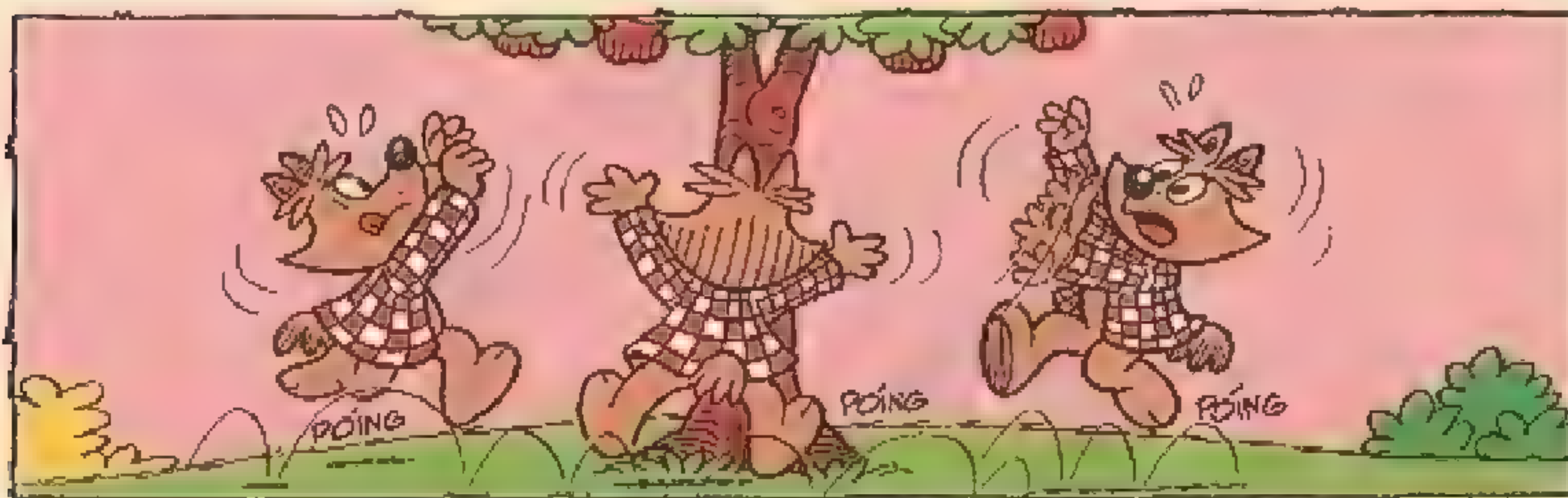


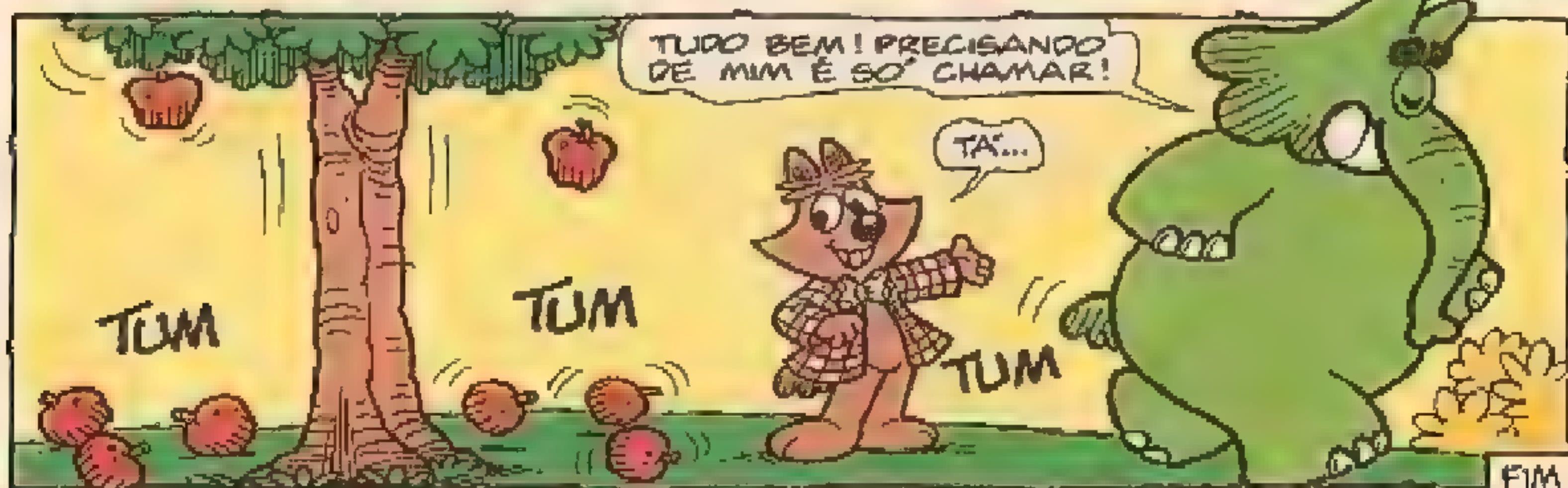
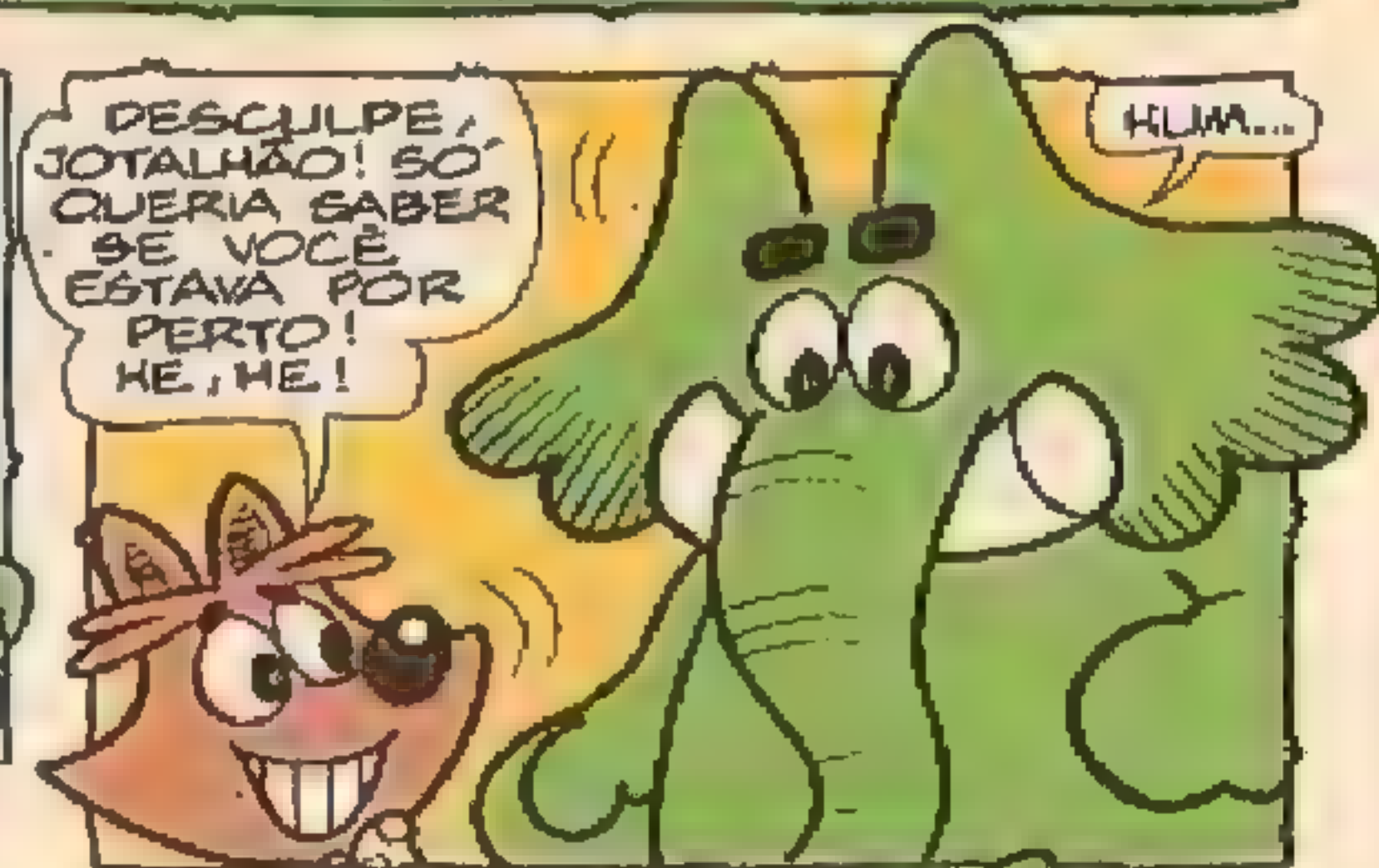
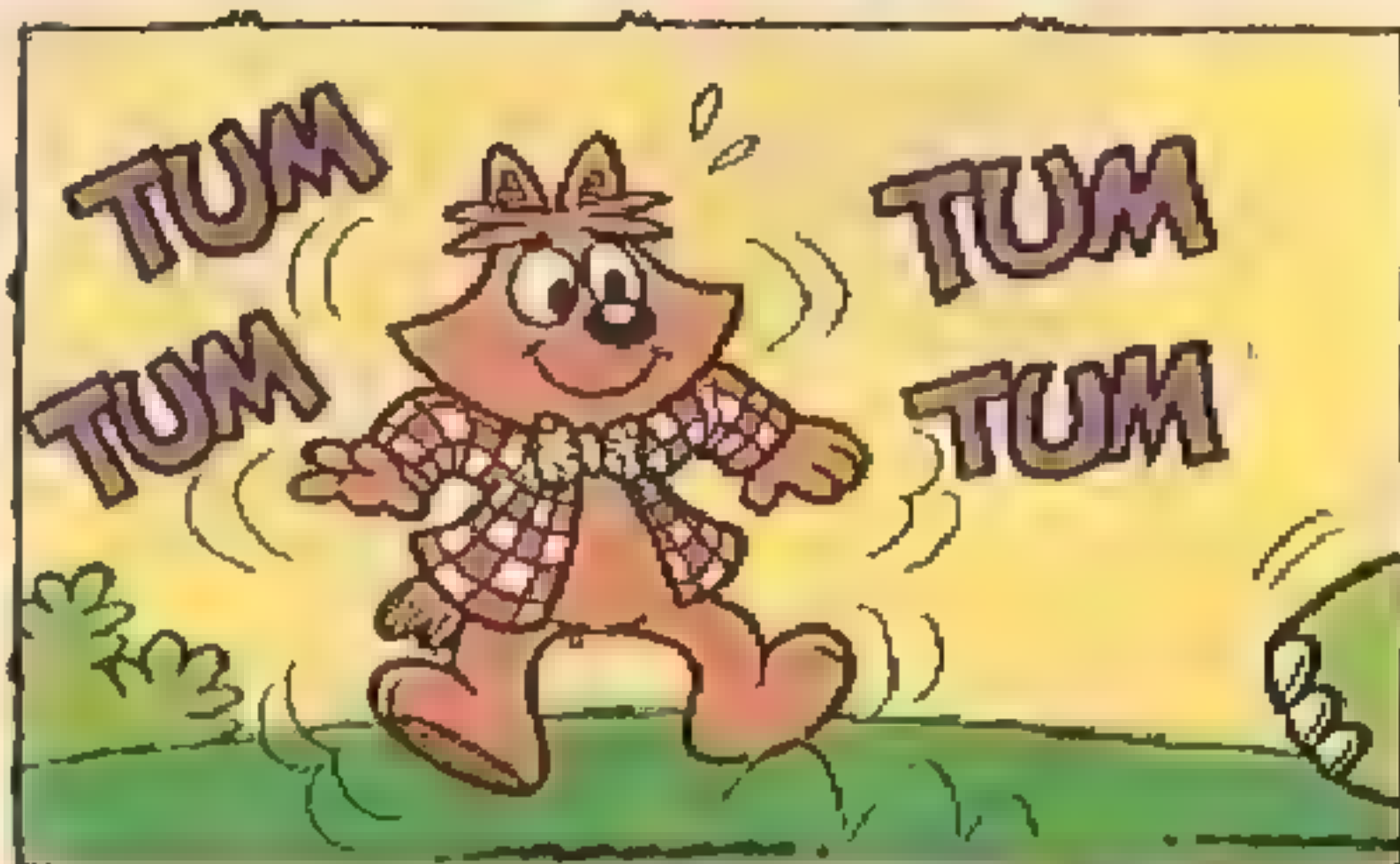
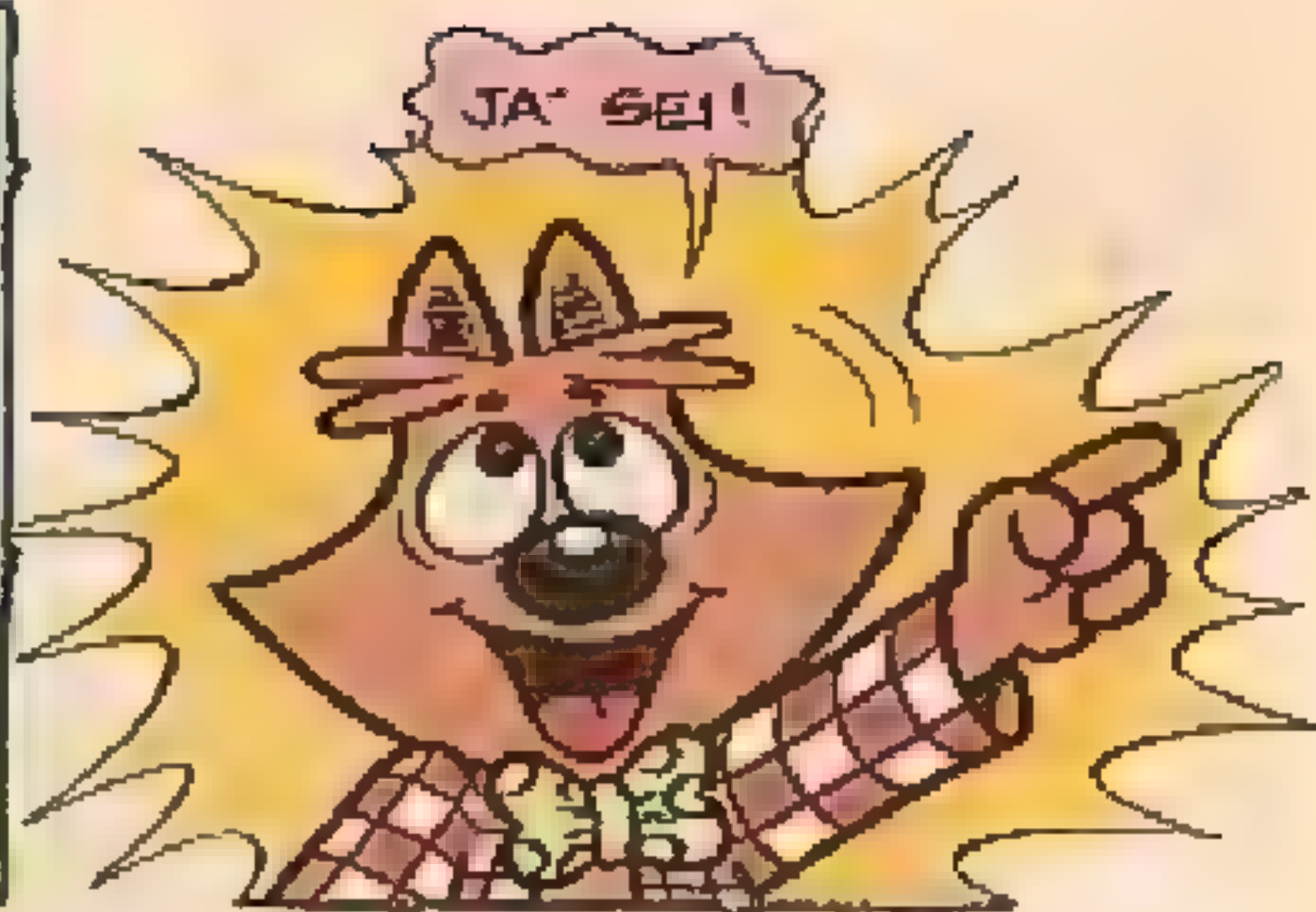
FIM

RAPOSÃO

AMURICIO

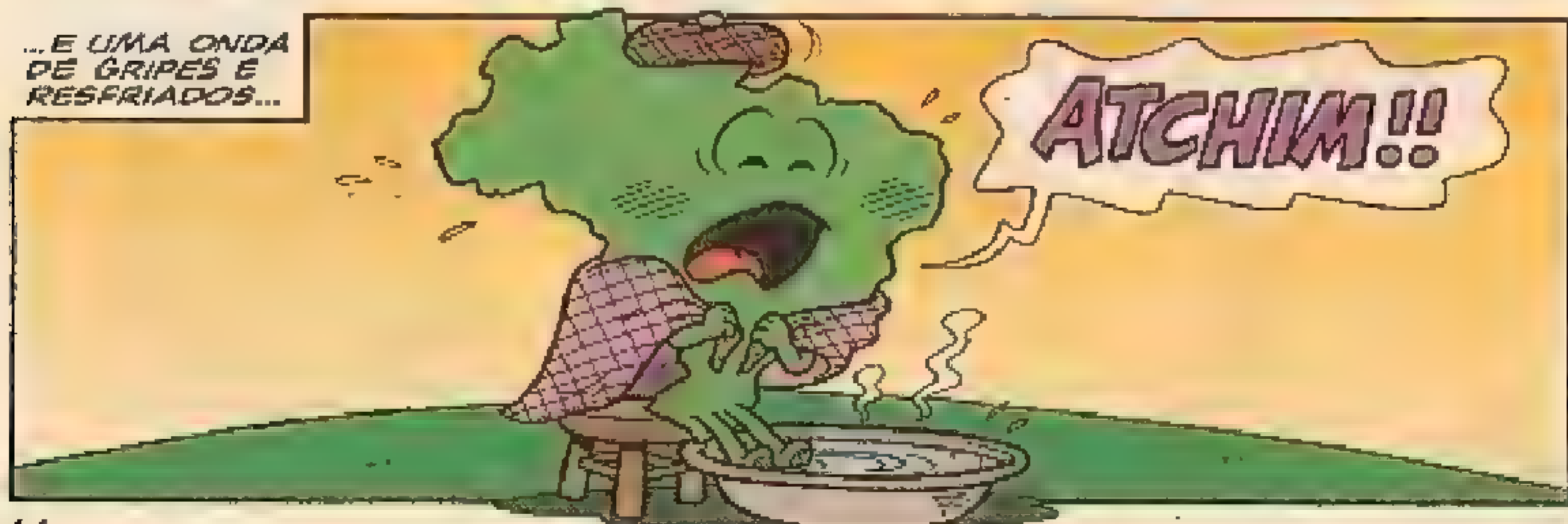
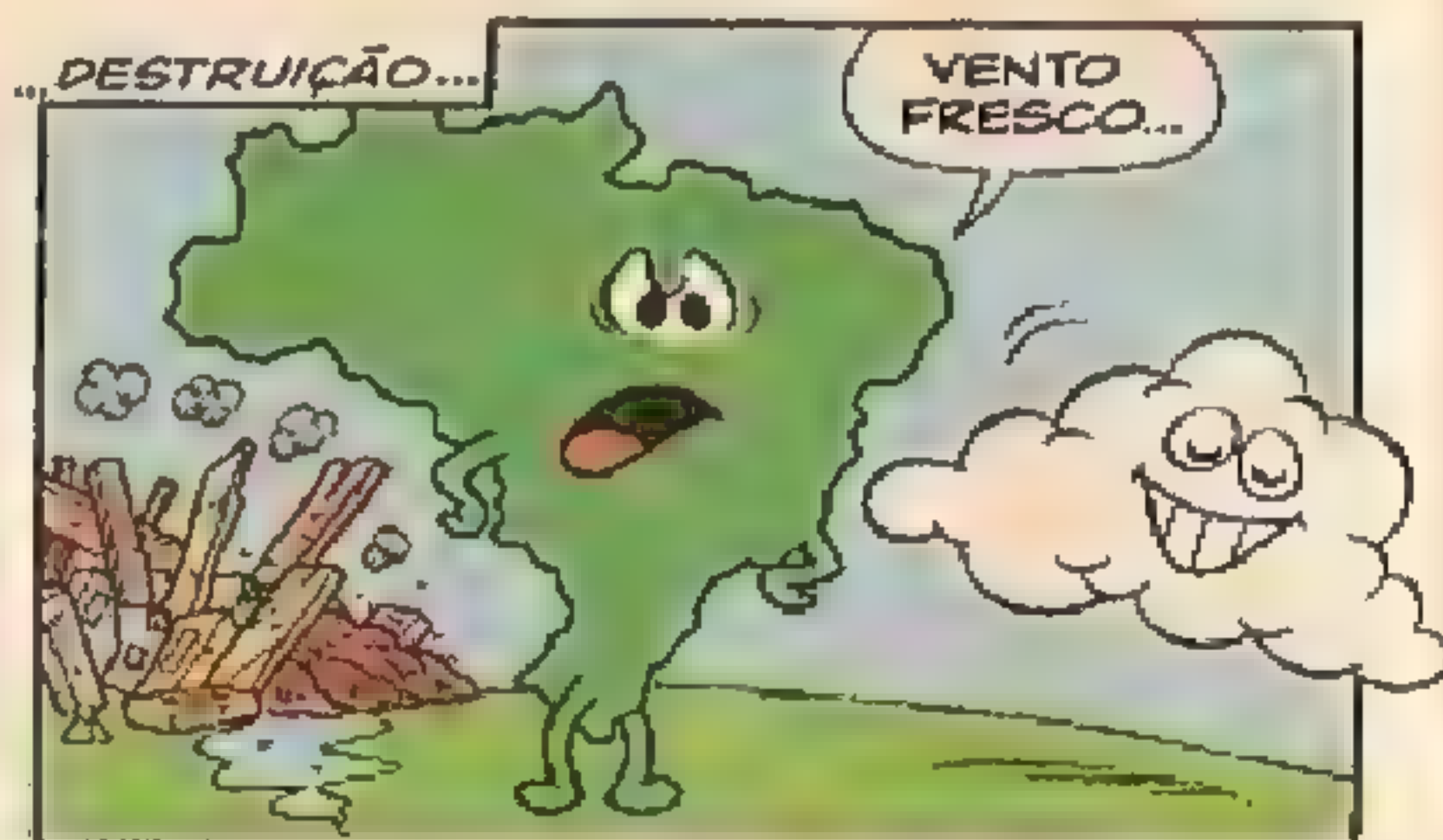
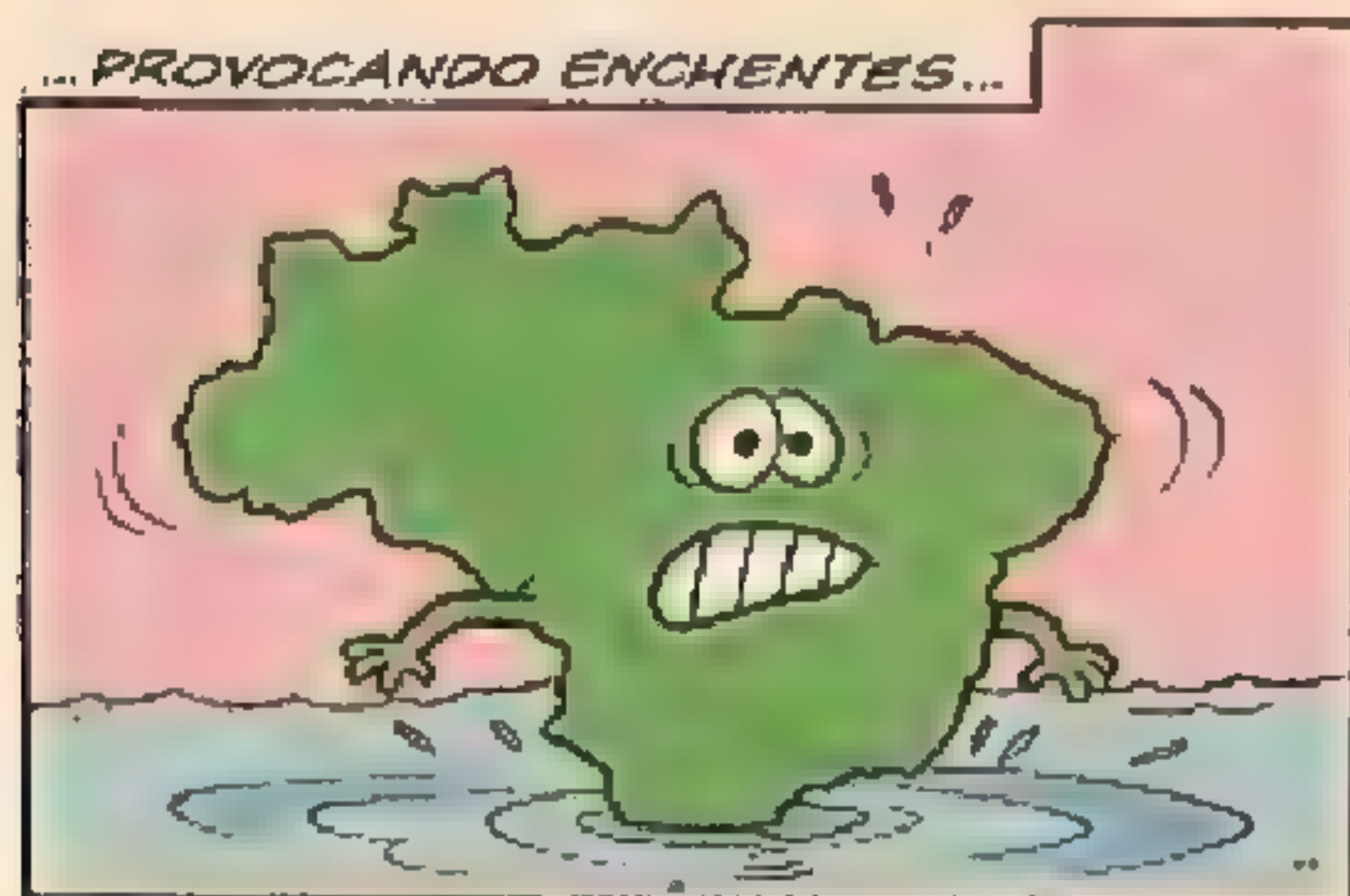
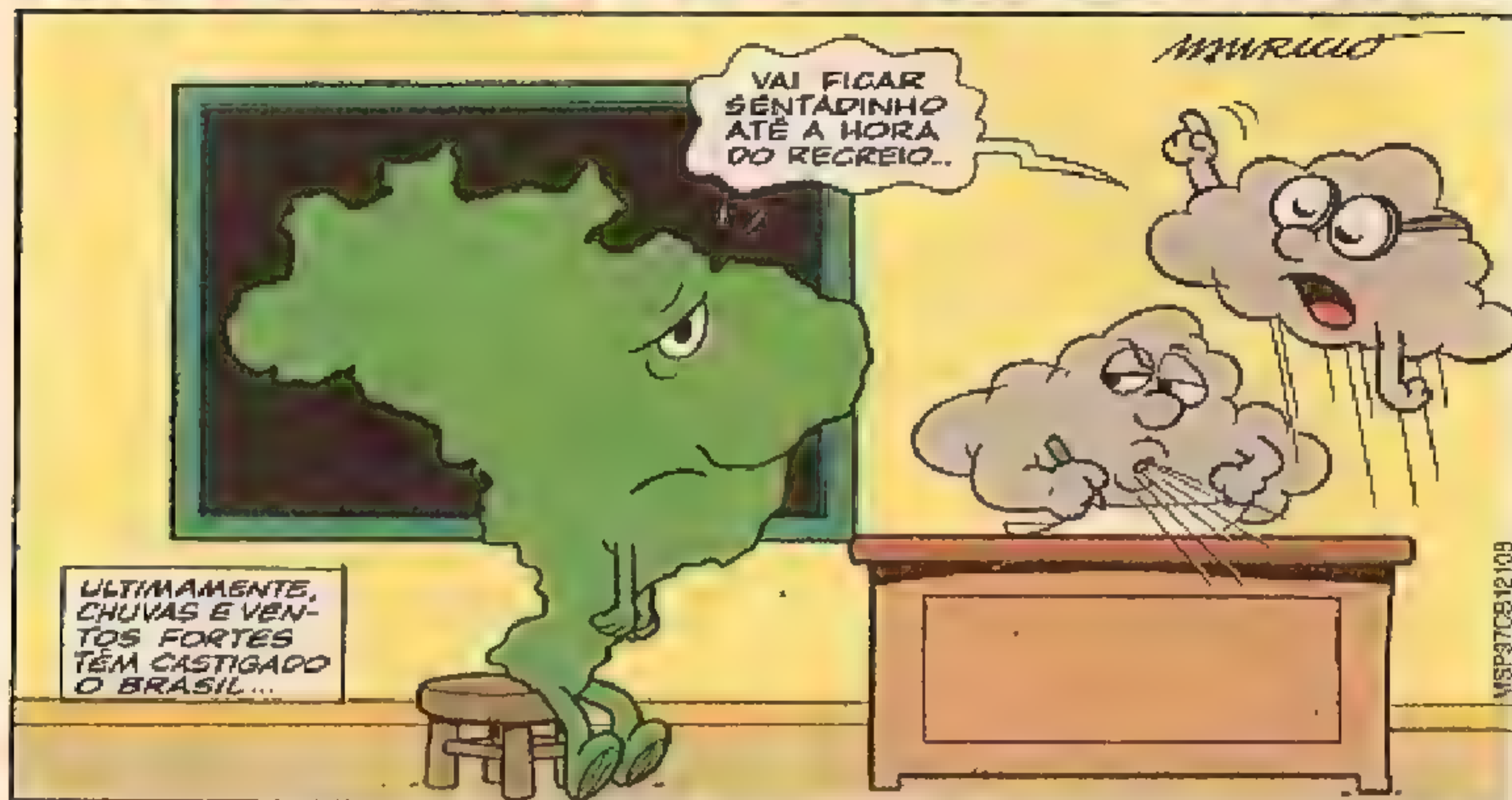
MSPE7CB12107



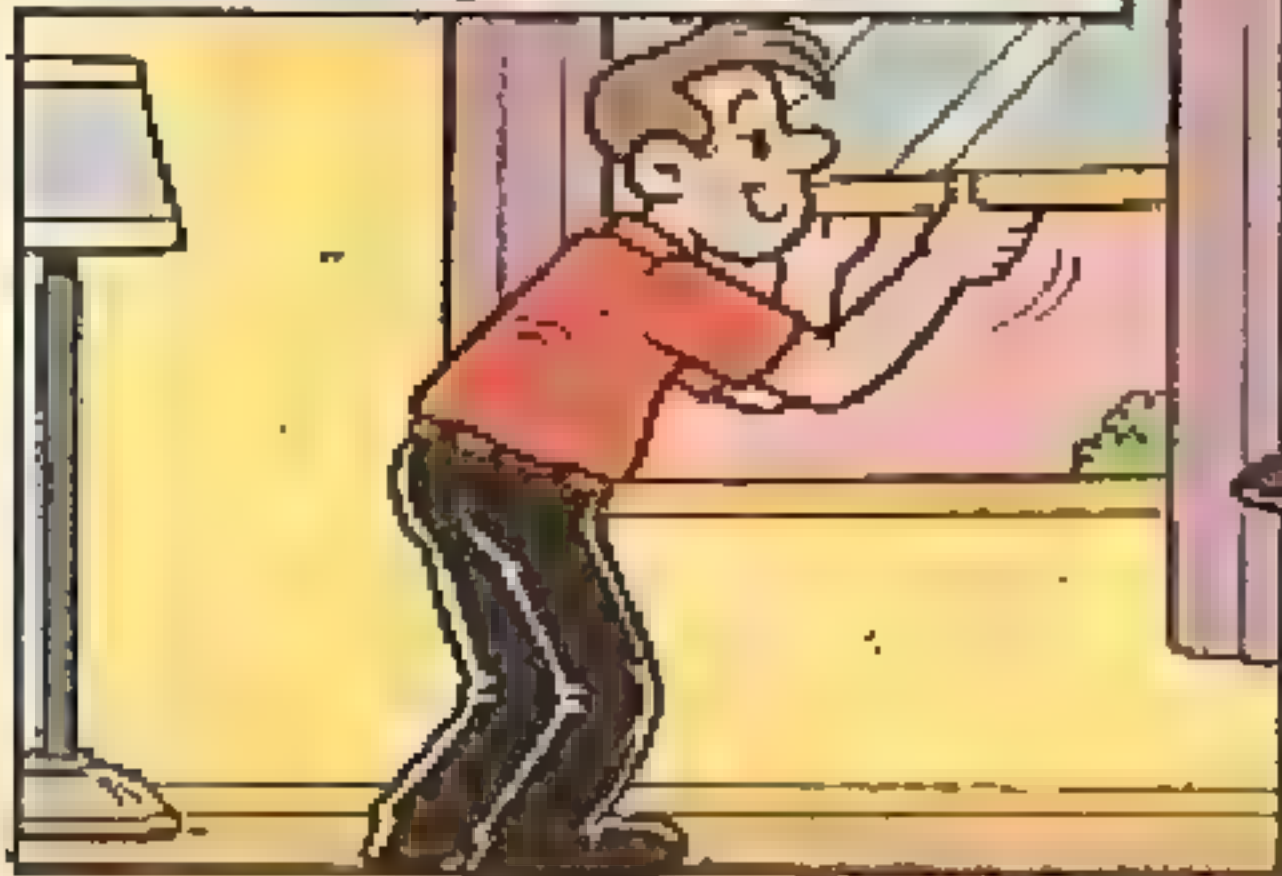


FIM

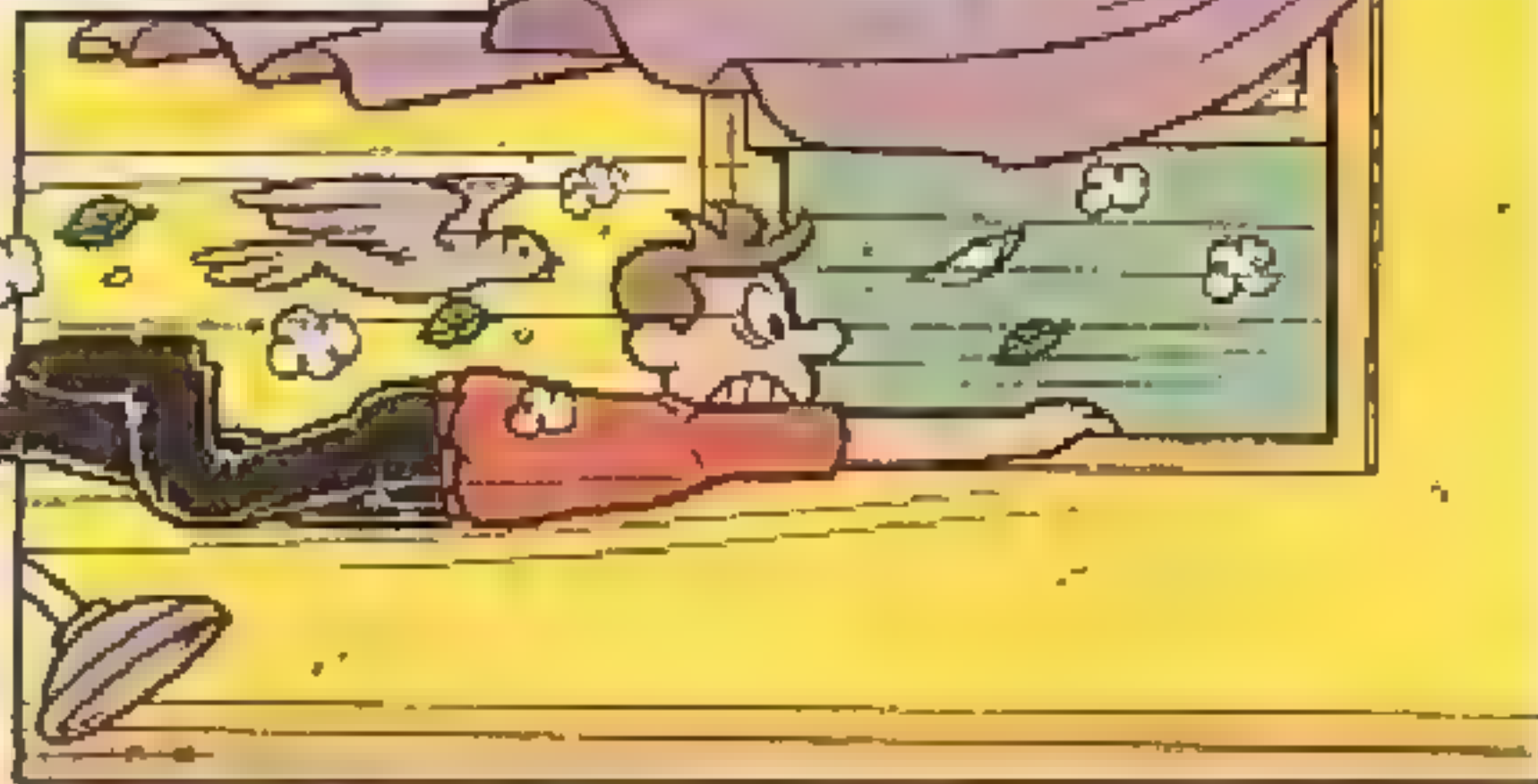
CEBOLINHA em TORNADOS E VENDAVAIS



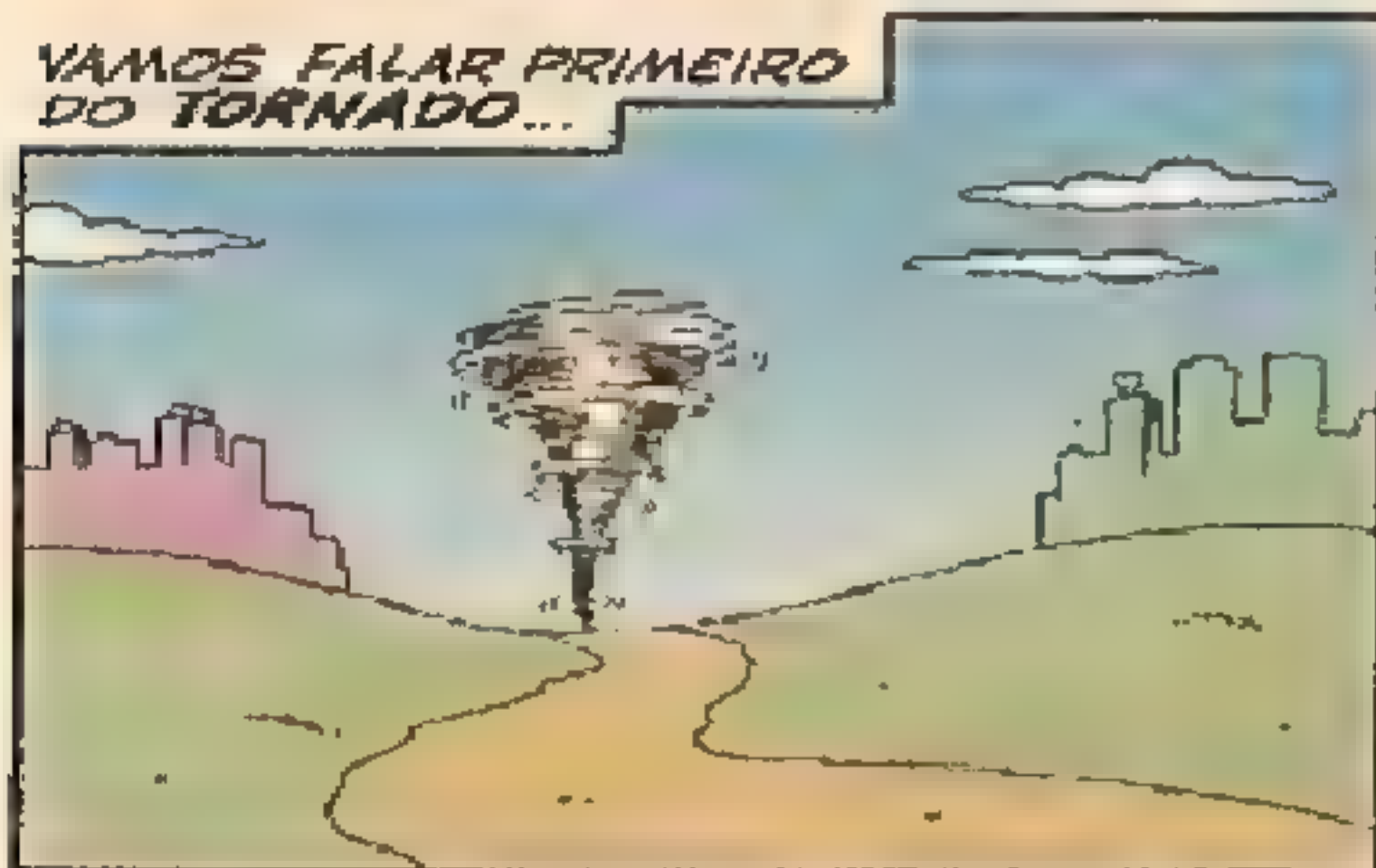
MAS DE ONDE VÊM ESSES
FENÔMENOS ATMOSFÉRICOS?



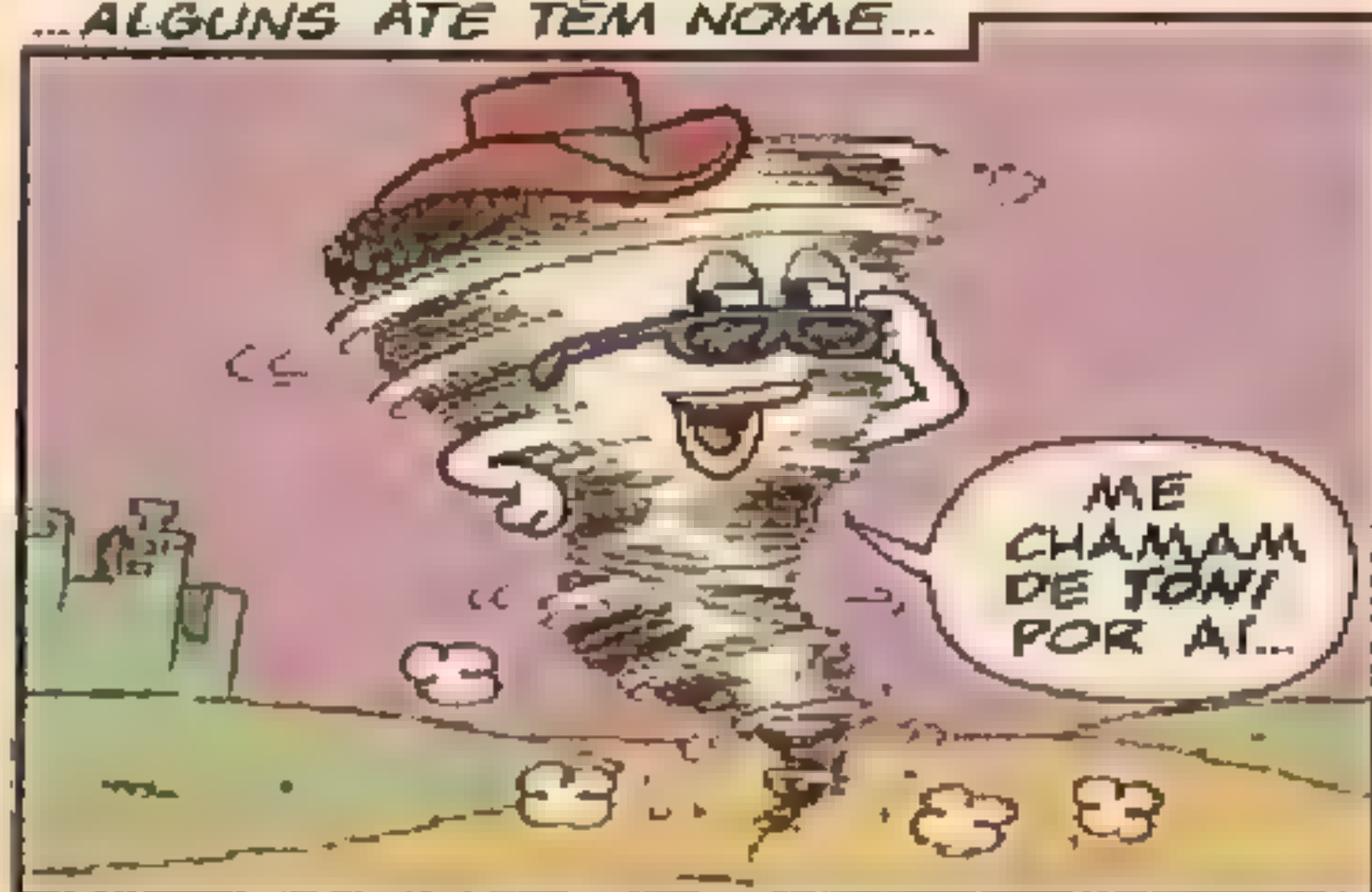
COMO ELES
ACONTECEM?



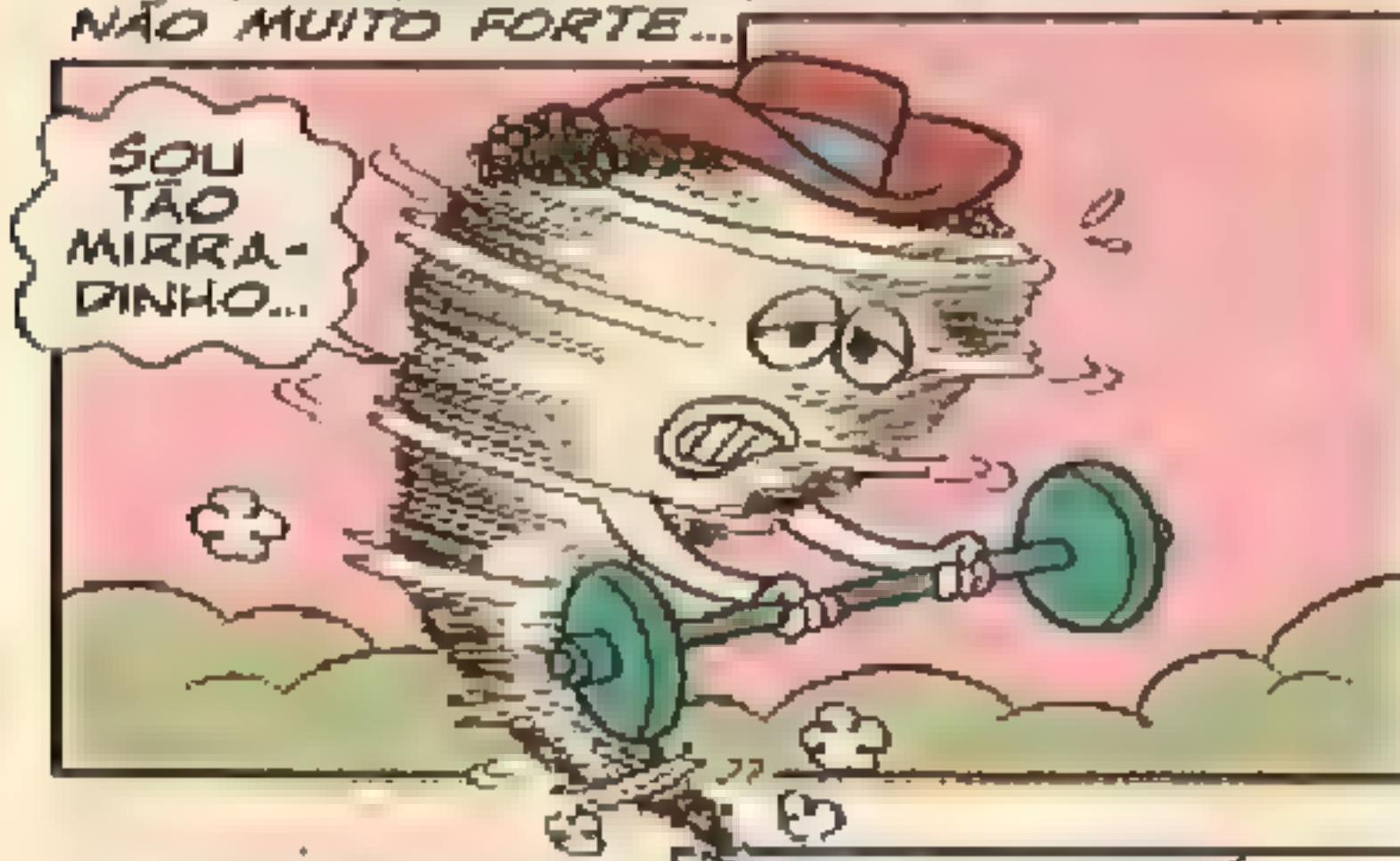
VAMOS FALAR PRIMEIRO
DO TORNADO...



...ALGUNS ATÉ TÊM NOME...



...O TORNADO É UMA TEMPESTADE
NÃO MUITO FORTE...



...QUE DESCE DE UMA NUVEM EM
DIREÇÃO AO SOLO...

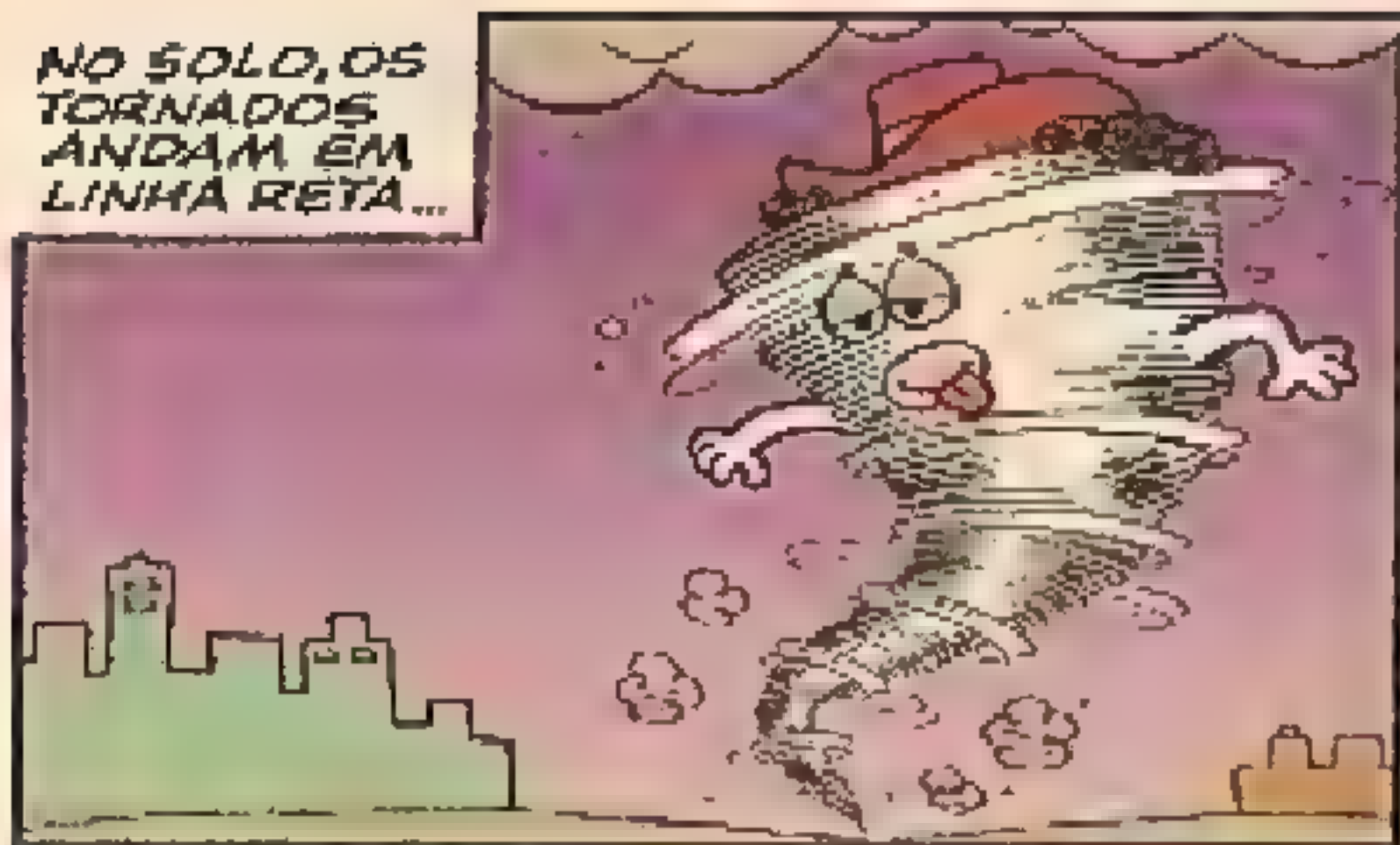


...E, GERALMENTE,
NASCE DA UNIÃO
DE VENTOS ASCEN-
DENTES E DESCEN-
DENTES...

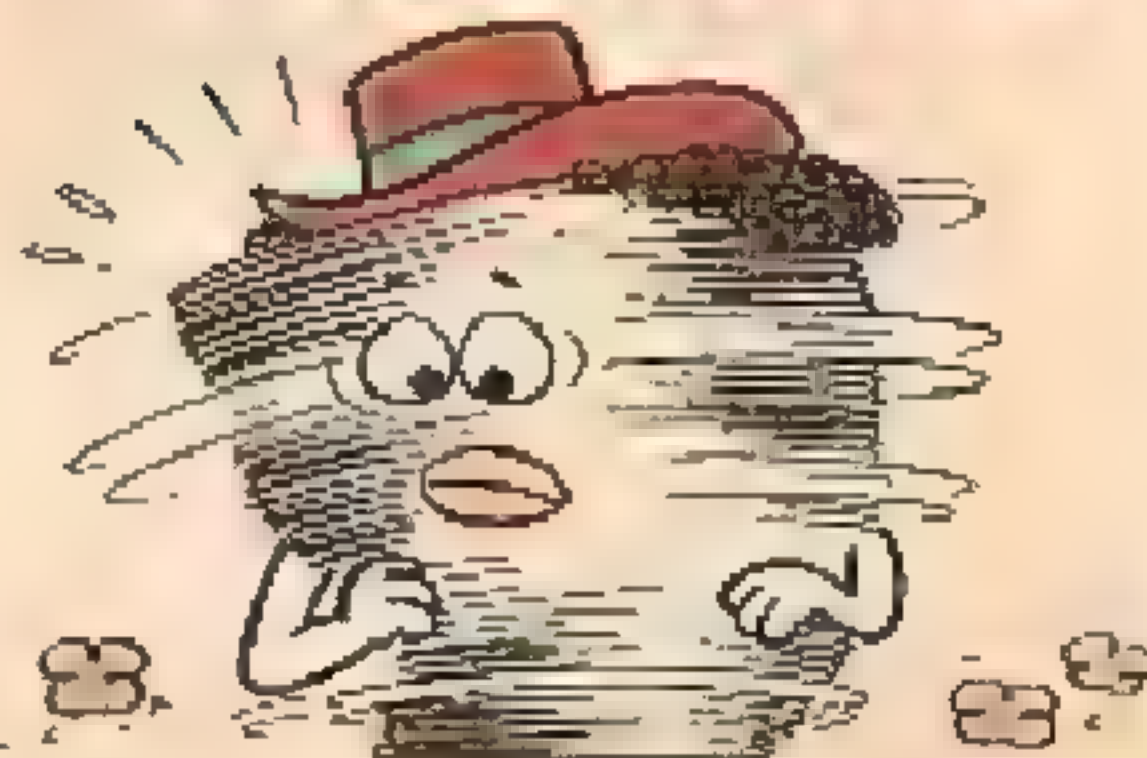
NOSSO FILHO VAI
SER UM ARRASO
QUANDO CRESCER!



NO SÓLO, OS
TORNADOS
ANDAM EM
LINHA RETA...



PRIIIIIIIIII!!!

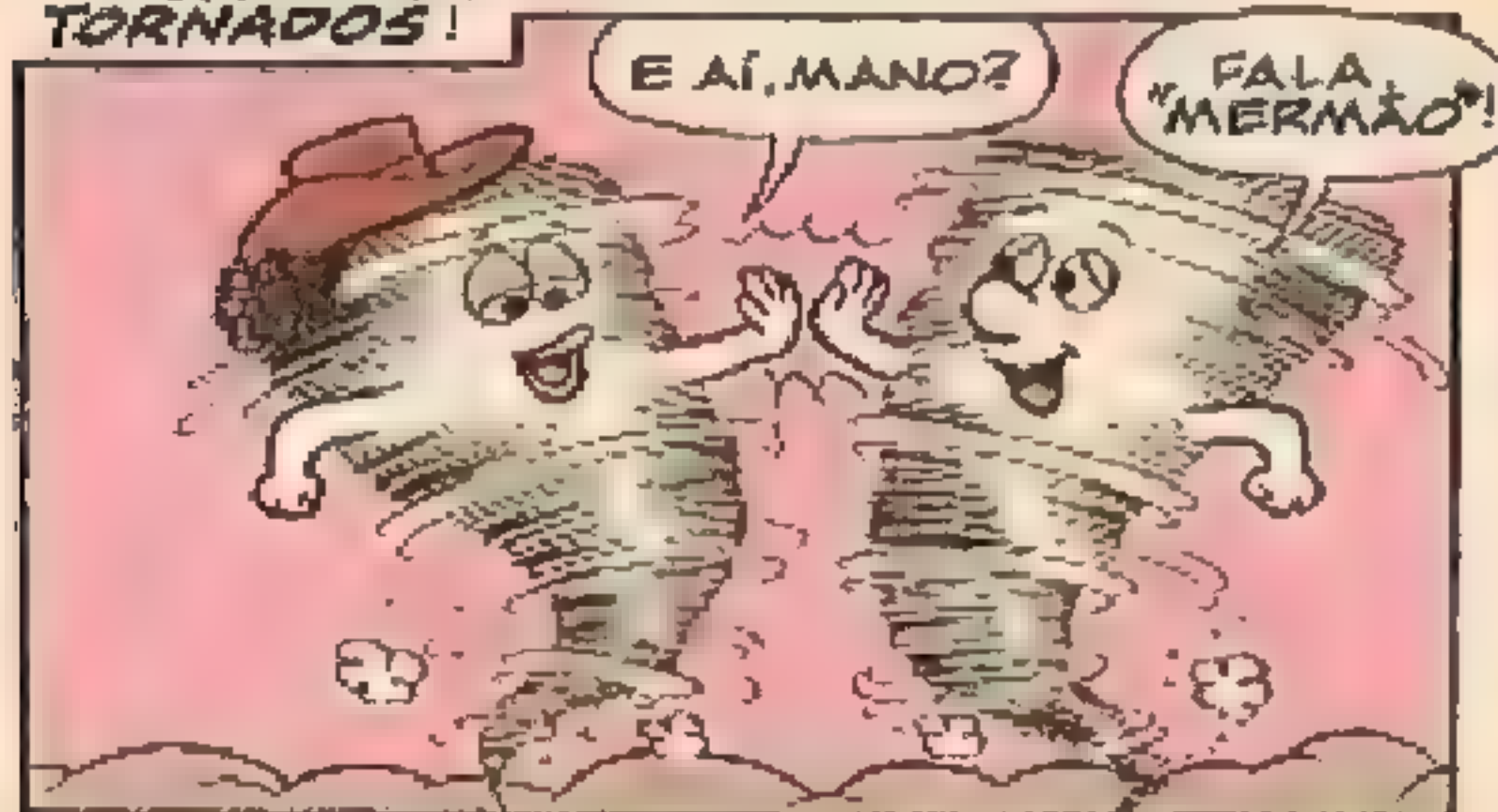


MUITO BEM, ENGRAÇADINHO...
ANDANDO TORTO POR AÍ! TÁ
EMBRIAGADO, NÉ, SEU TORNADO?

FAZ UM "QUATRO"!

JÁ PRO BAFÔMETRO!

OS CICLONES SÃO PARENTES DOS
TORNADOS!



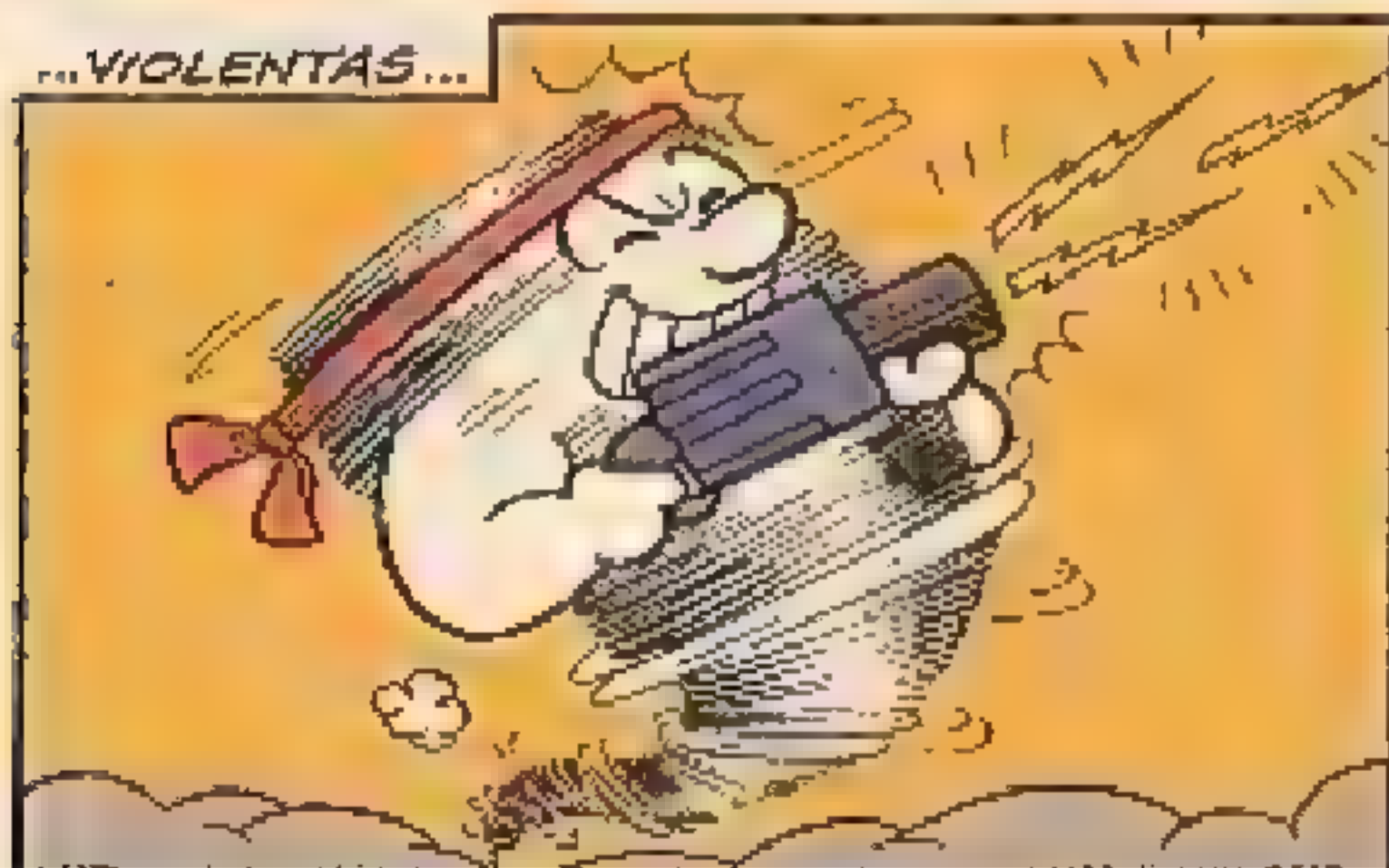
E AÍ, MANO?

FALA
"MERMÃO"!

SÃO TEMPESTADES FORTES...



...VIOLENTAS...

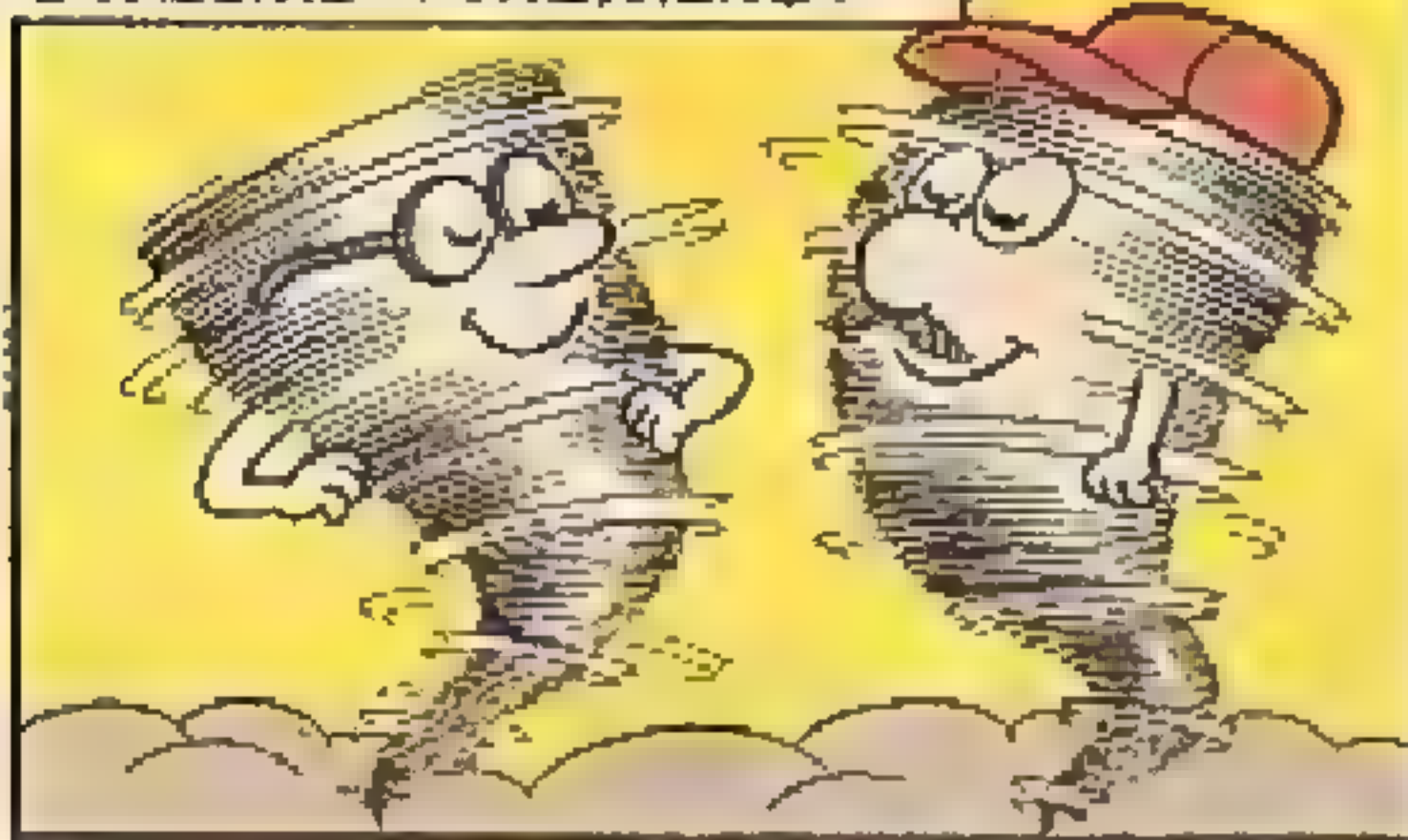


...QUE SE ALIMENTAM DE
GRANDES MASSAS DE AR...



JÚLIO!
CADÊ
MINHAS
MASSAS?

TUFÕES E FURACÕES SÃO
O MESMO FENÔMENO!

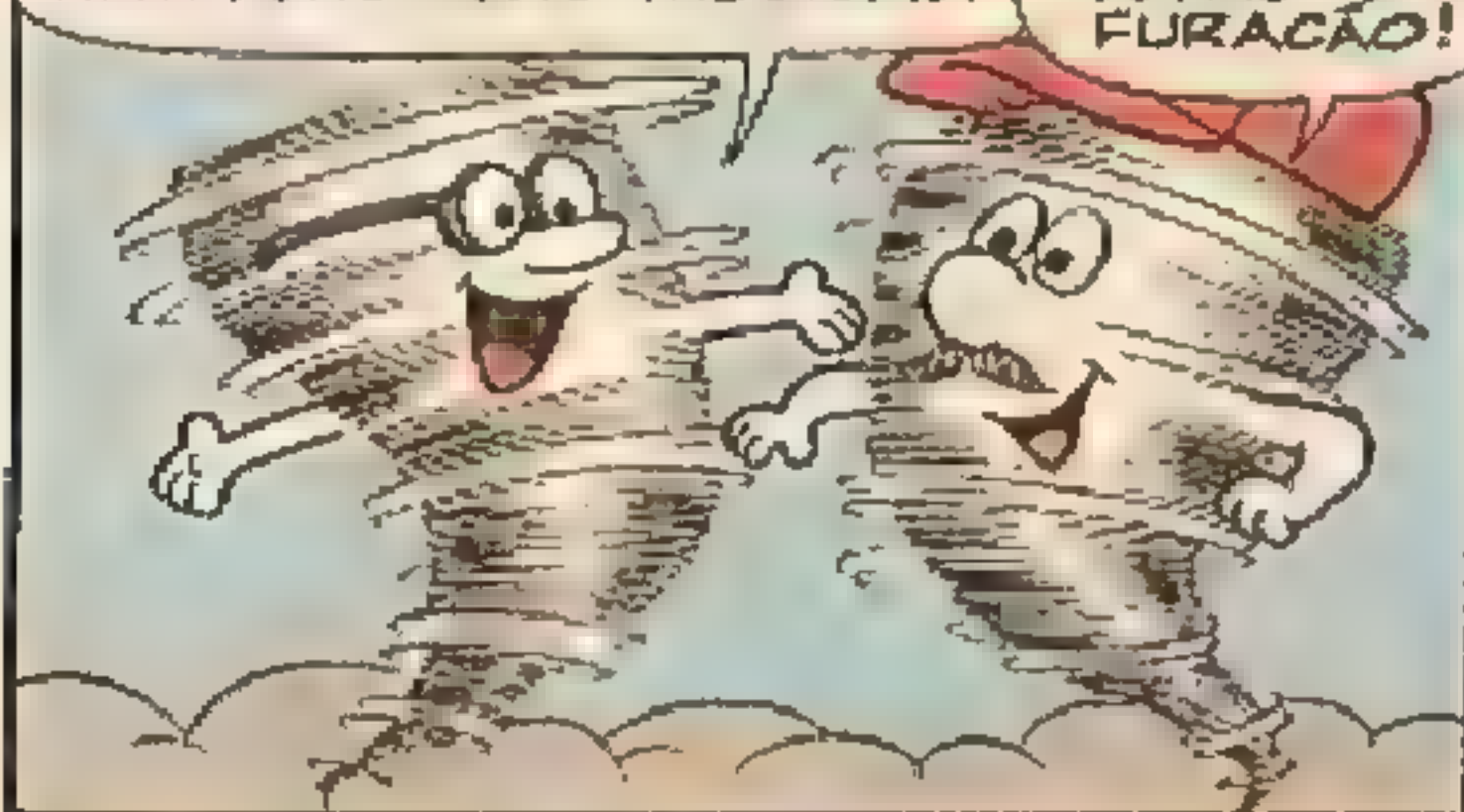


NÓS PODÍAMOS APROVEITAR
QUE SOMOS UM FENÔMENO
TEMPORAL ...

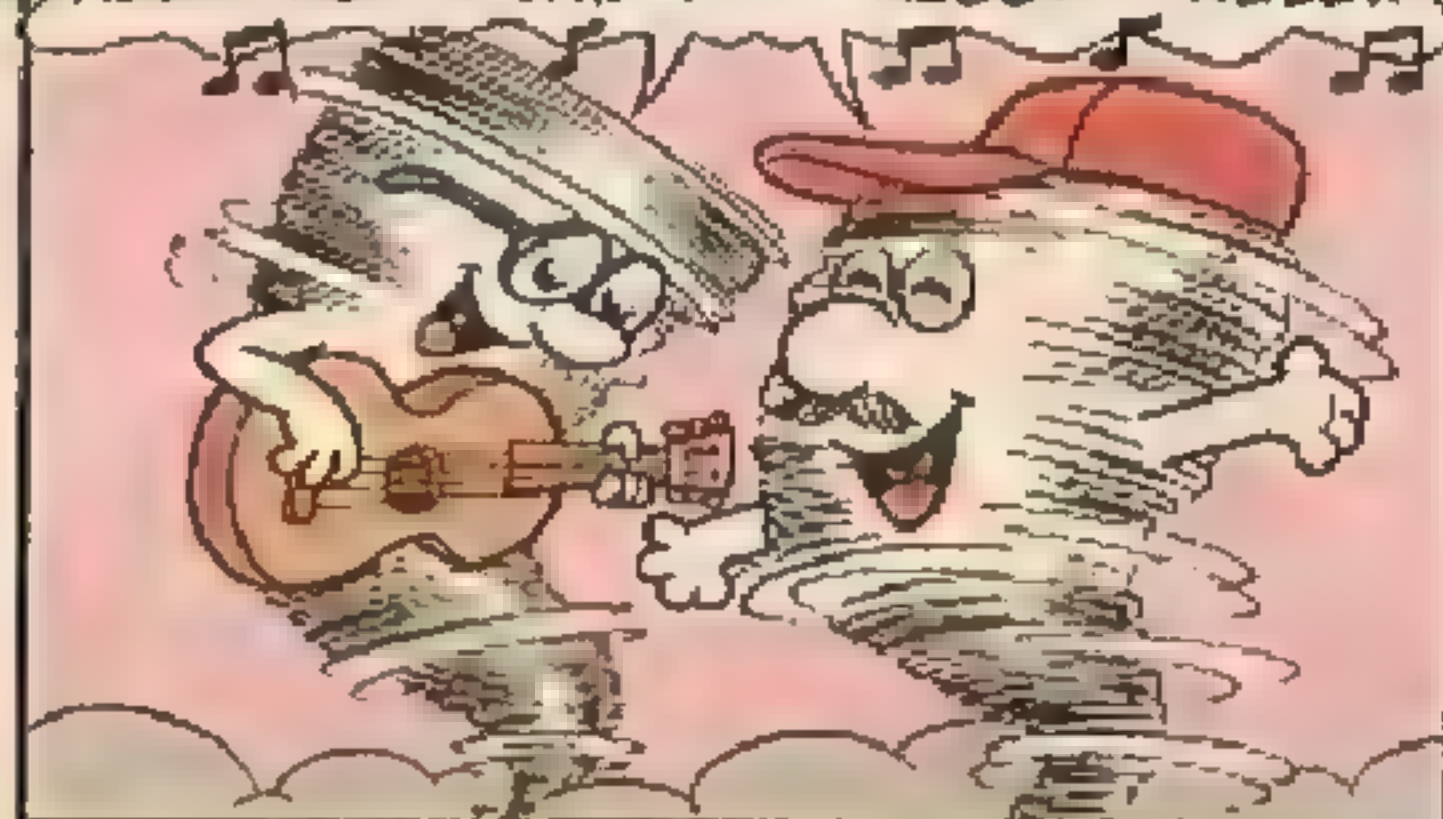


...E NOS TRANSFORMAMOS
NUM FENÔMENO MUSICAL!

É MESMO...
TUFÃO E
FURACÃO!



GIRE EM MIM... EM VOLTA DE MIM...
ASSOPRE EM MIM, NÃO ASSOPRE NELE!!



GERALMENTE,
ELES SURTEM
NAS ÁGUAS
QUENTES DOS
OCEANOS...

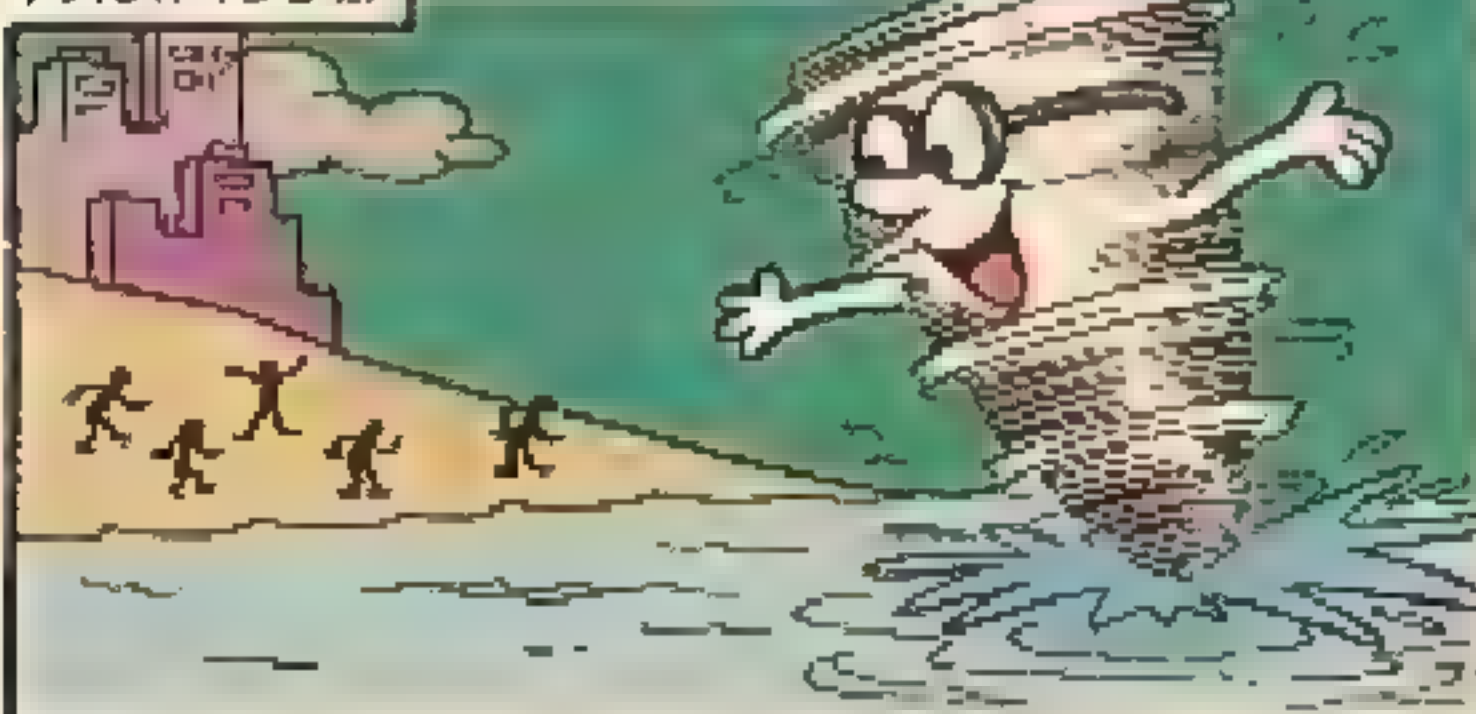


É... VIDA
BOA...

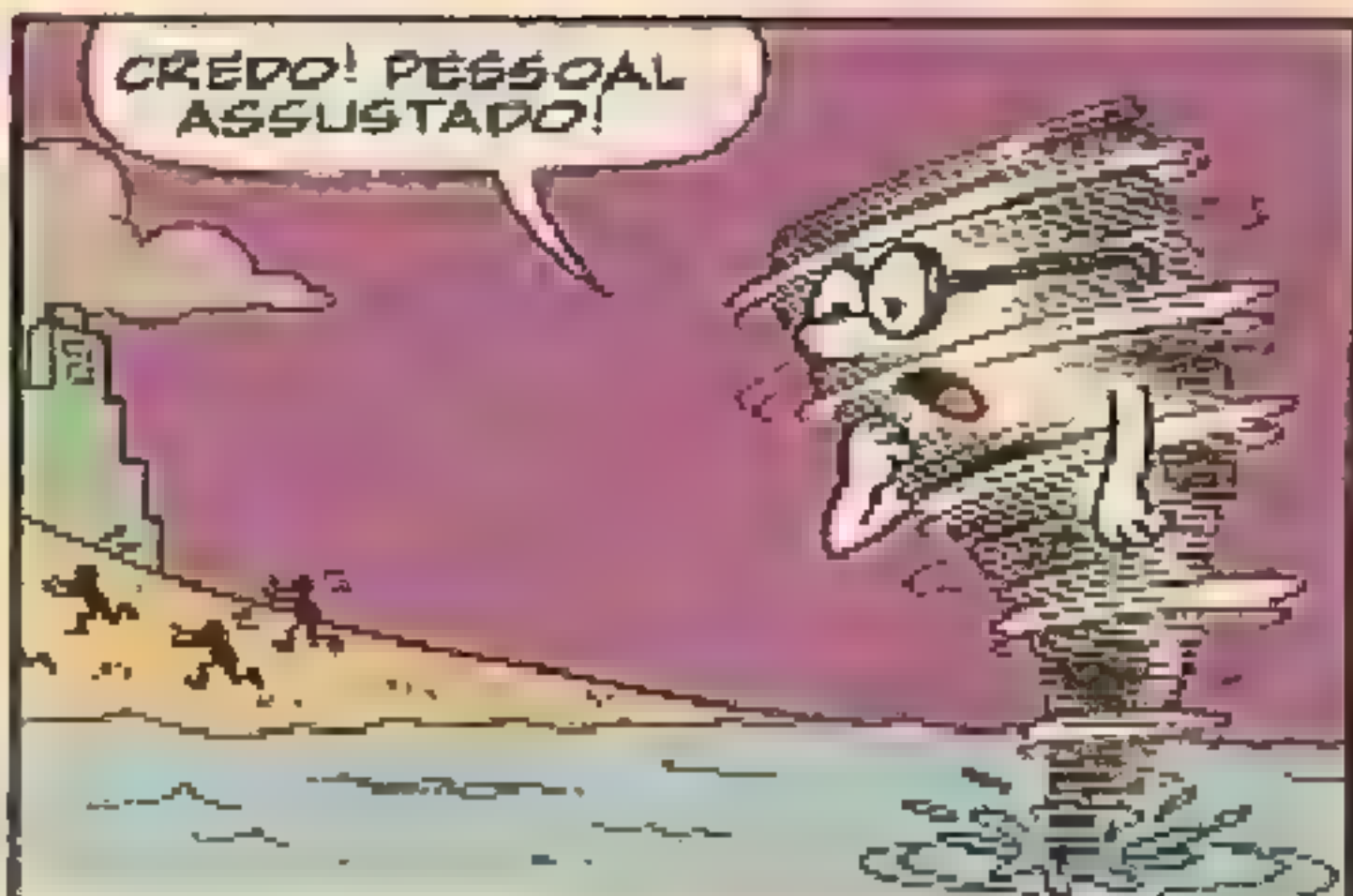


...SÃO CHAMADOS DE TUFÕES
QUANDO APARECEM NO
OCEANO ÍNDICO OU
PACÍFICO...

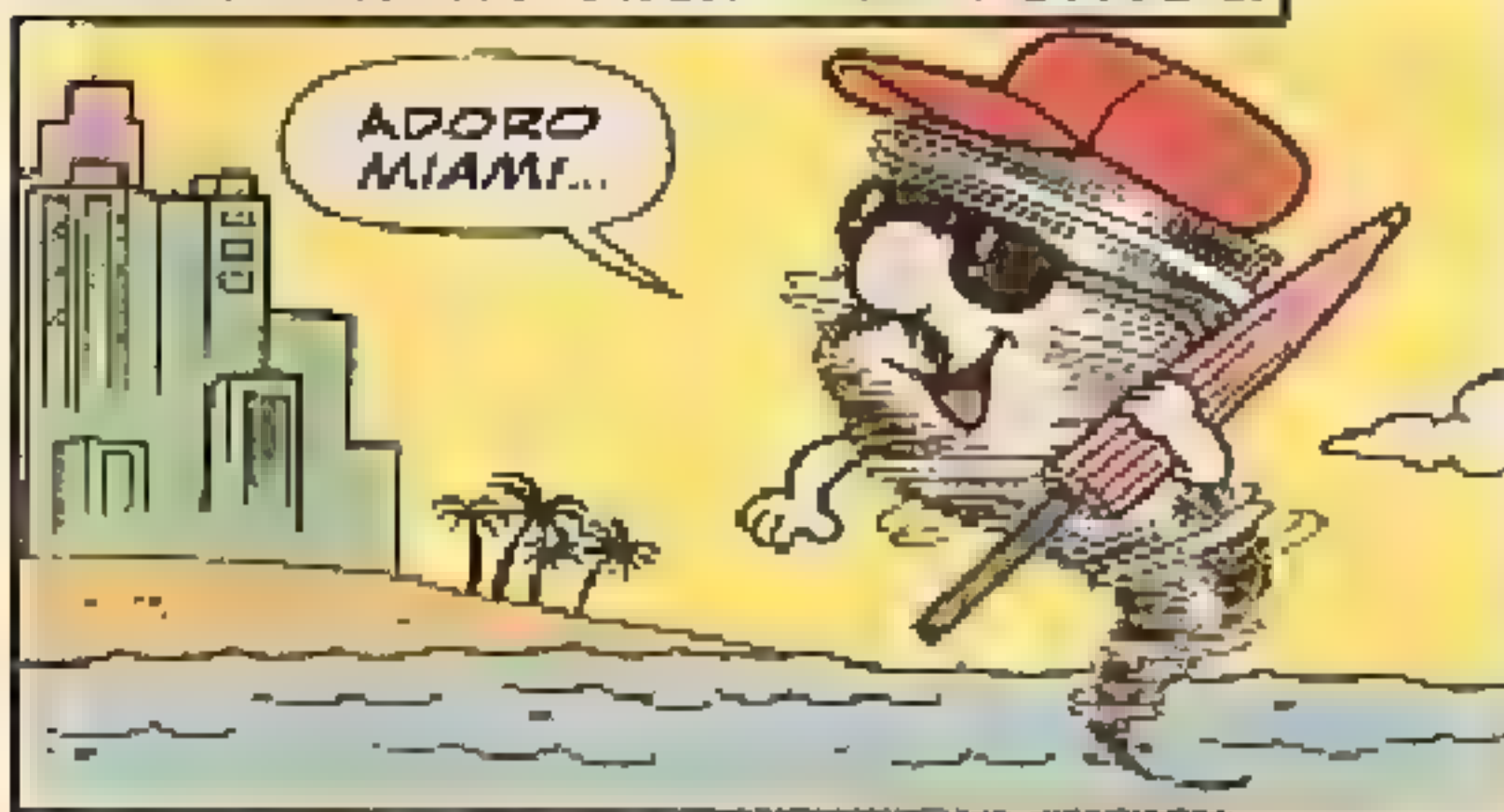
OIII!!



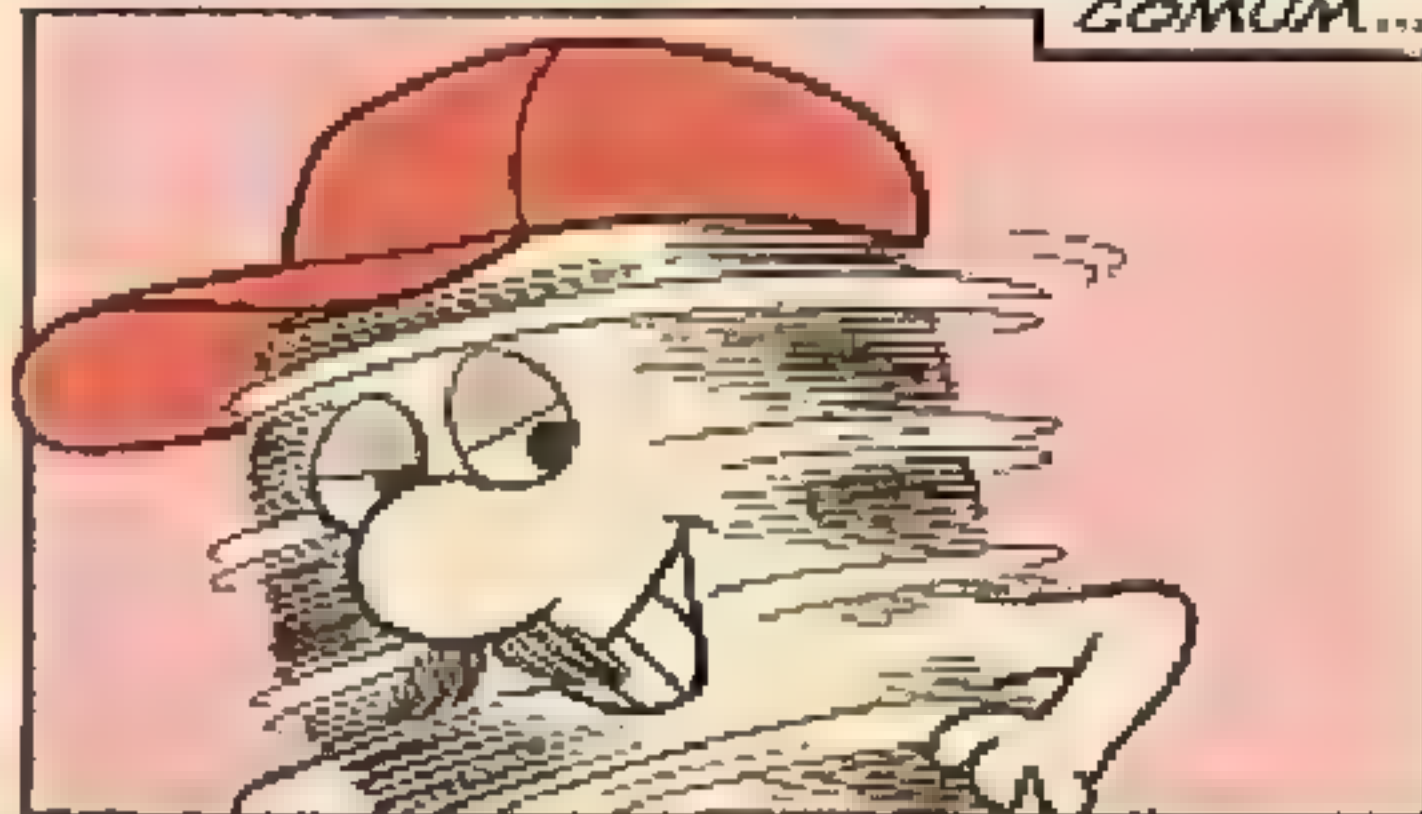
CREDO! PESSOAL
ASSUSTADO!



E SÃO CHAMADOS DE FURACÃO QUANDO APARECEM NO ATLÂNTICO NORTE...



OS FURACÕES, ASSIM COMO SEUS PARENTES JÁ CITADOS, TÊM UMA COISA EM COMUM...



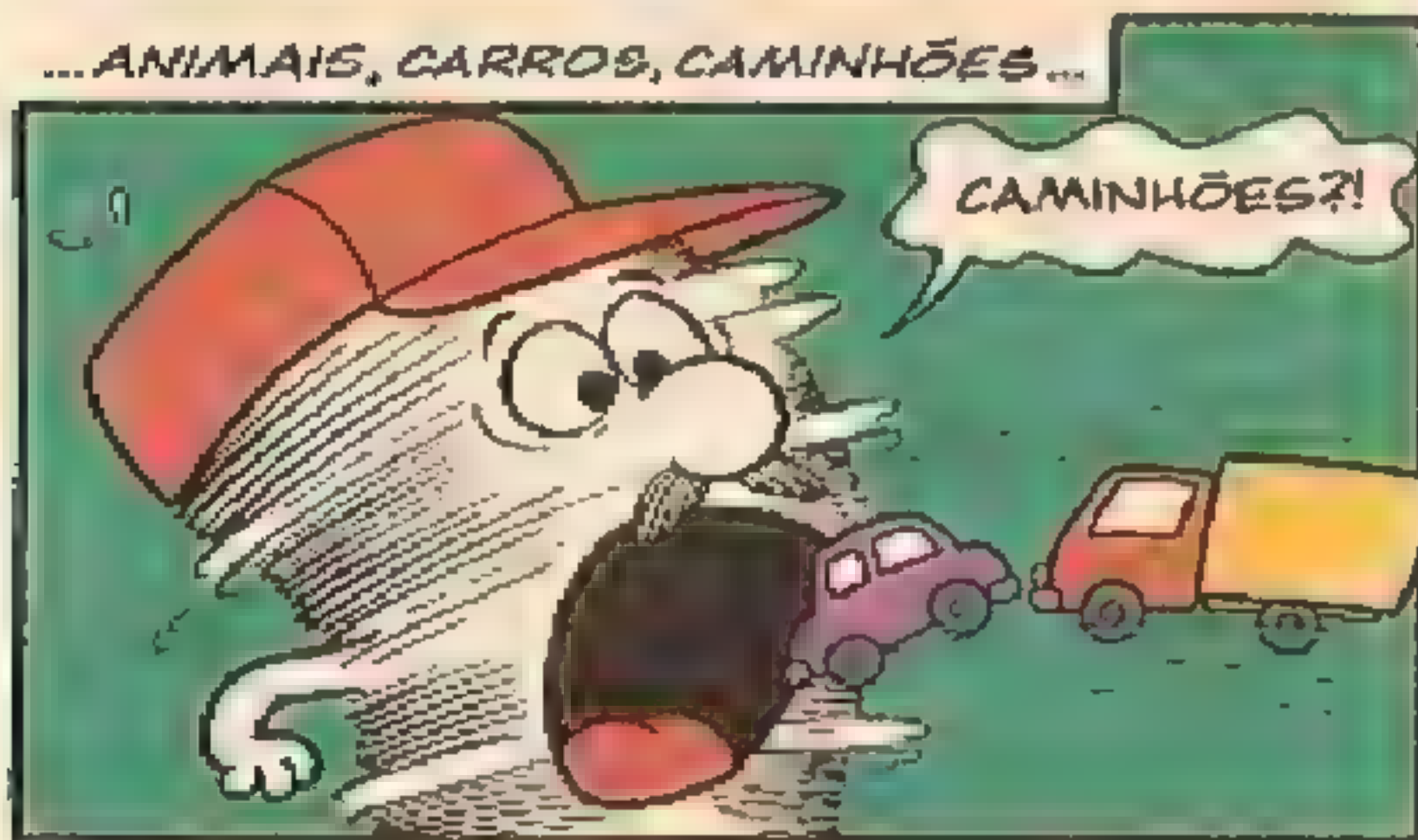
...AGEM NA TERRA COMO ASPIRADORES DE PÓ "GIGANTES"...



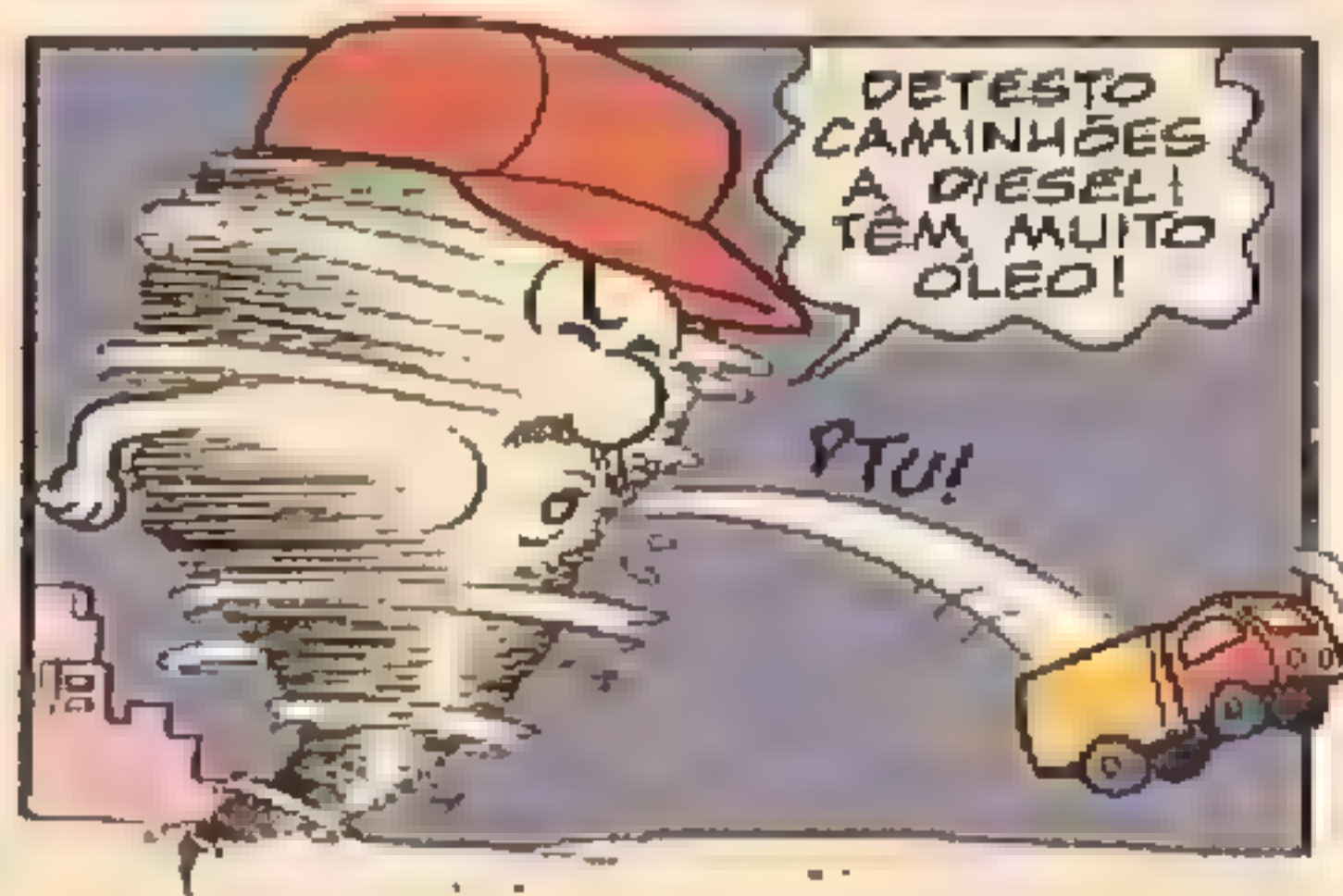
...PODENDO SUGAR ÁRVORES...



...ANIMAIS, CARROS, CAMINHÕES...



DETESTO CAMINHÕES A DIESEL! TÊM MUITO ÓLEO!



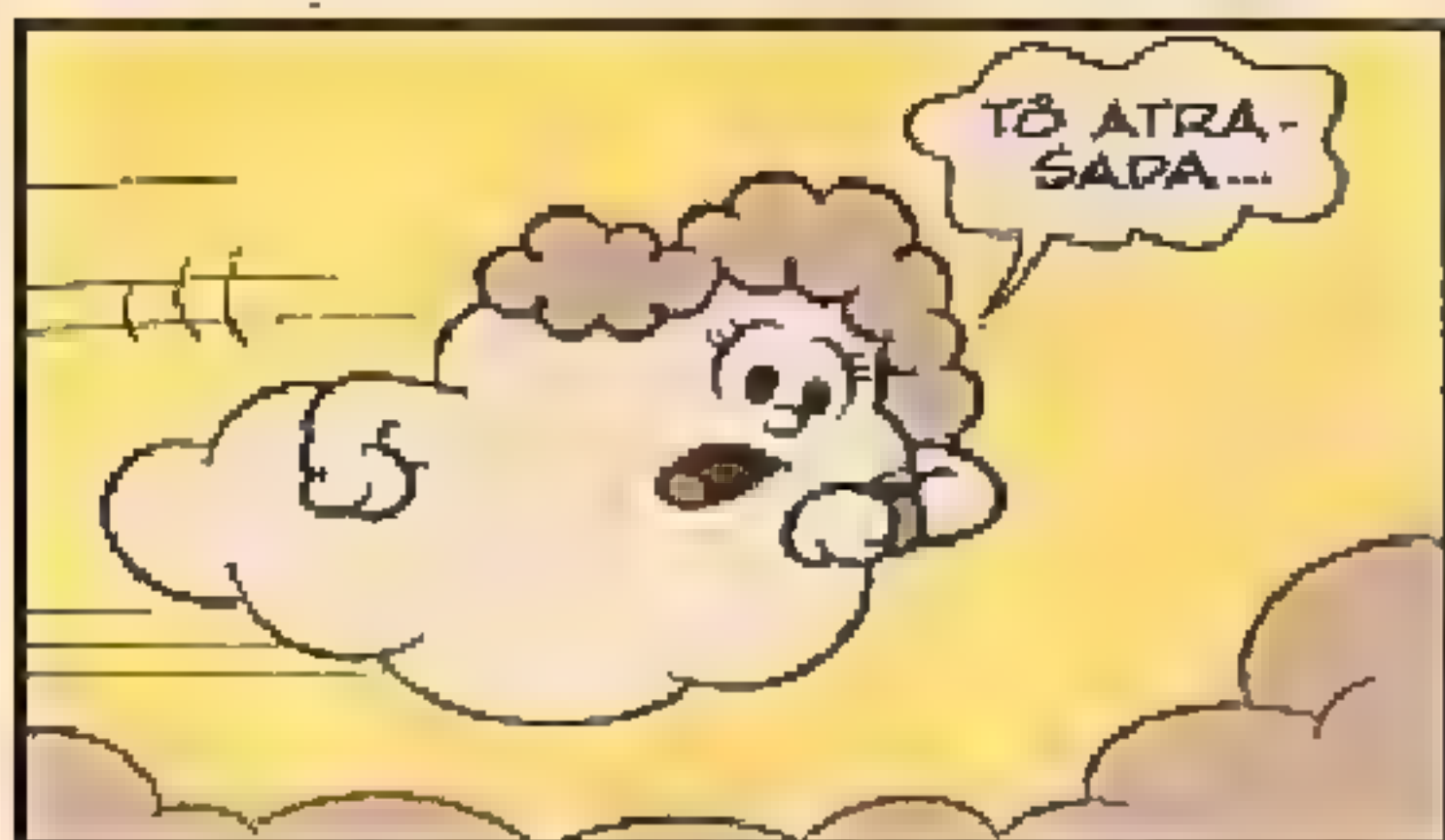
E HÁ OS VENDAIAIS, COMO O QUE OCORREU EM ITU...

VENDAVAL, NÃO... FOI SO' UMA BRISA!

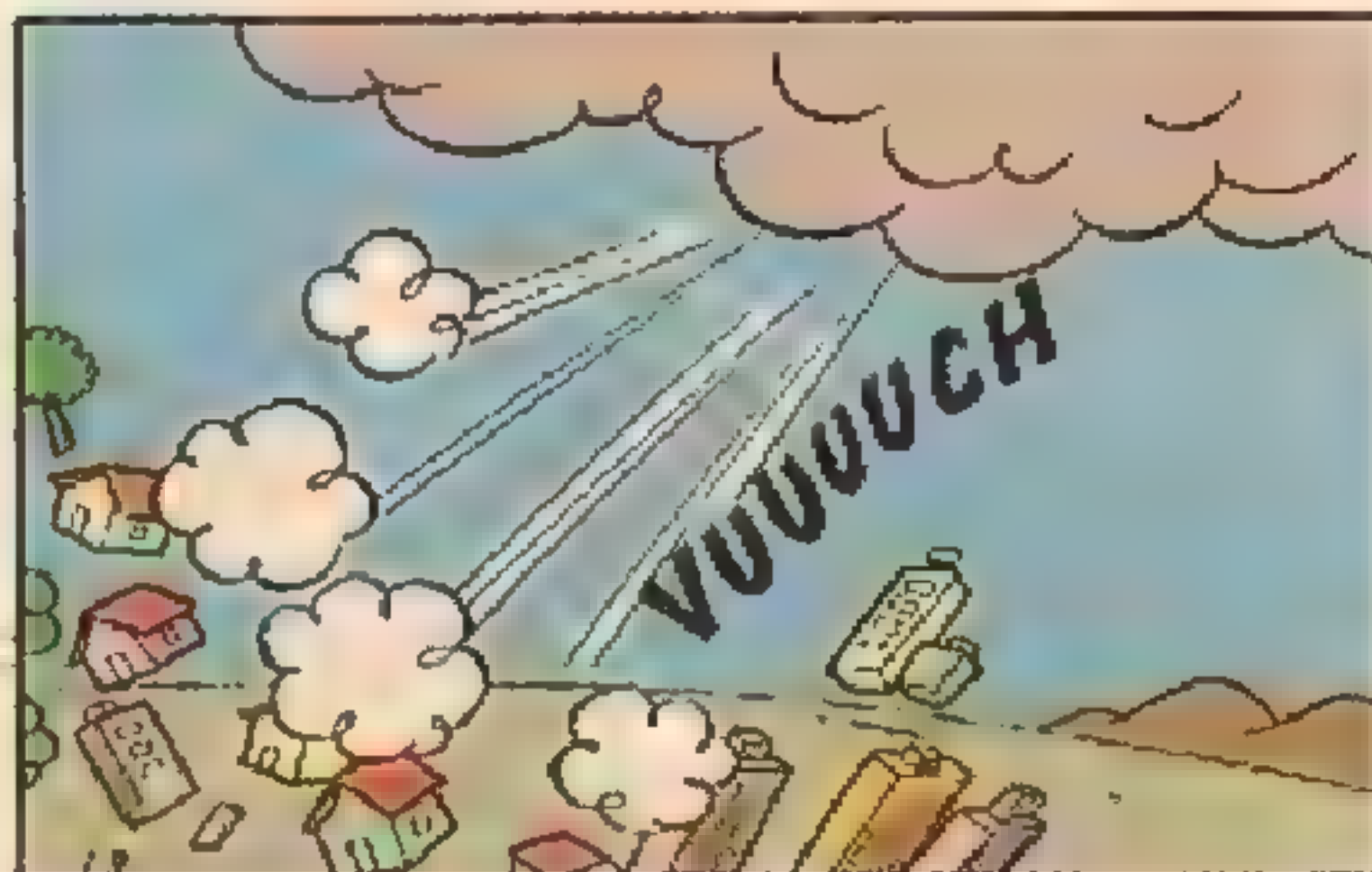
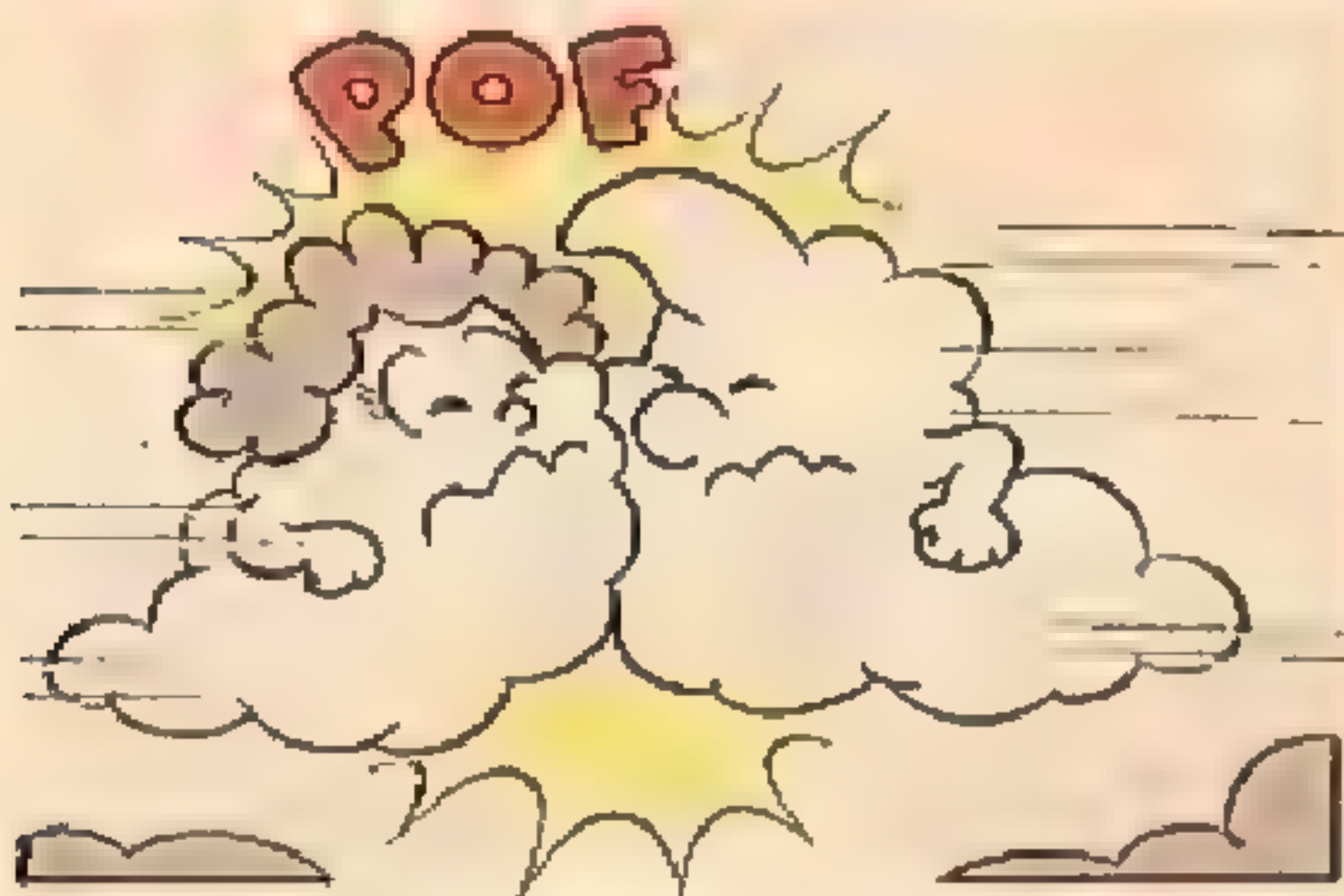
É! EM ITU, ATÉ A BRISA É GRANDE!



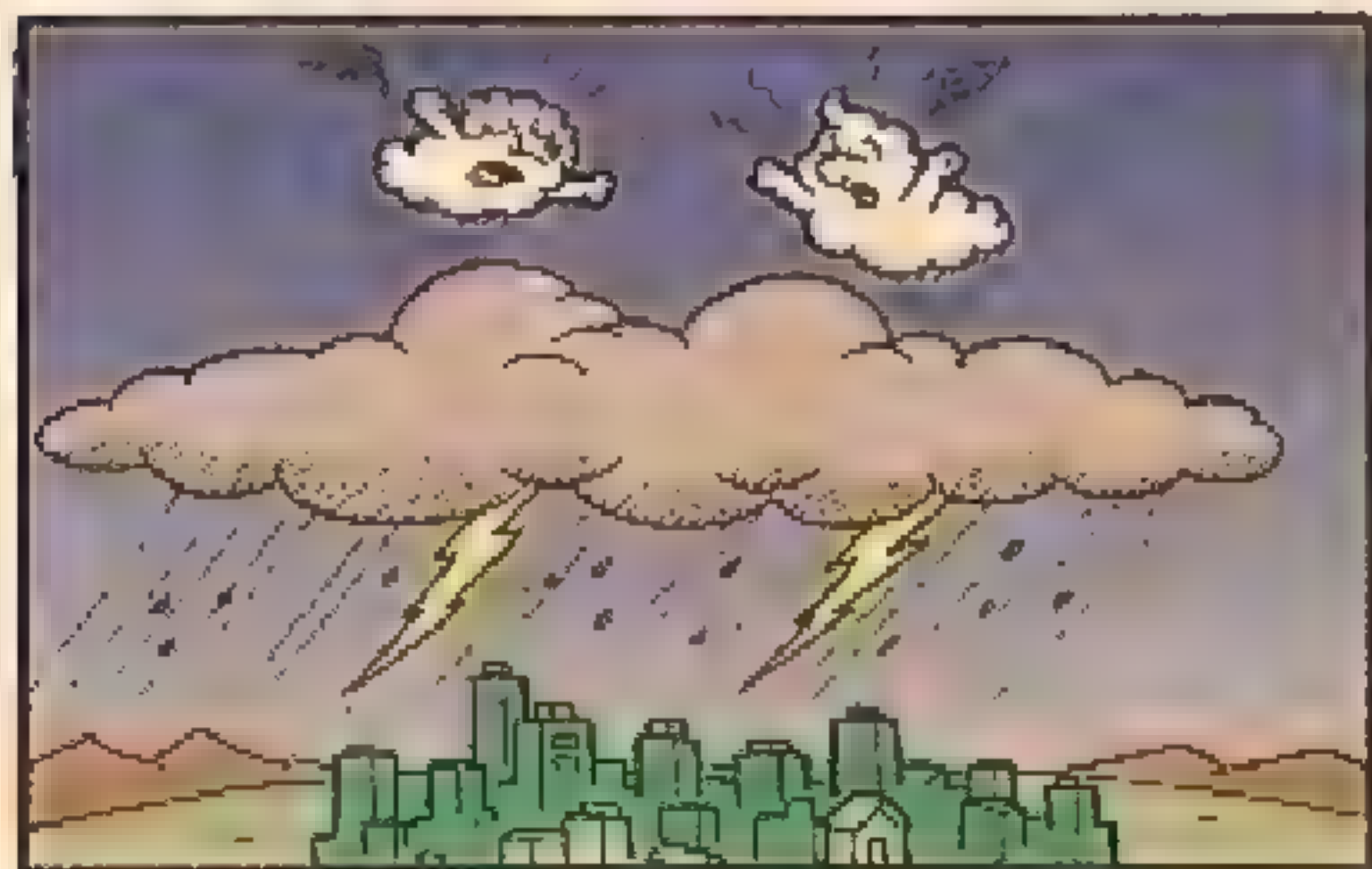
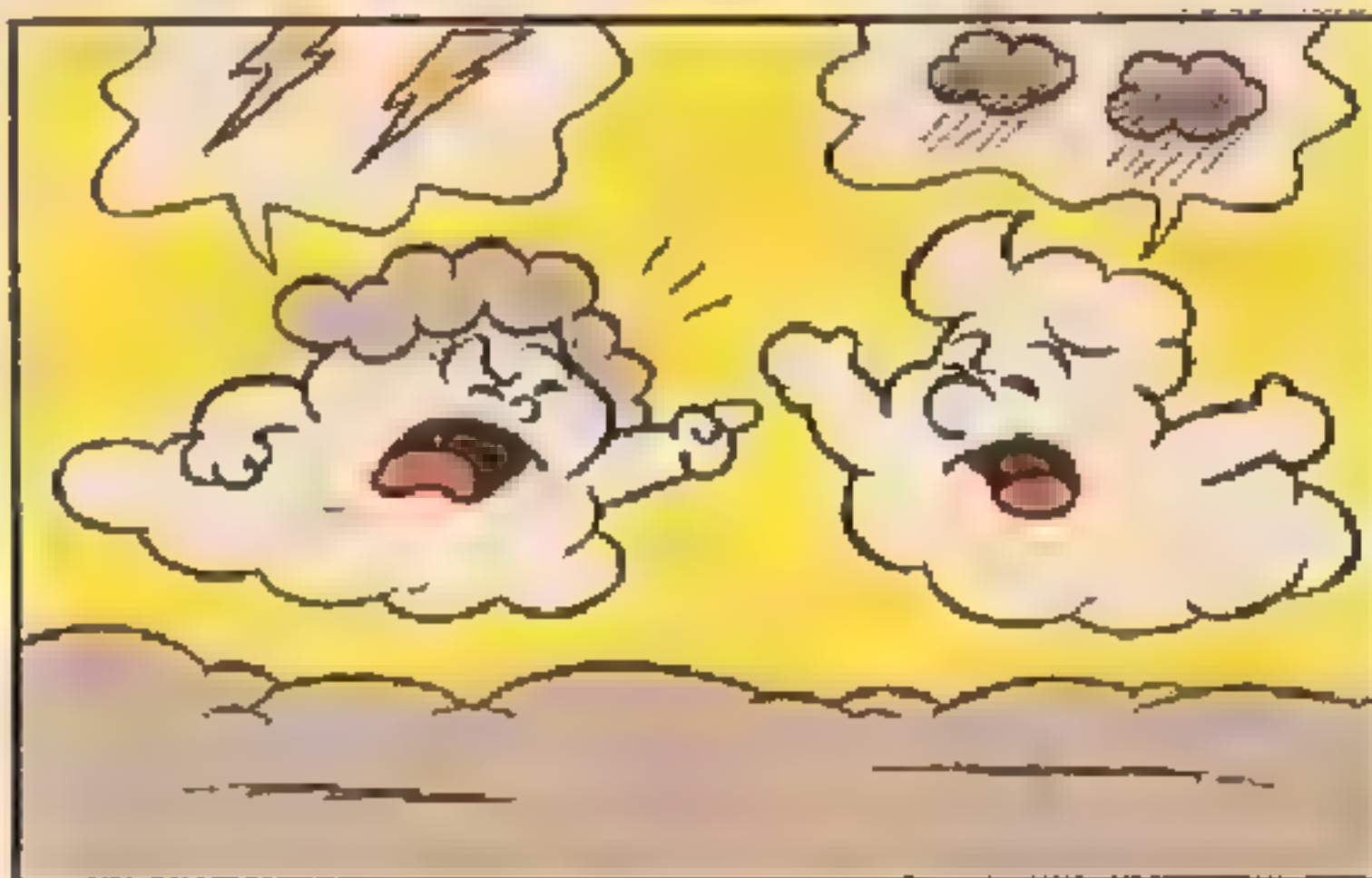
OS VENDAIAIS ACONTECEM DEPOIS DO ENCONTRO DA MASSA DE AR QUENTE...



...COM A MASSA DE AR FRIO!



E É CLARO, DEPOIS DO VENDEVAL, O TEMPORAL...



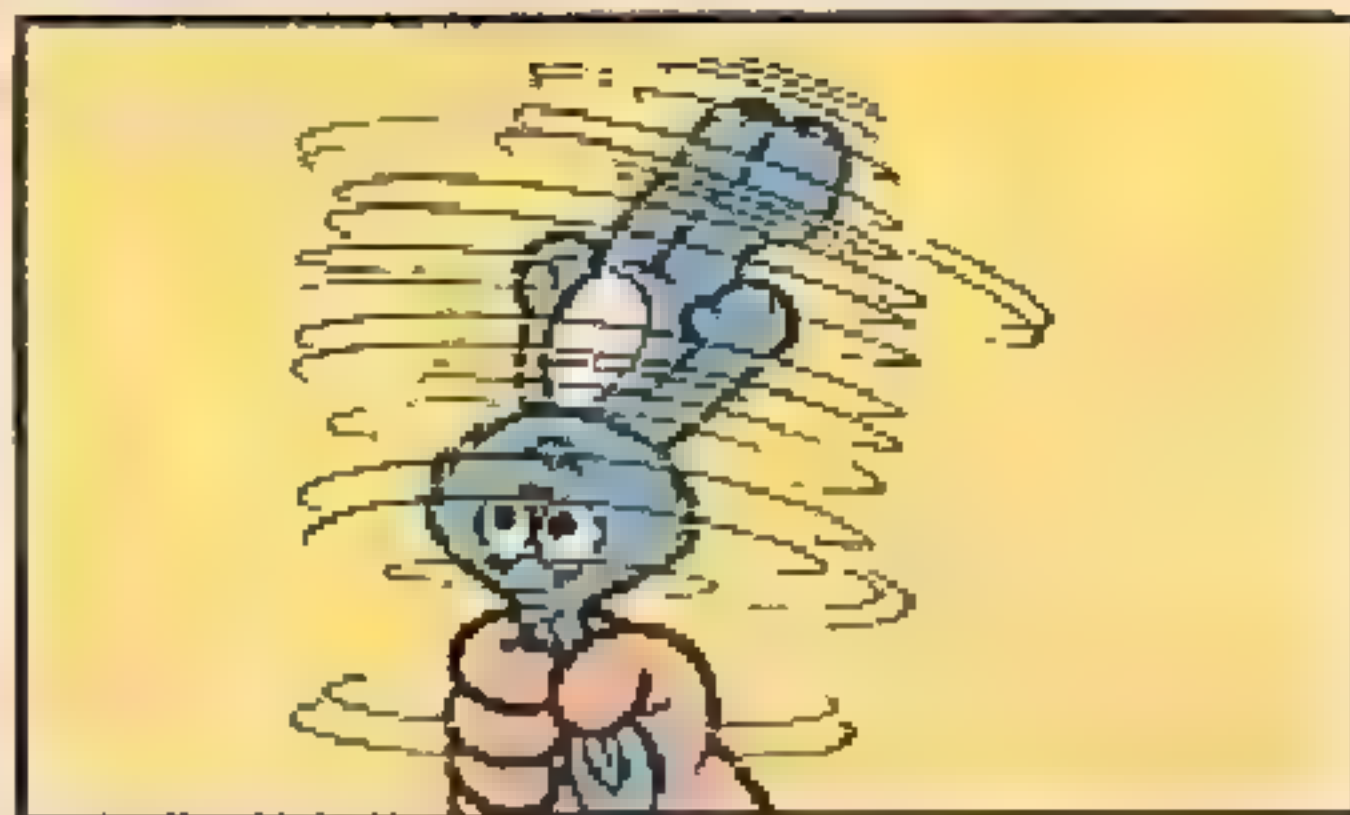
...MAS DEPOIS DO TEMPORAL, VEM A BONANÇA...



E, NA RUA DO LIMOEIRO, TAMBÉM
OCORRE UM FENÔMENO INTERESSANTE...



...QUE TAMBÉM É CARACTERIZADO
PELOS MOVIMENTOS GIRATÓRIOS...



...CAUSANDO UMA ENORME DEVASTAÇÃO!



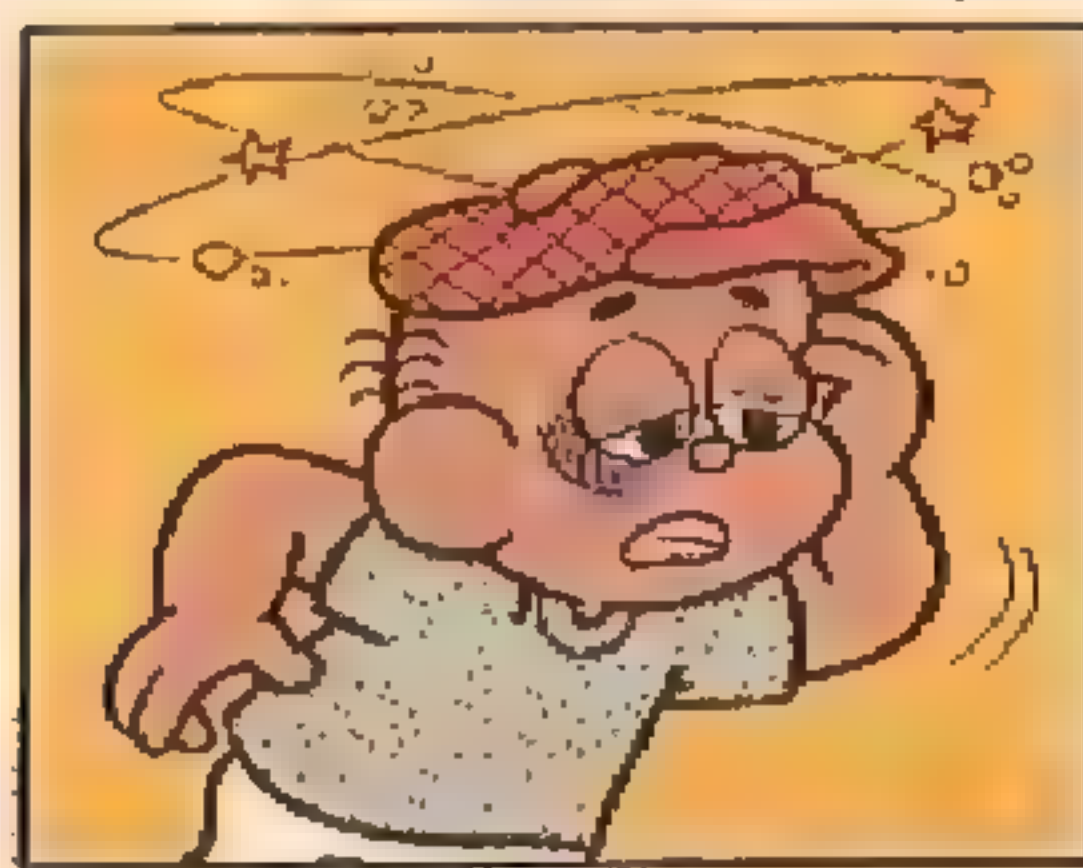
UNS O CONHECEM COMO
CICLONE BAIXINHO...



...OUTROS COMO
TUFÃO GORDUCHO...



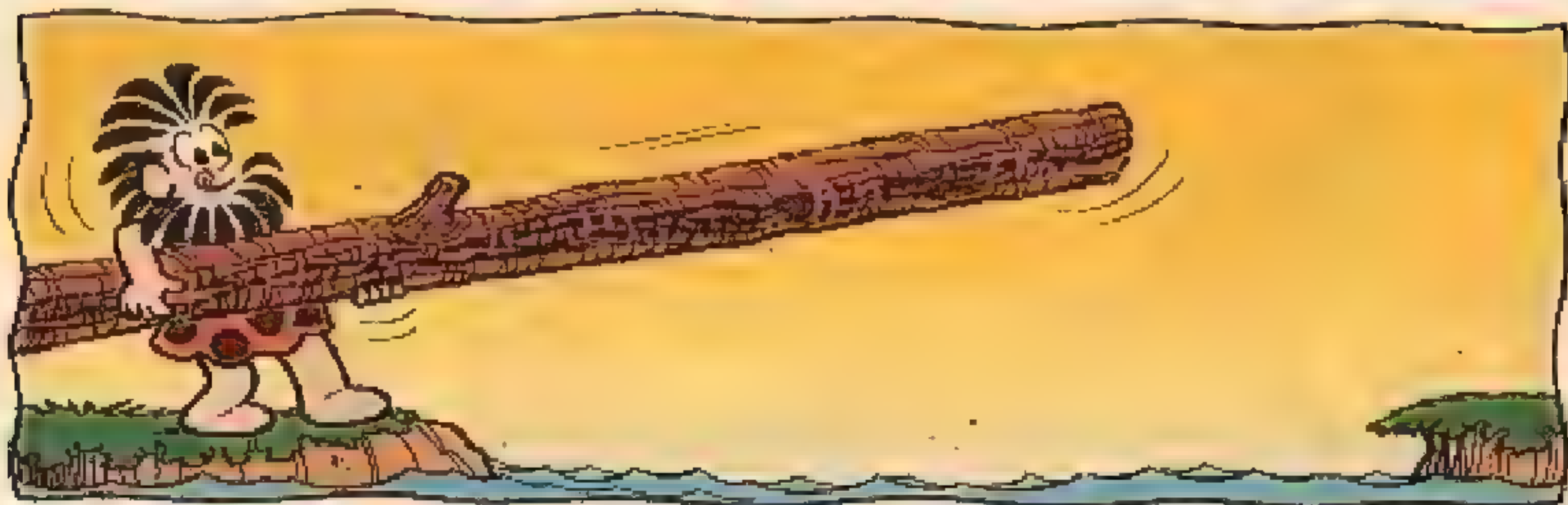
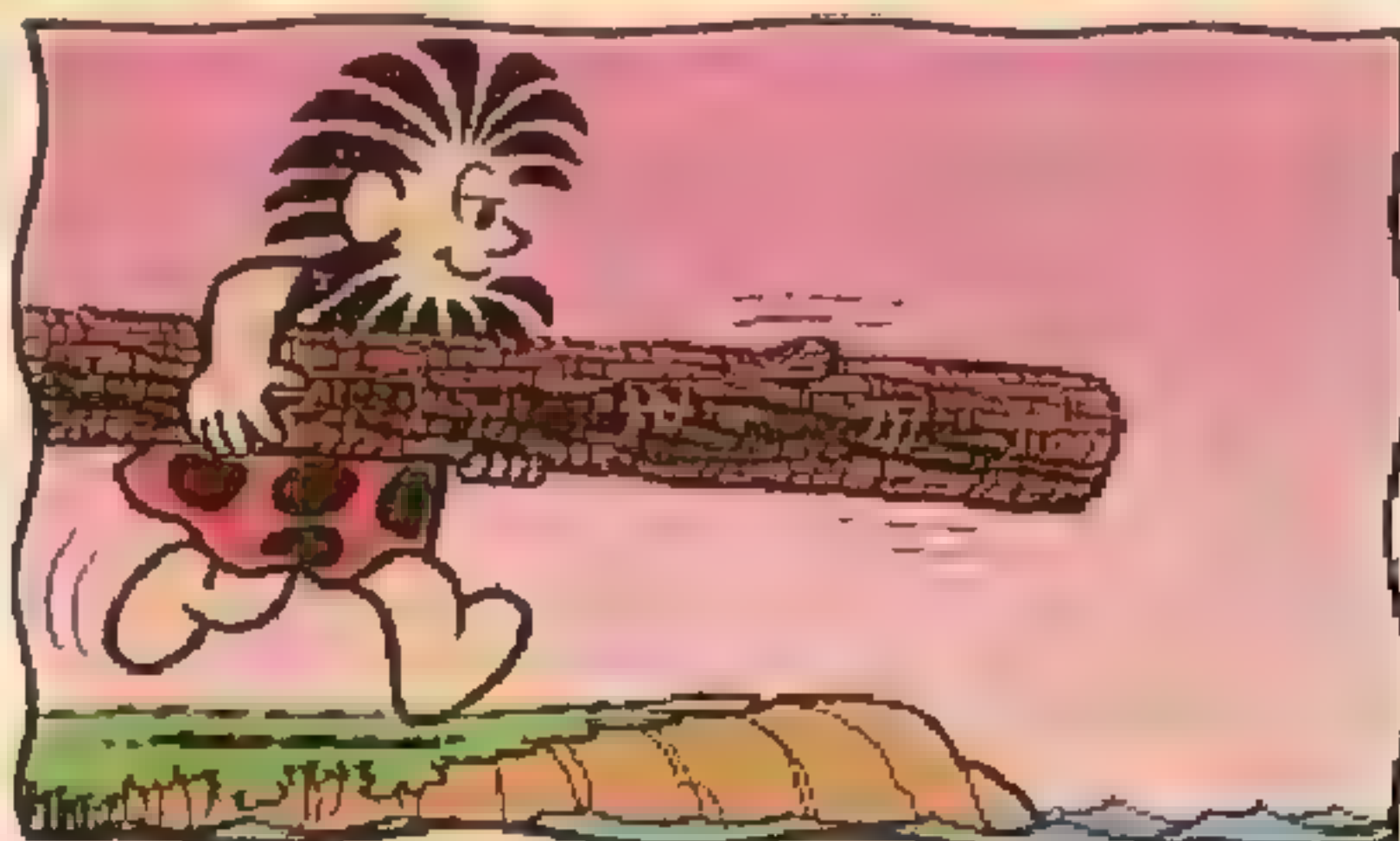
...OU O TORNADO DENTUÇO...

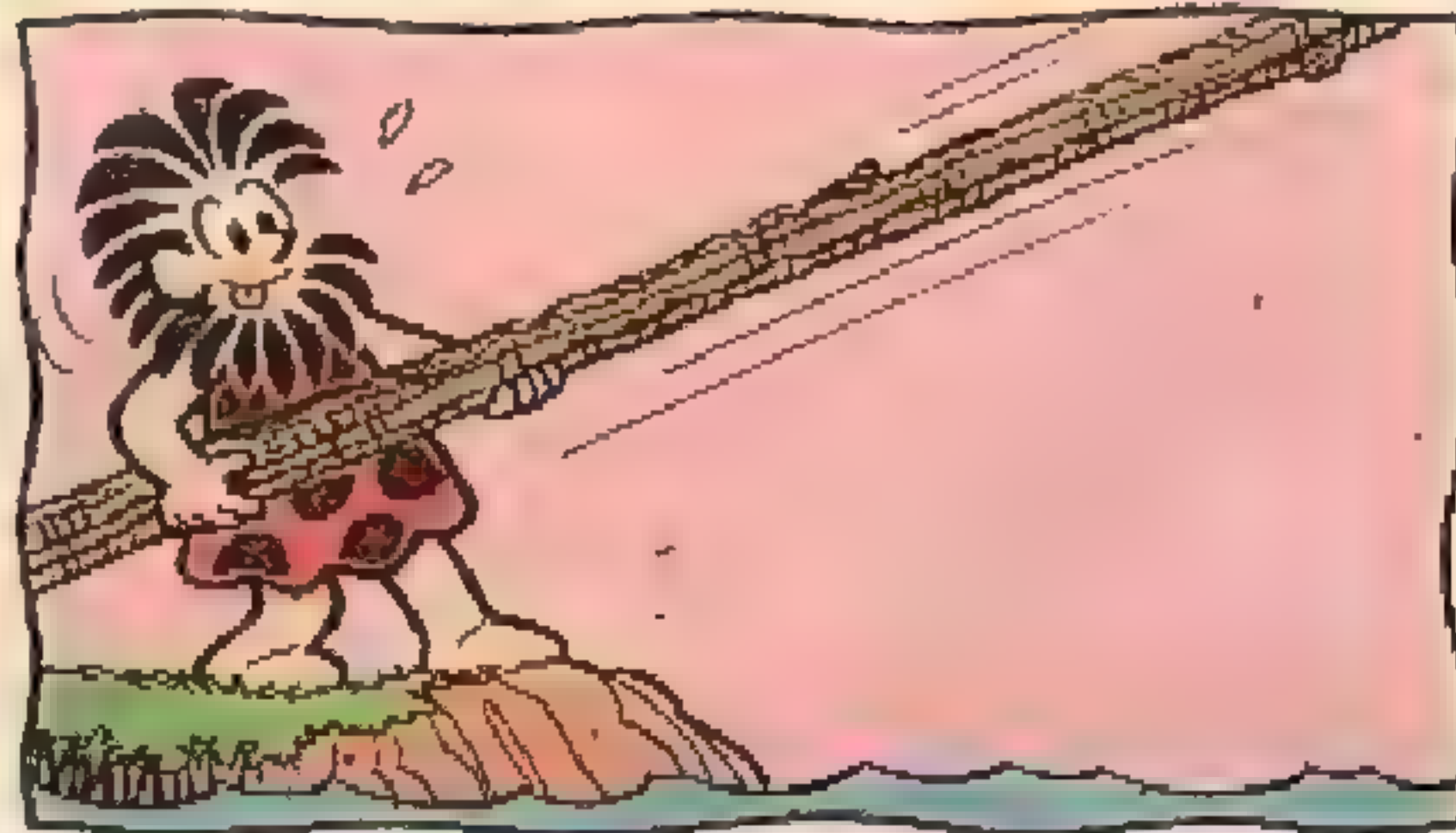
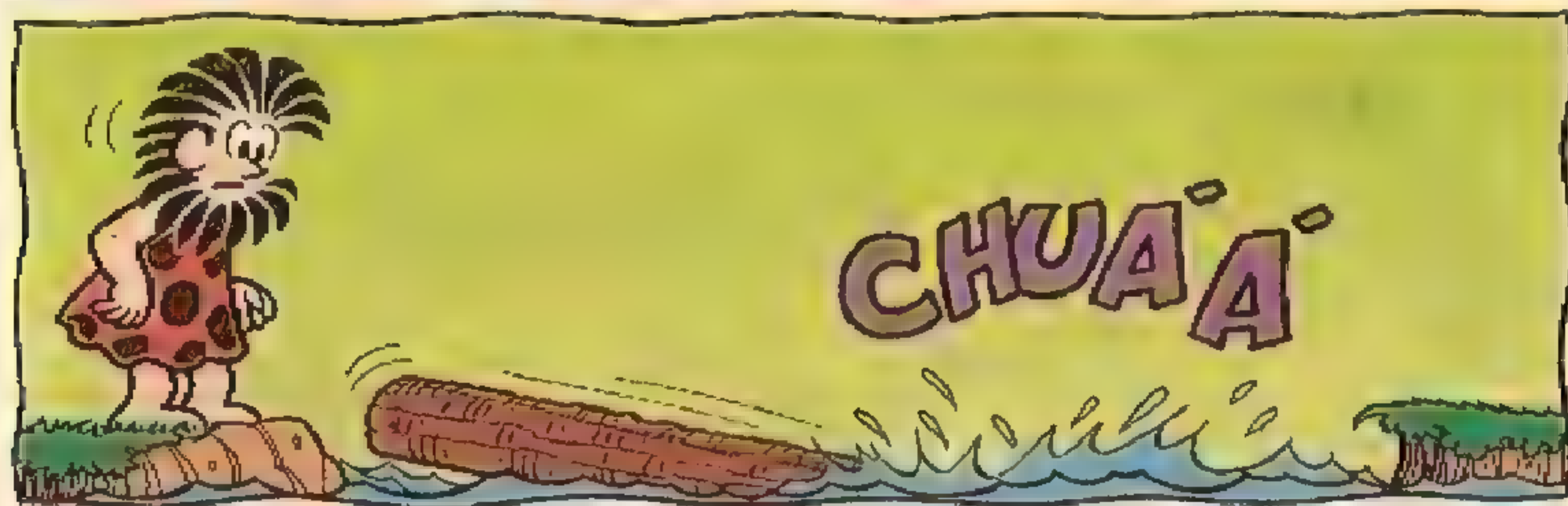
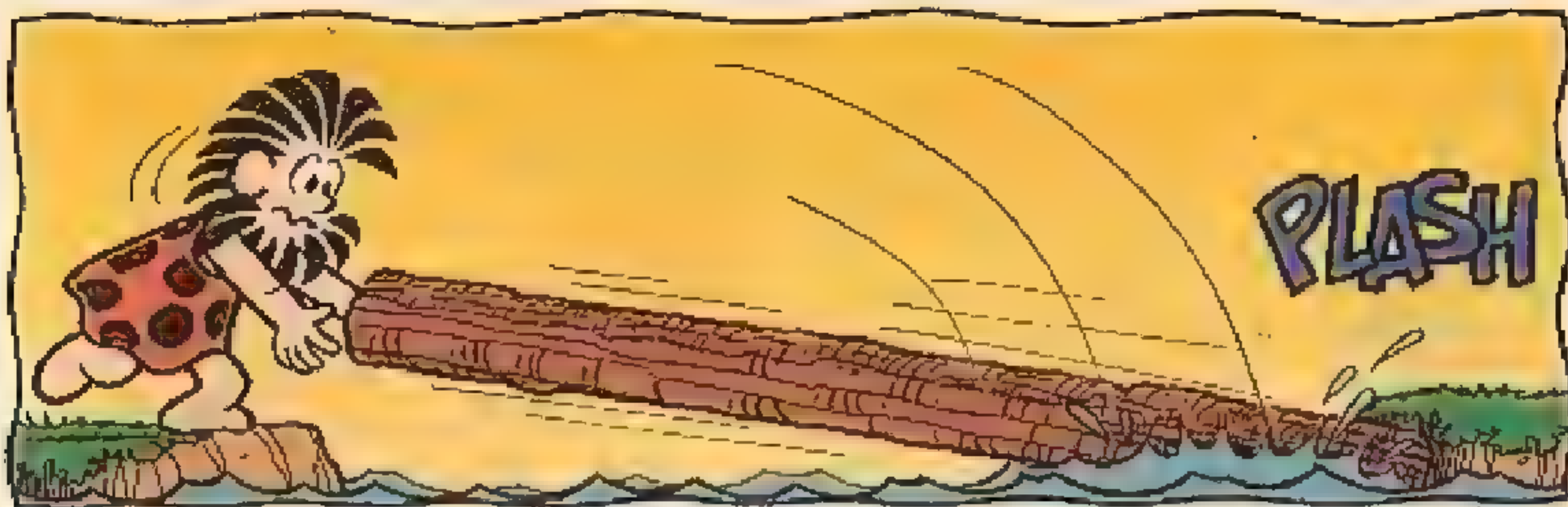


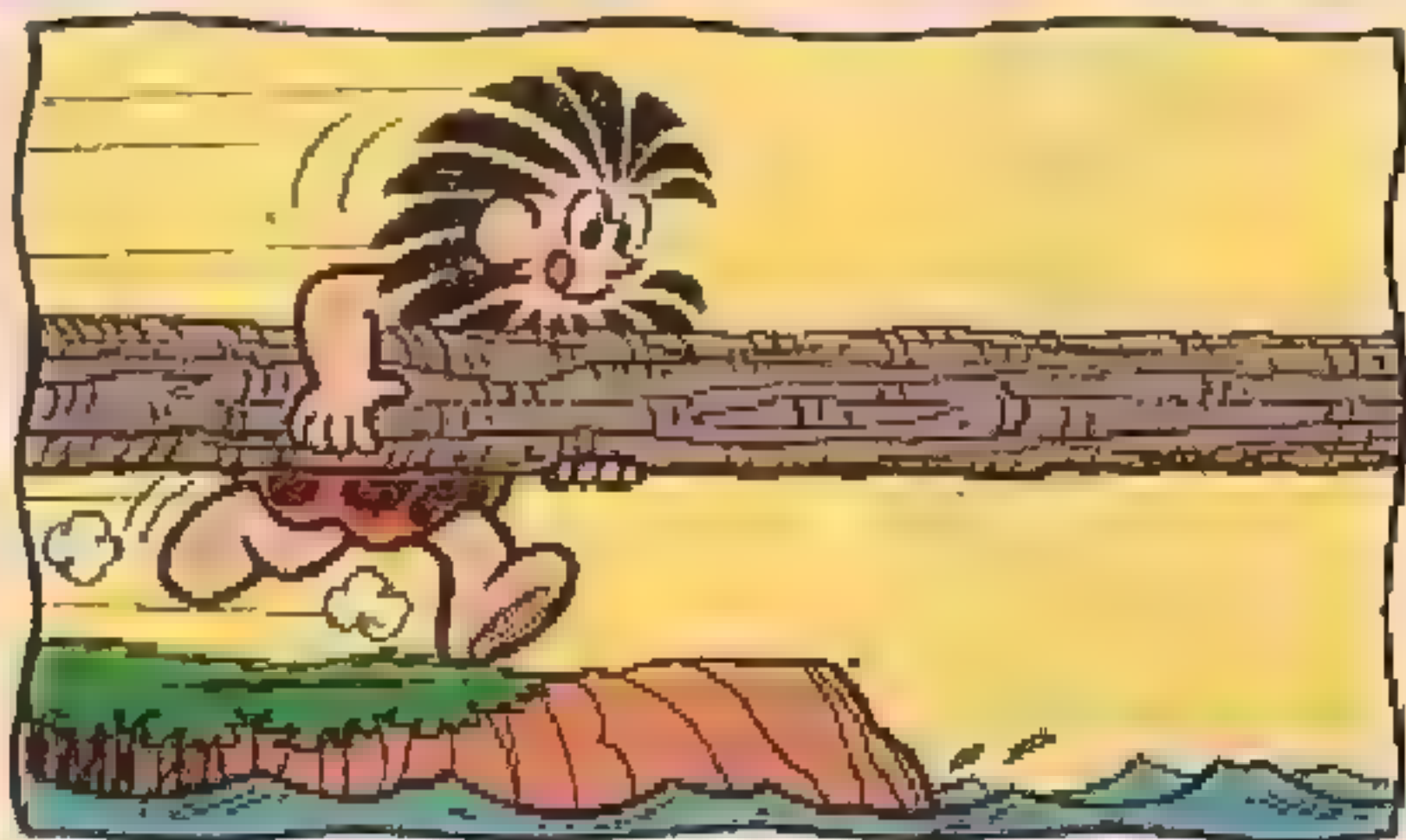
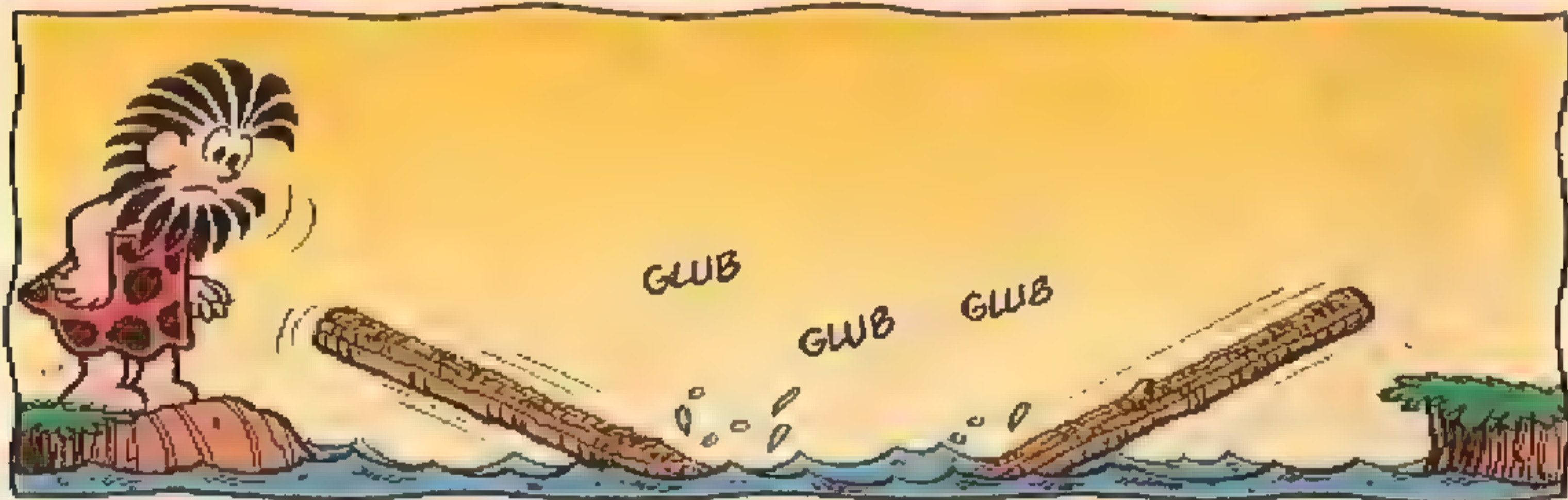
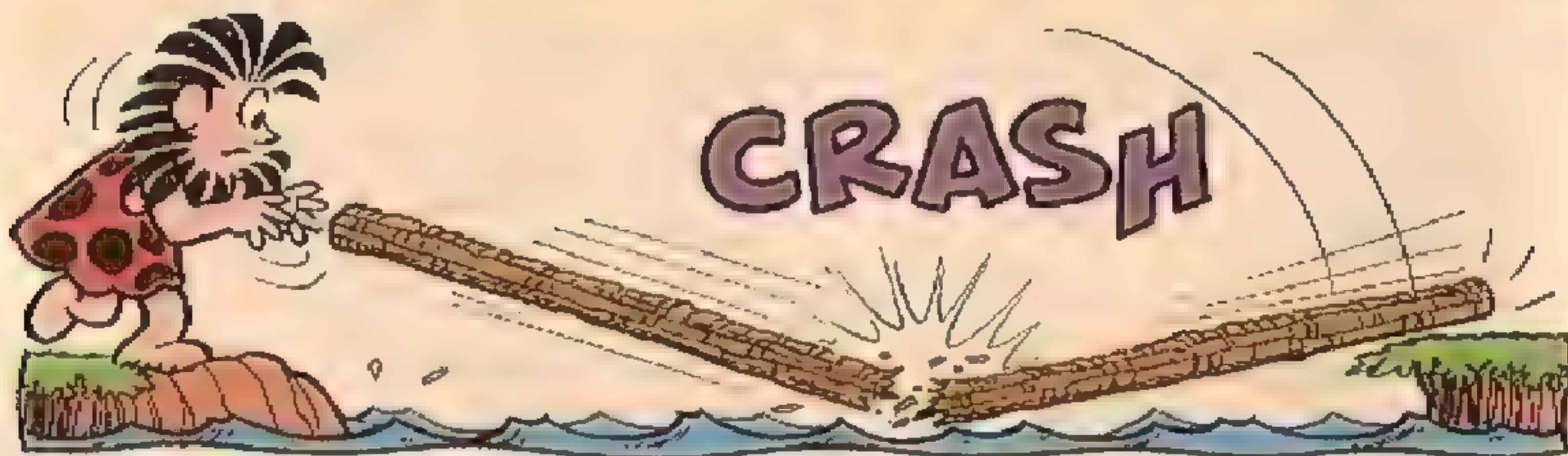
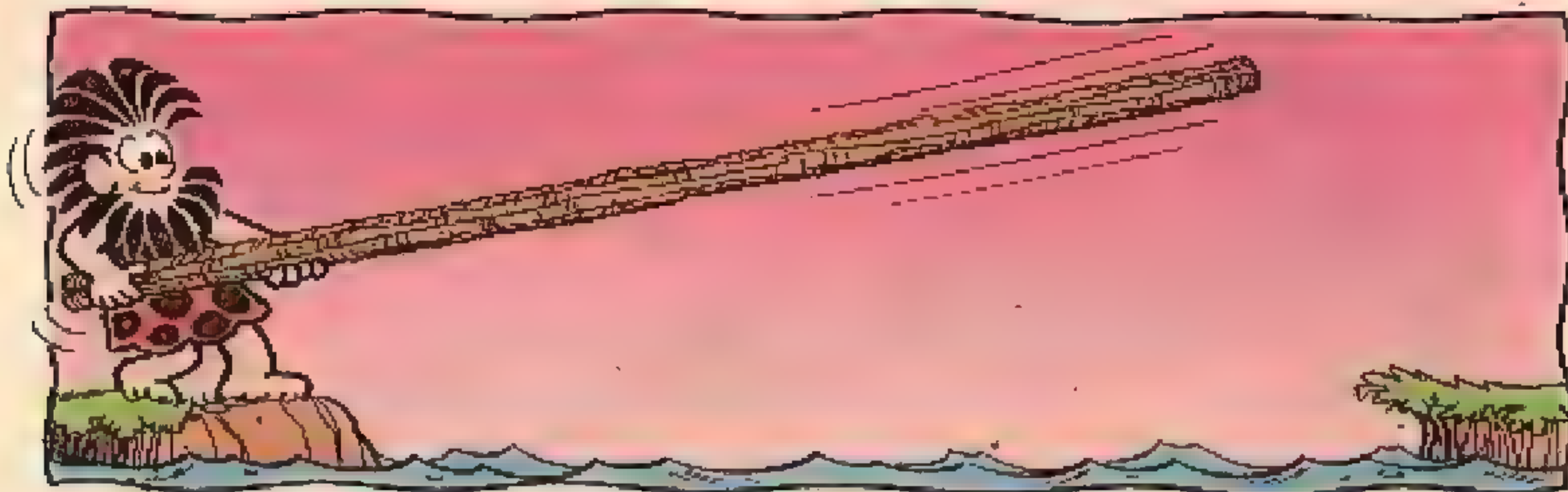
...OU, SIMPLEMENTE, O FURACÃO MÔNICA!!

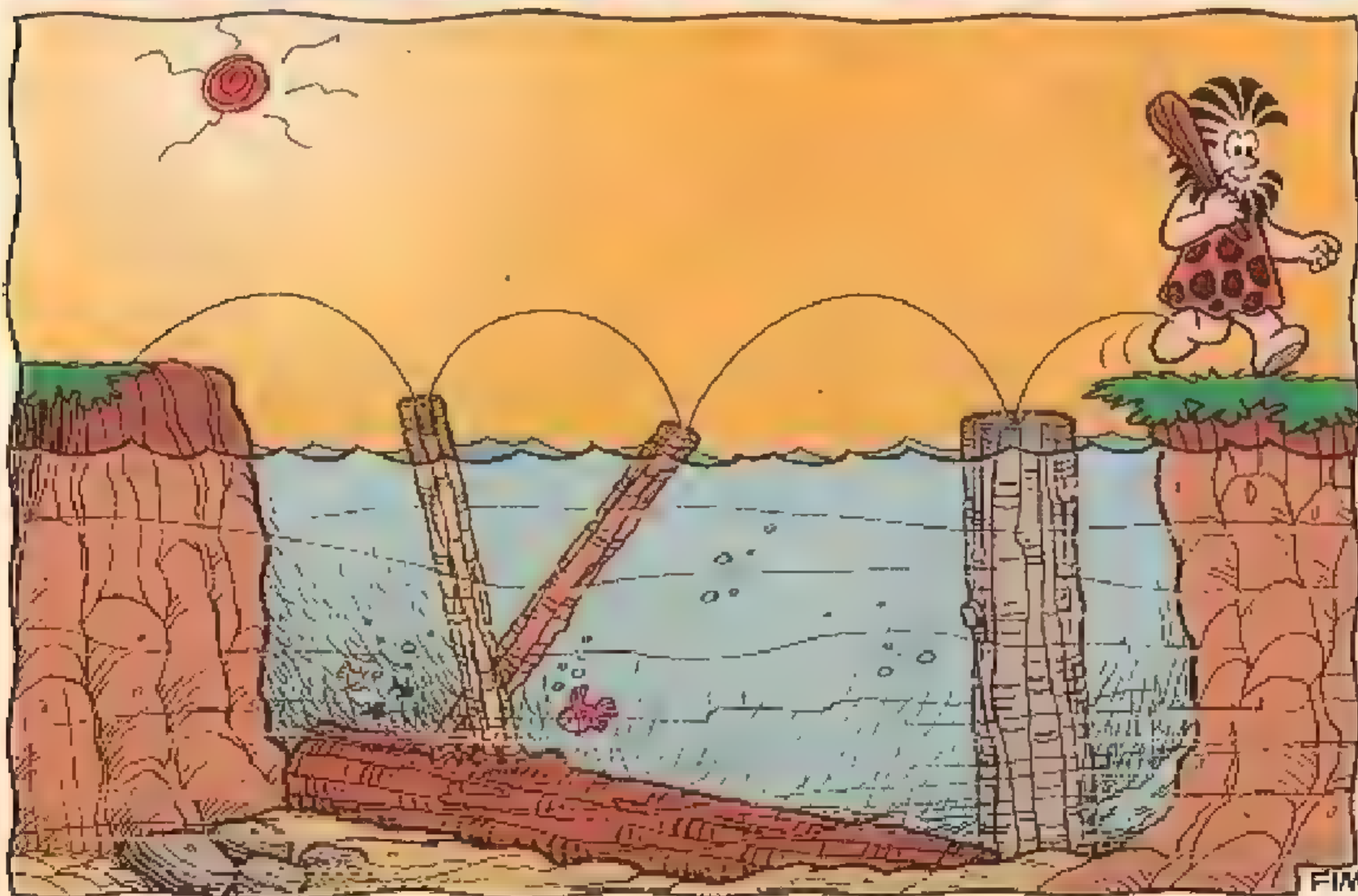
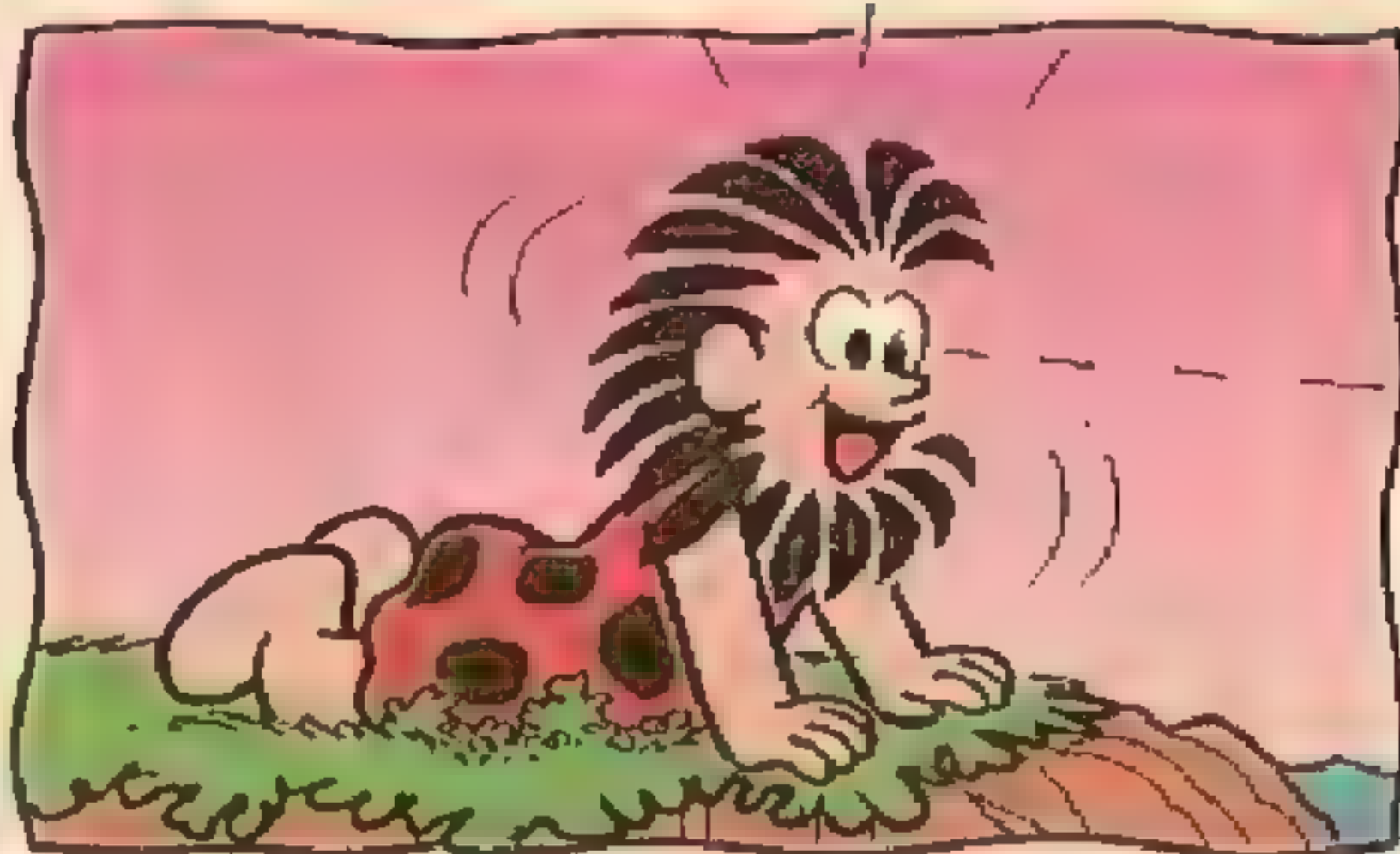
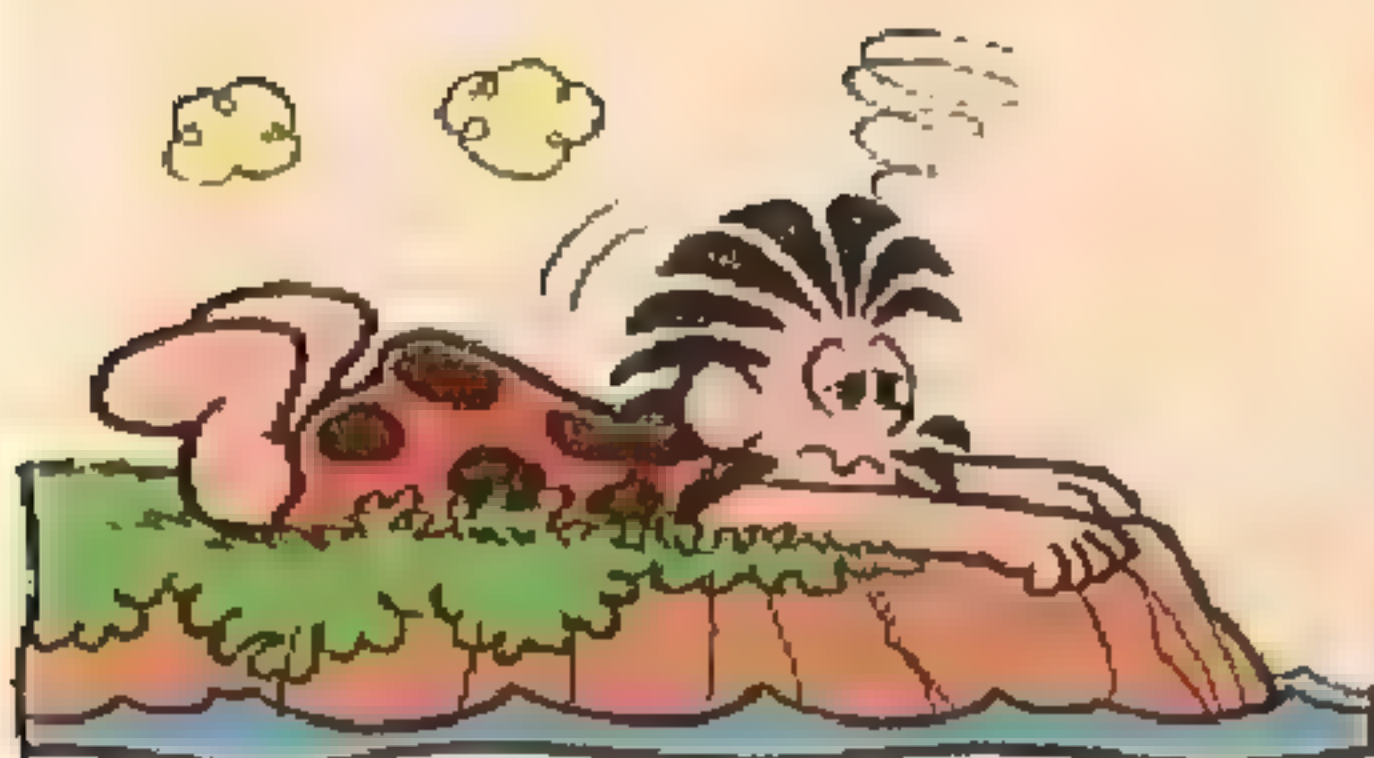
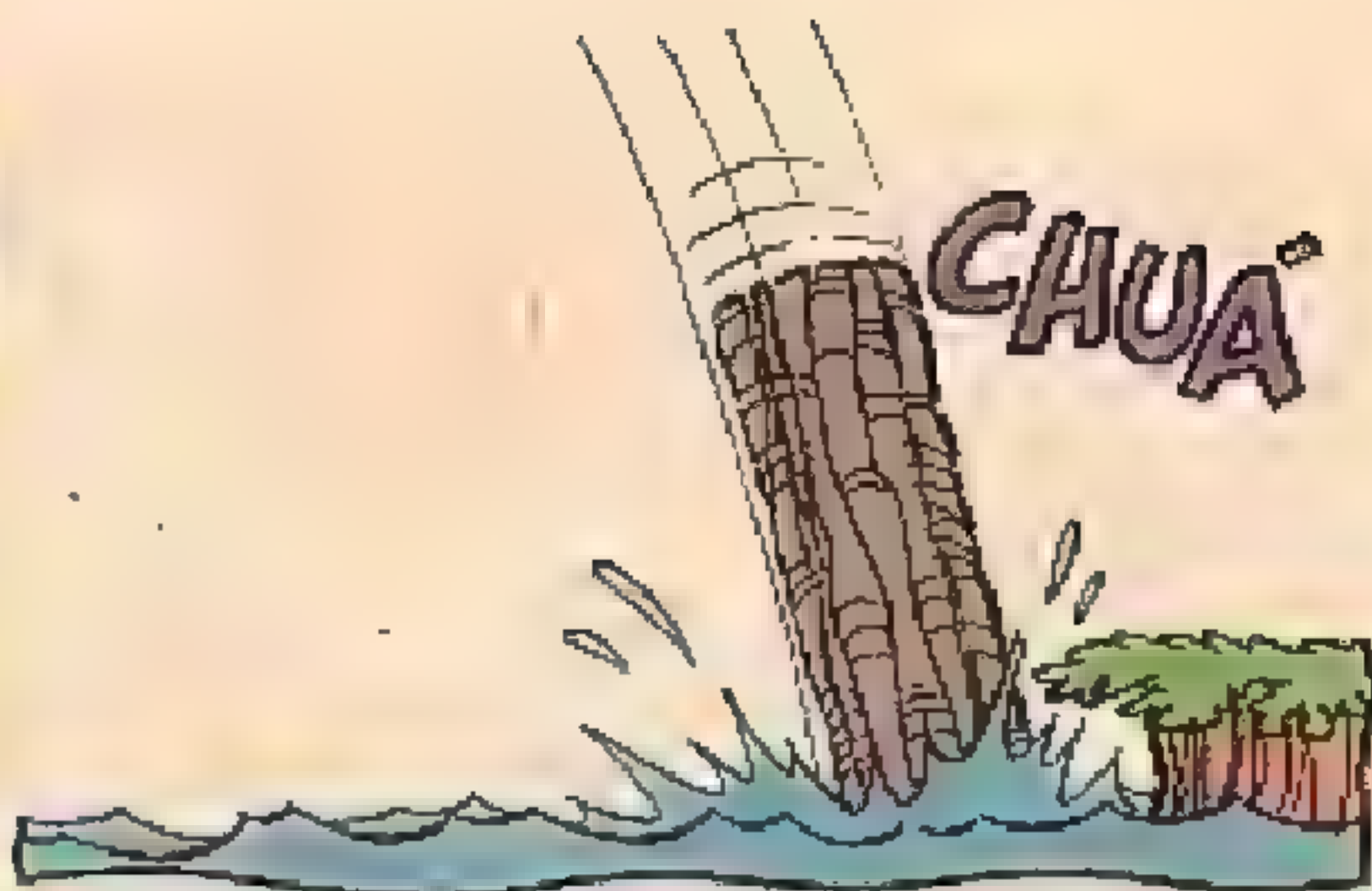
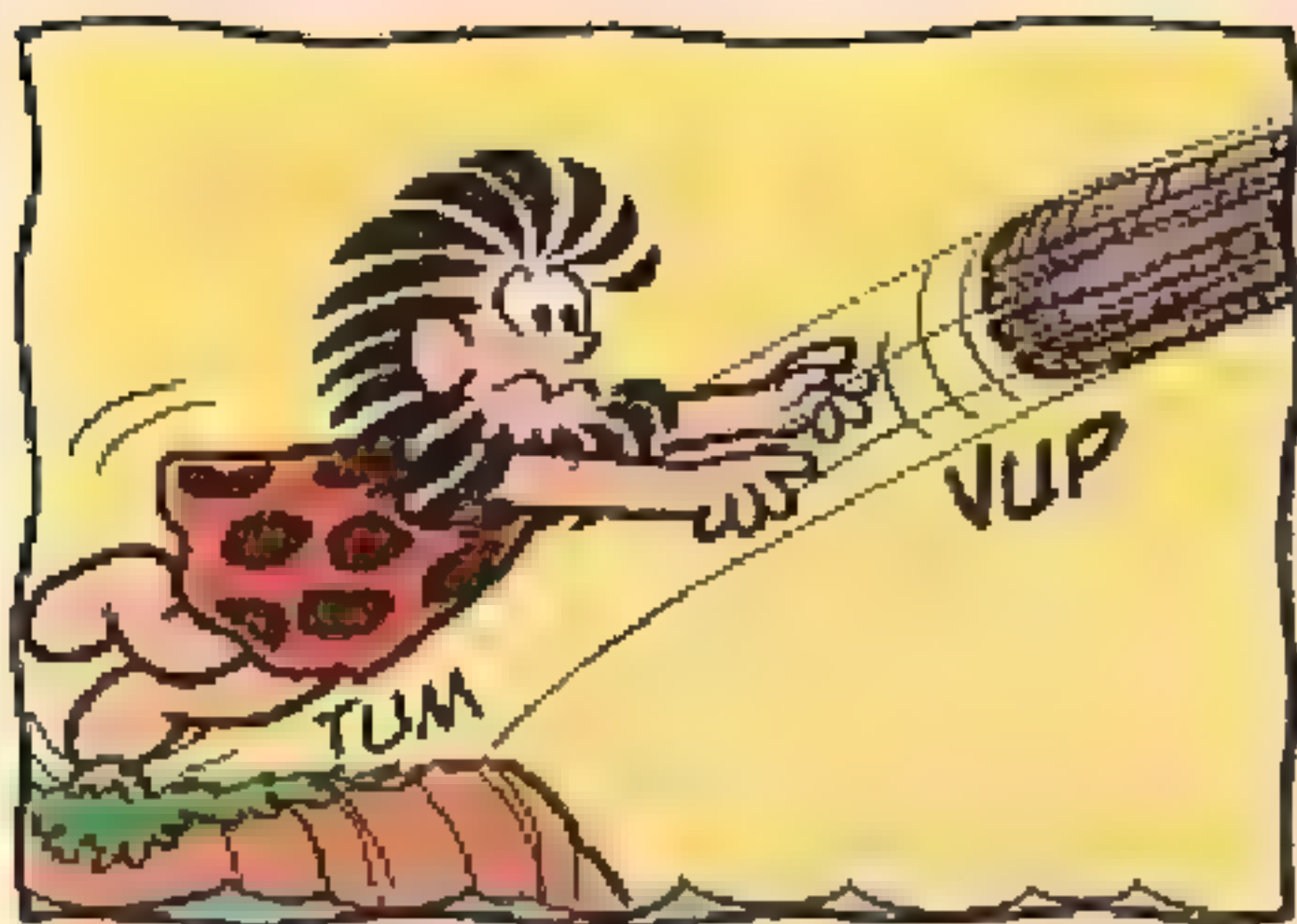


FIM



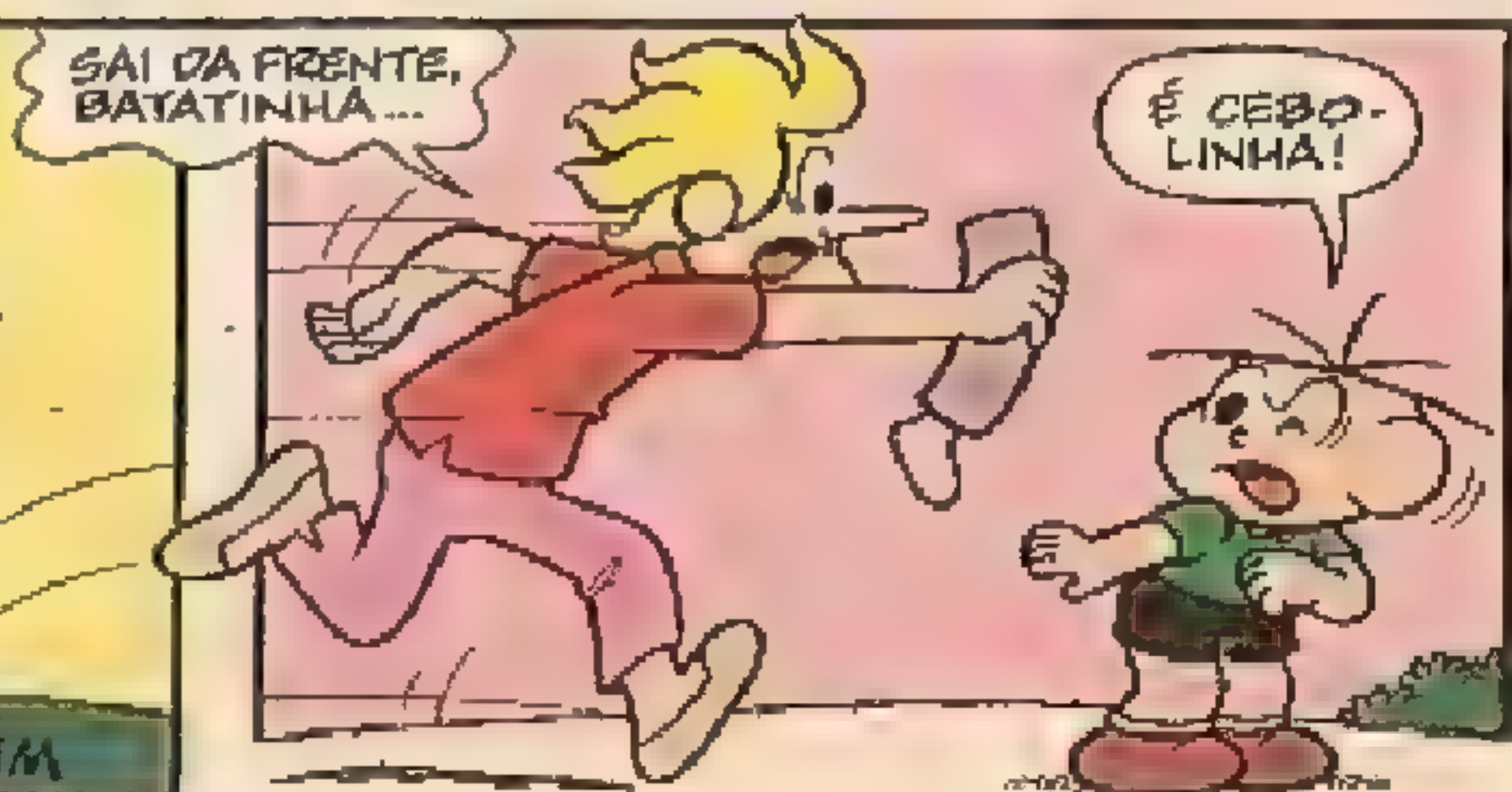
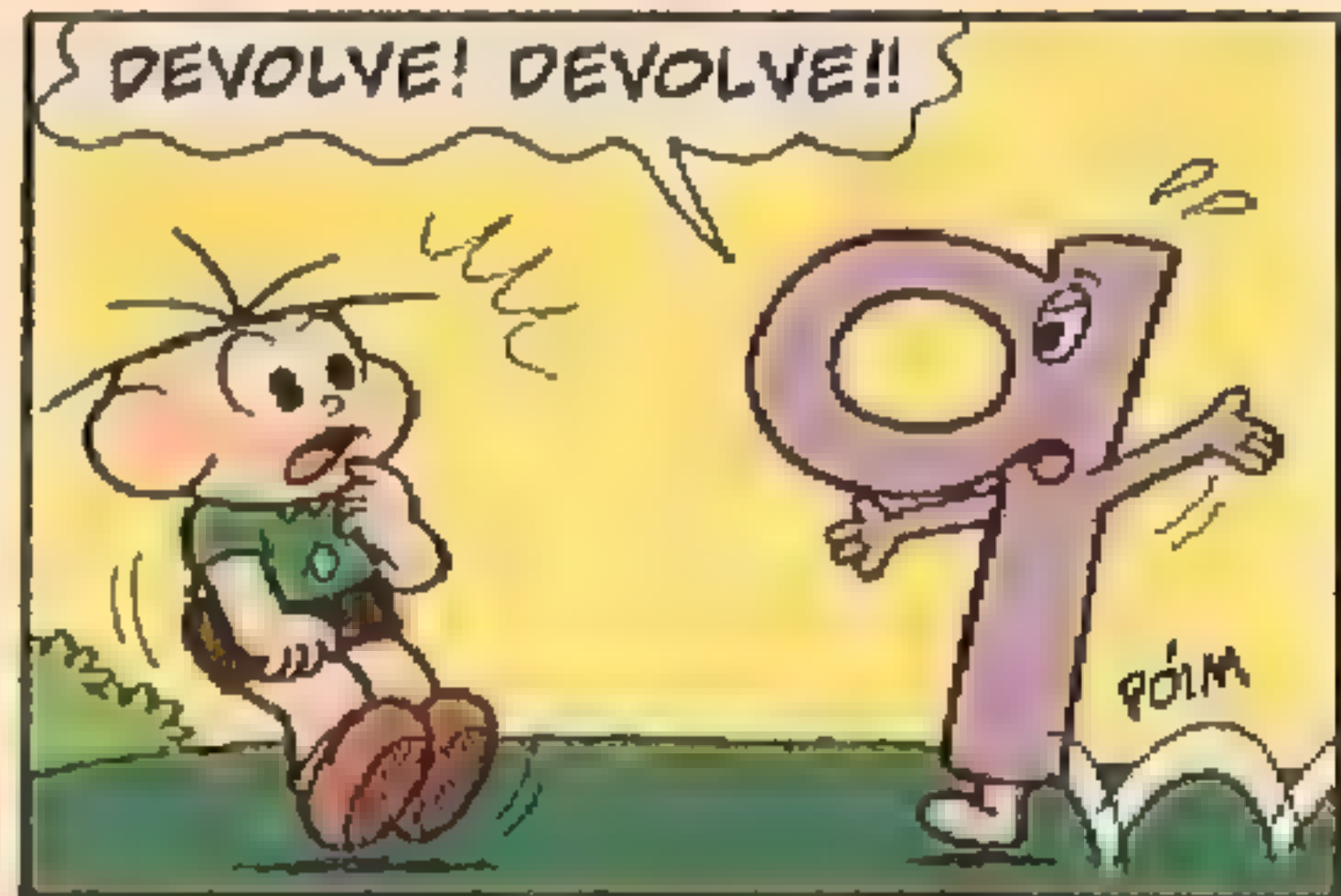
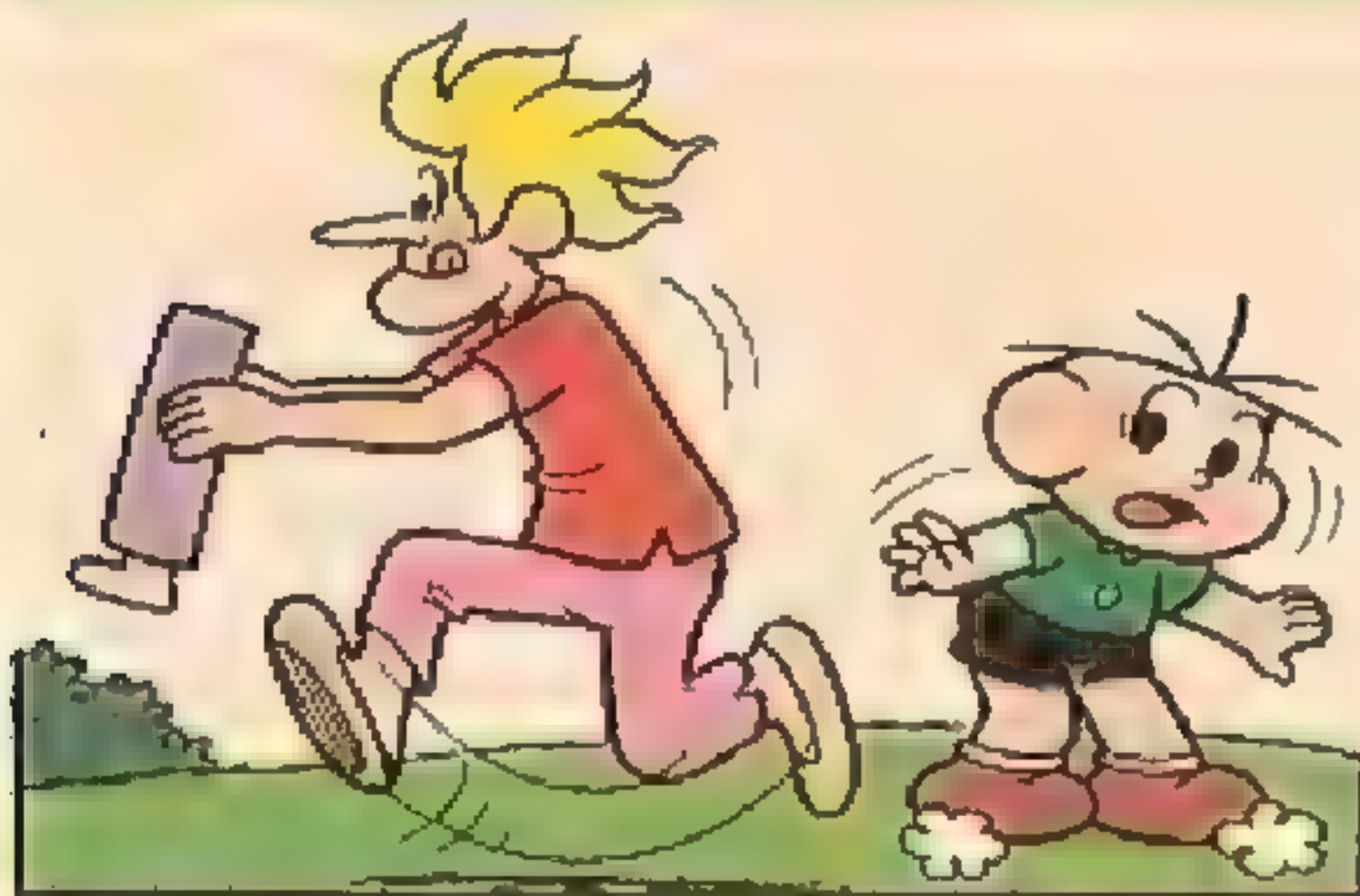
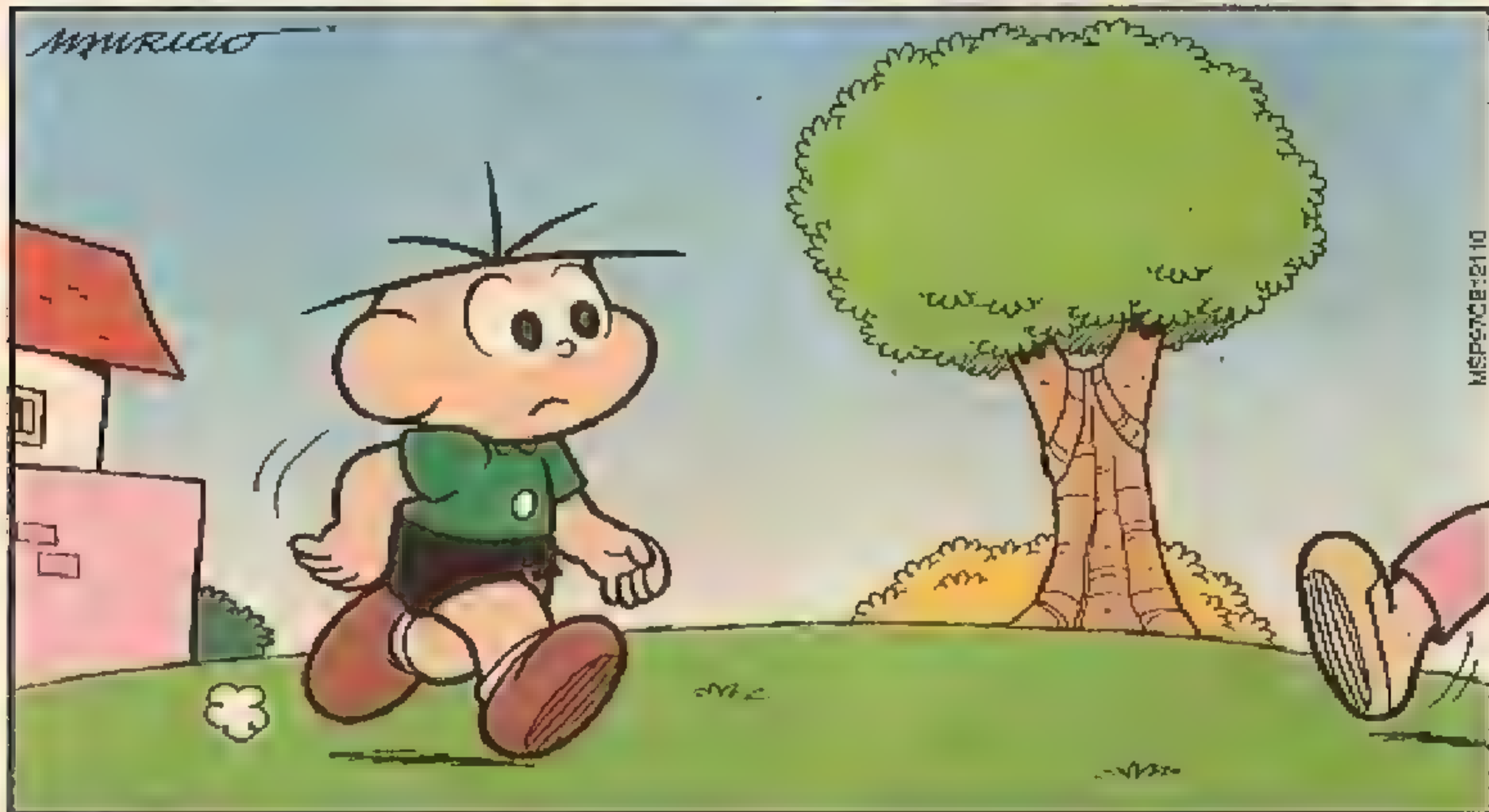


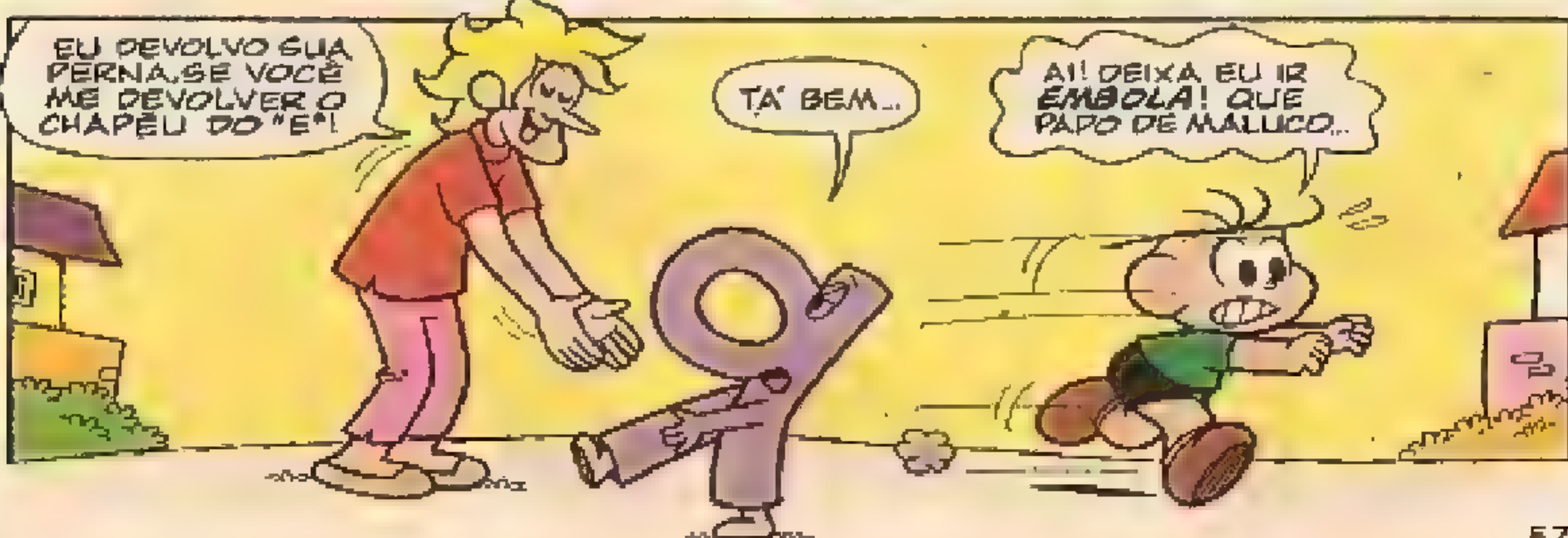
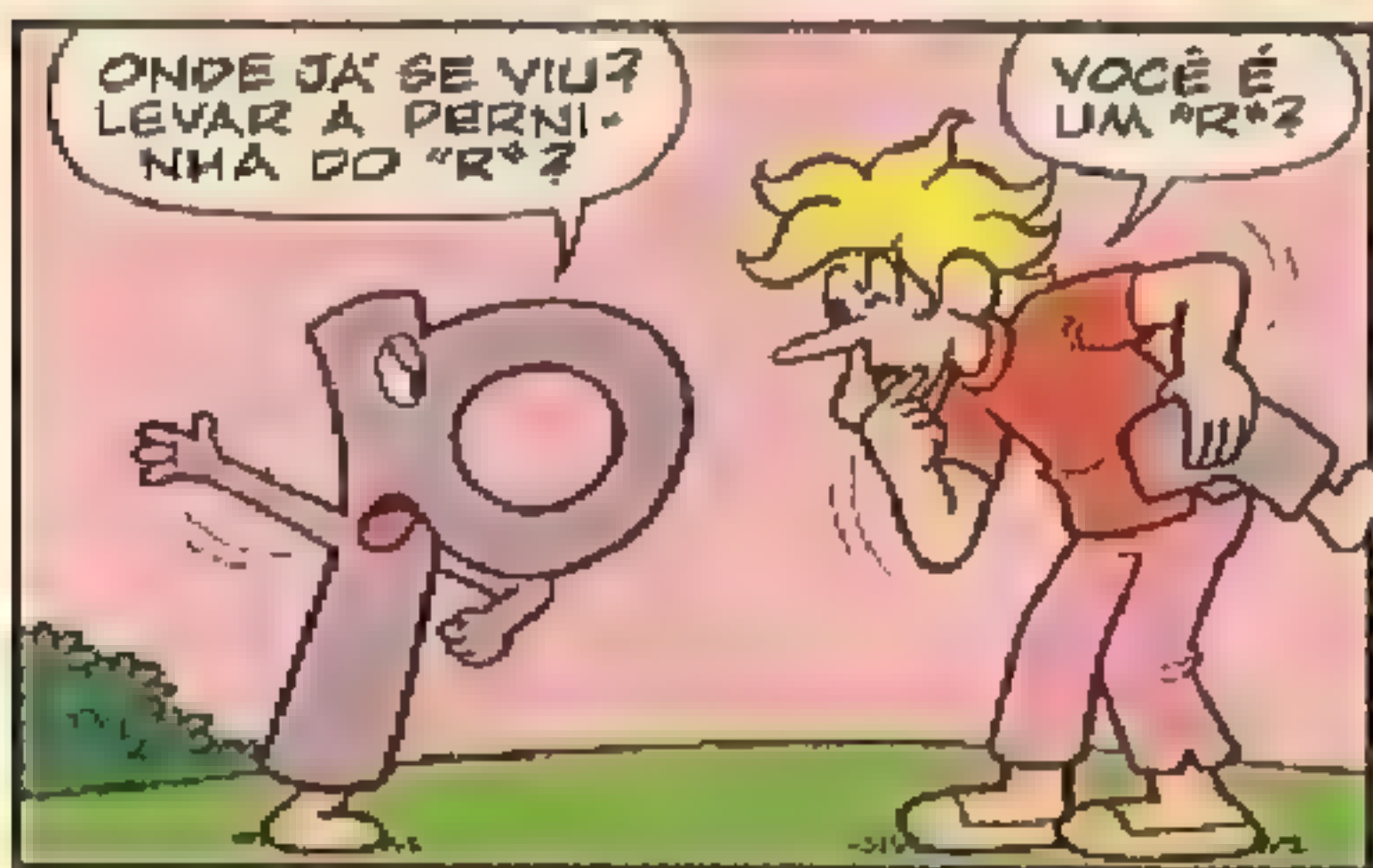
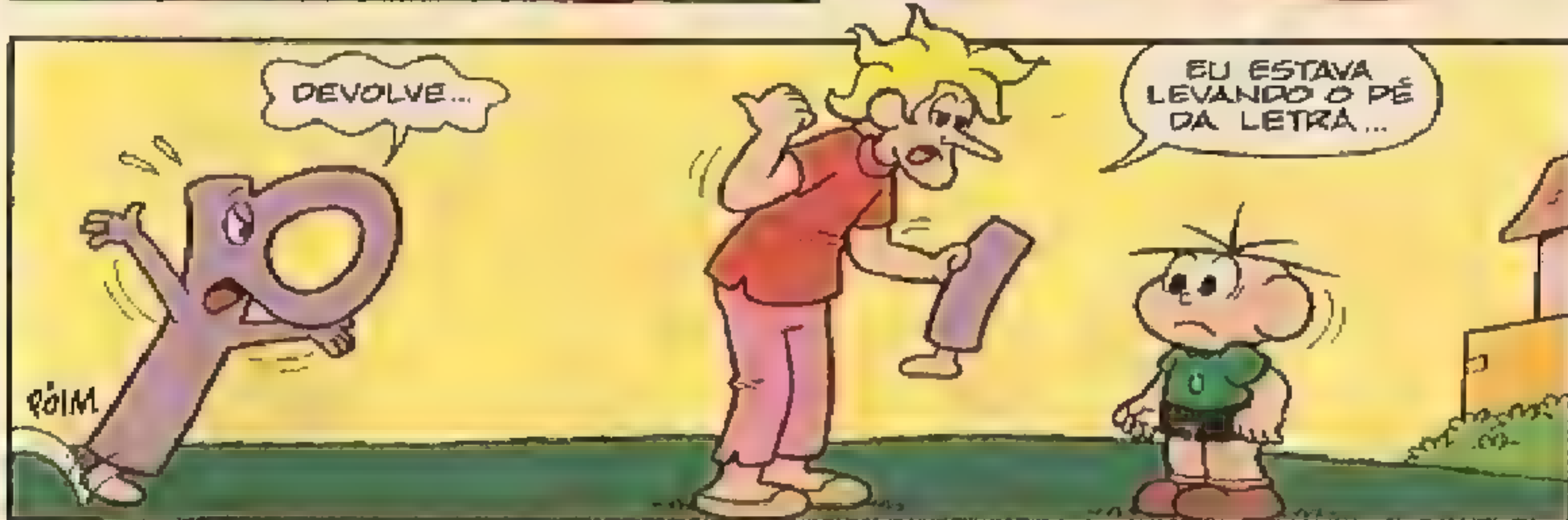


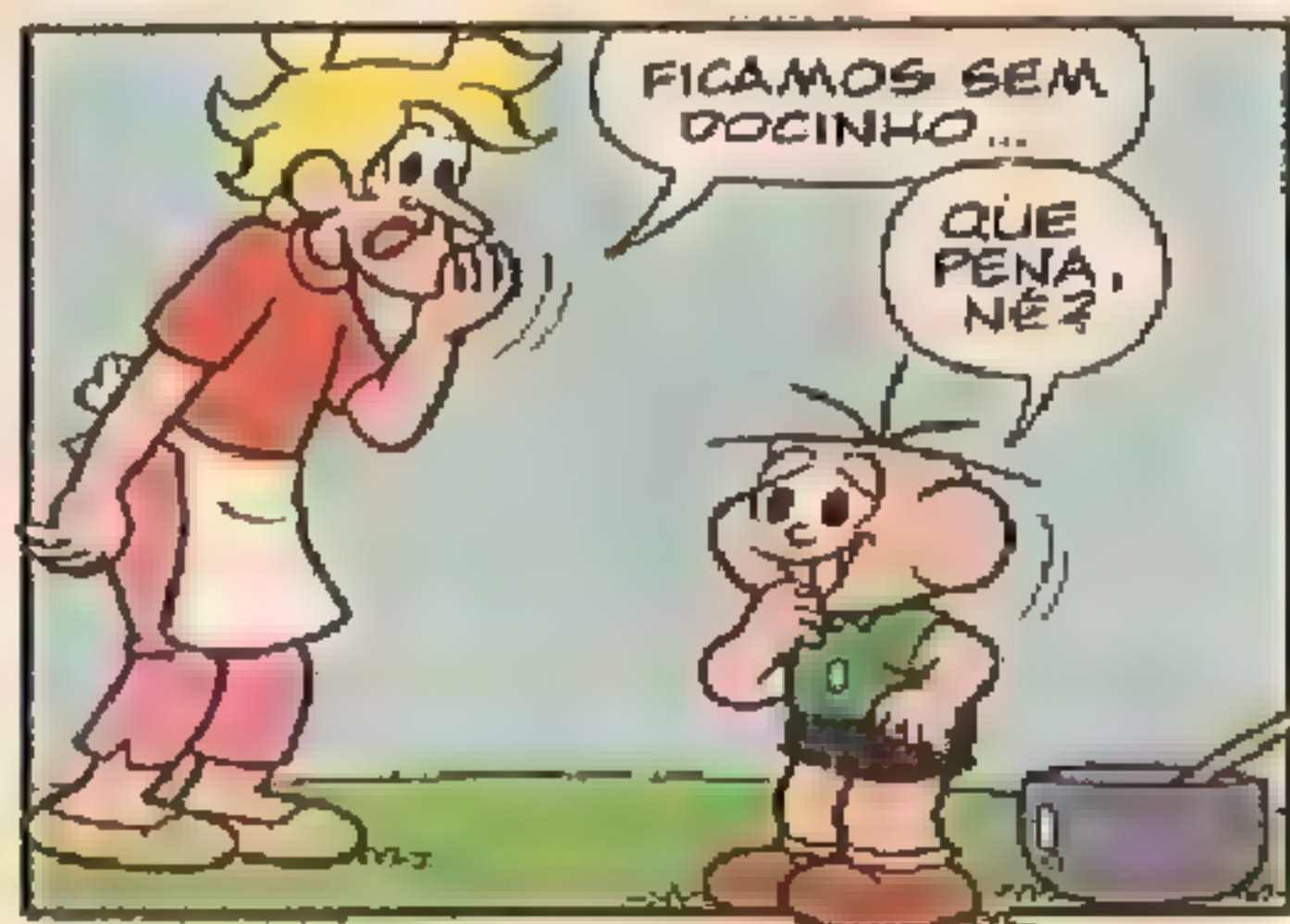
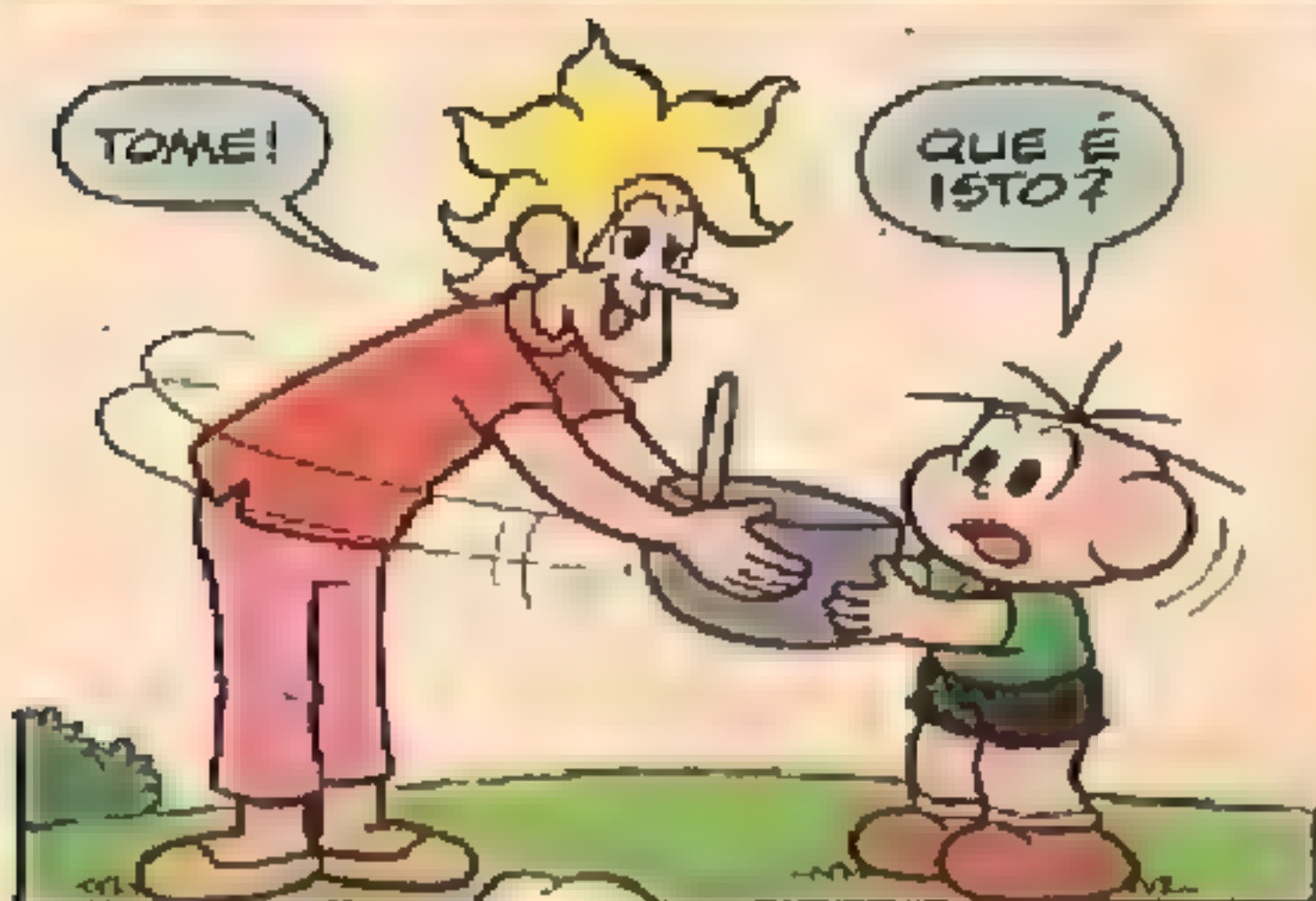
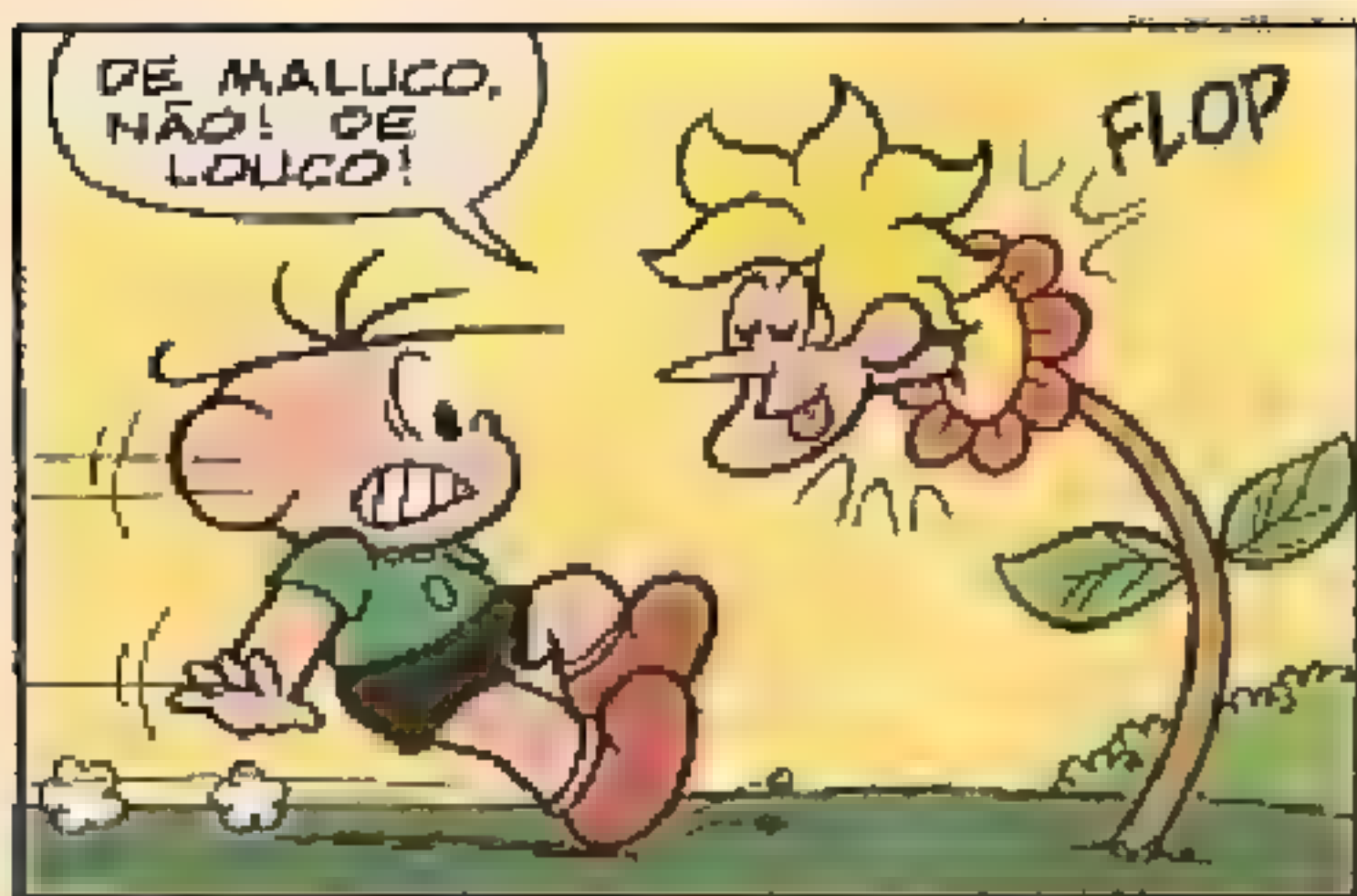


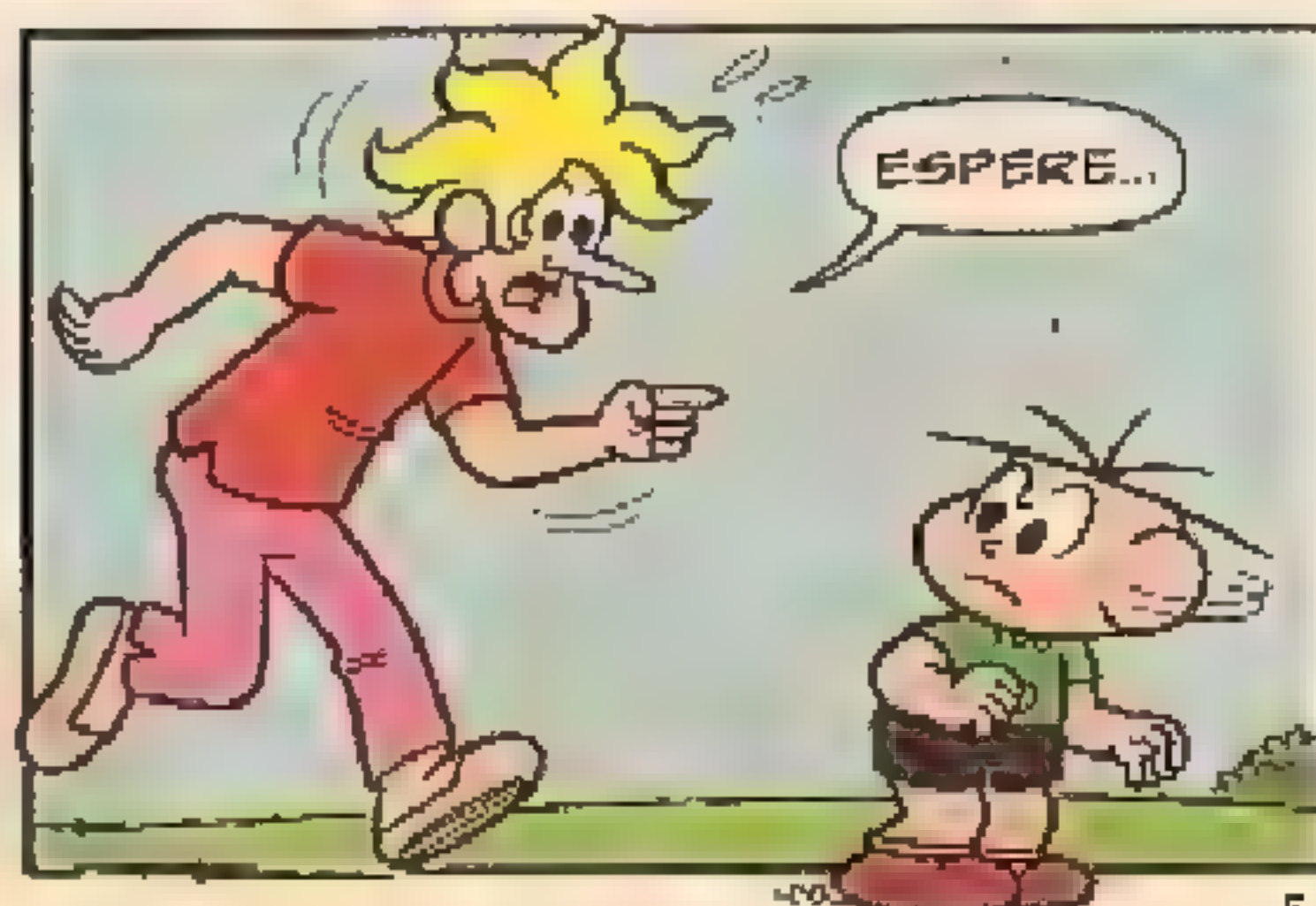
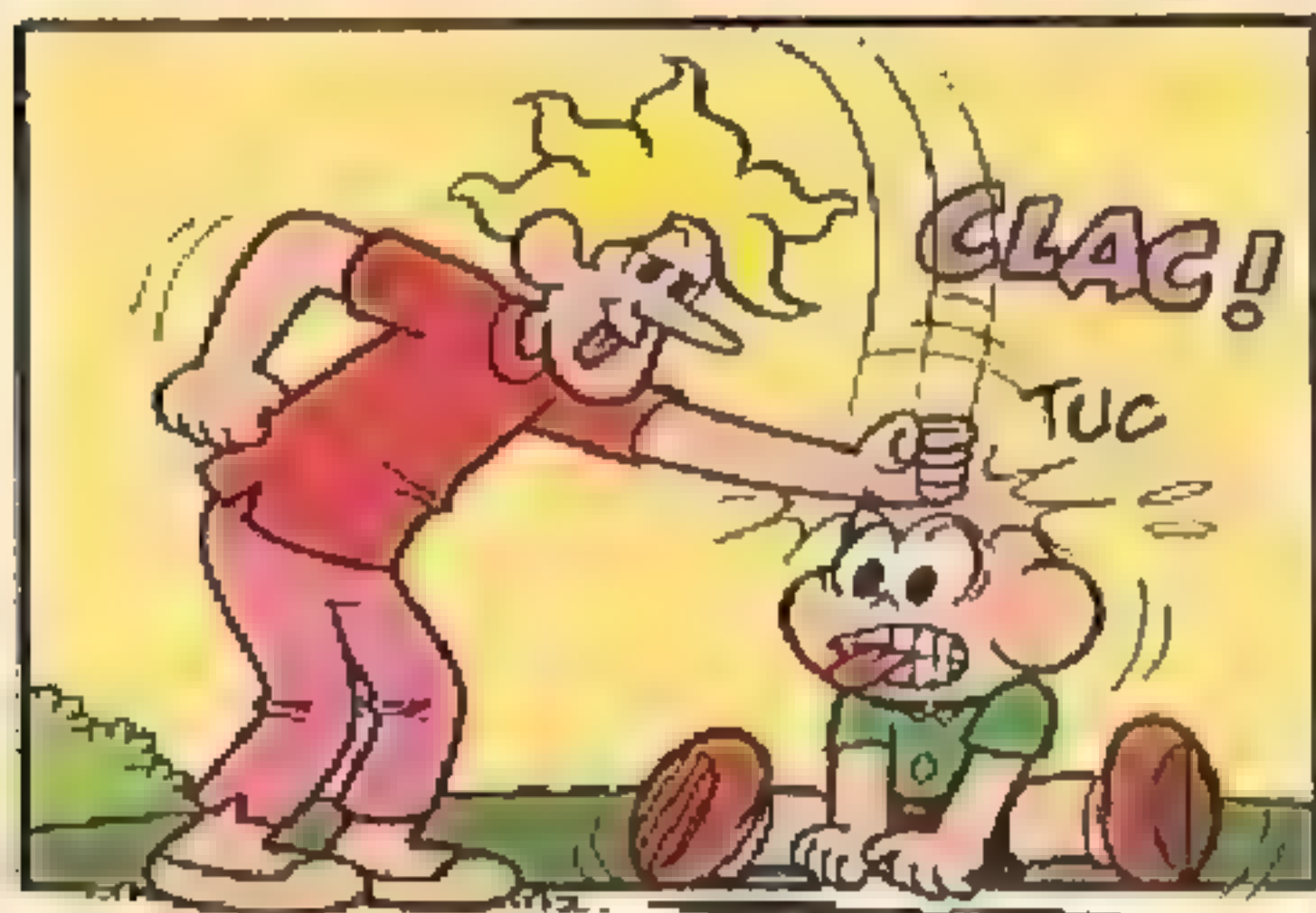
FIM

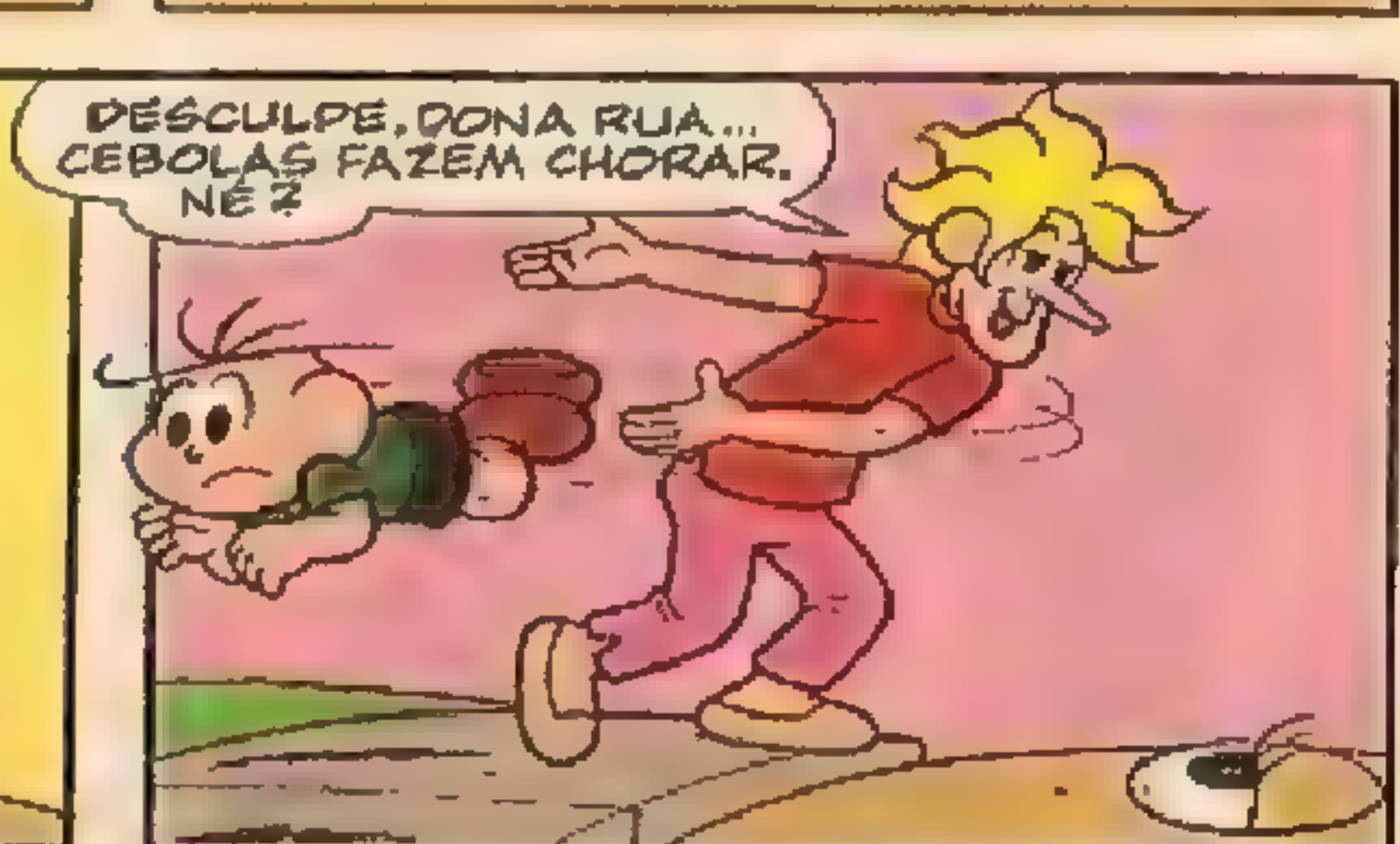
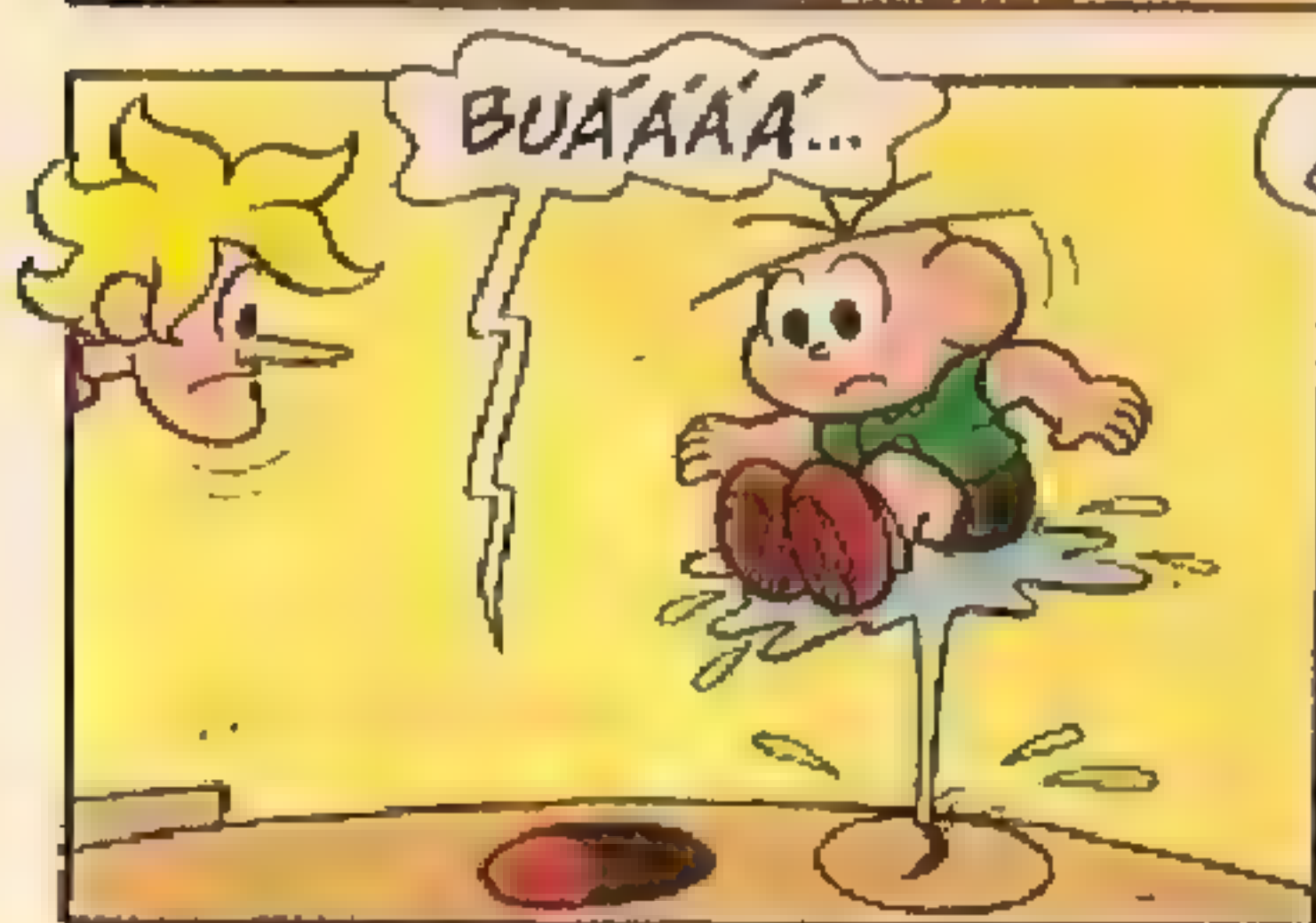
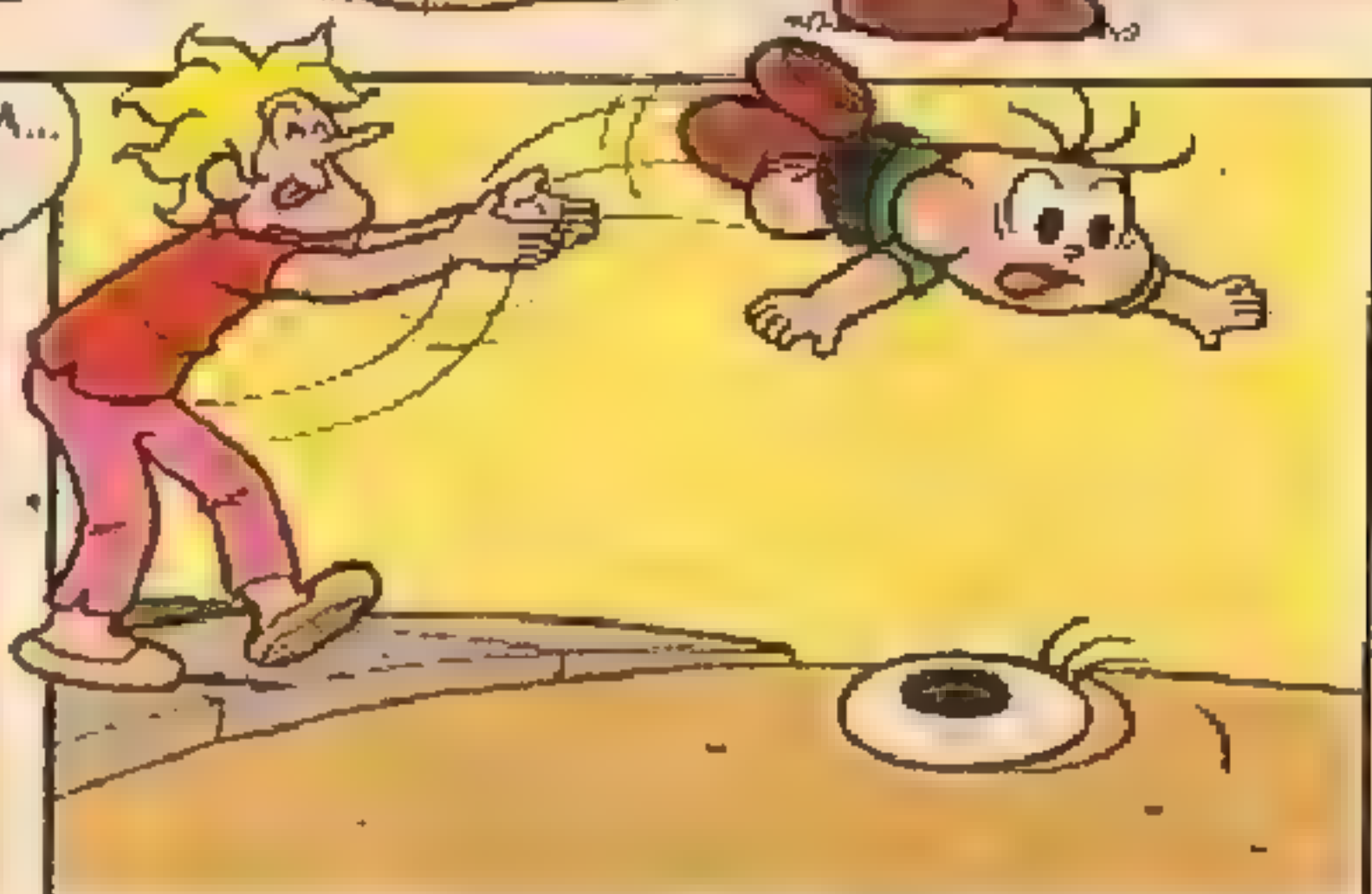
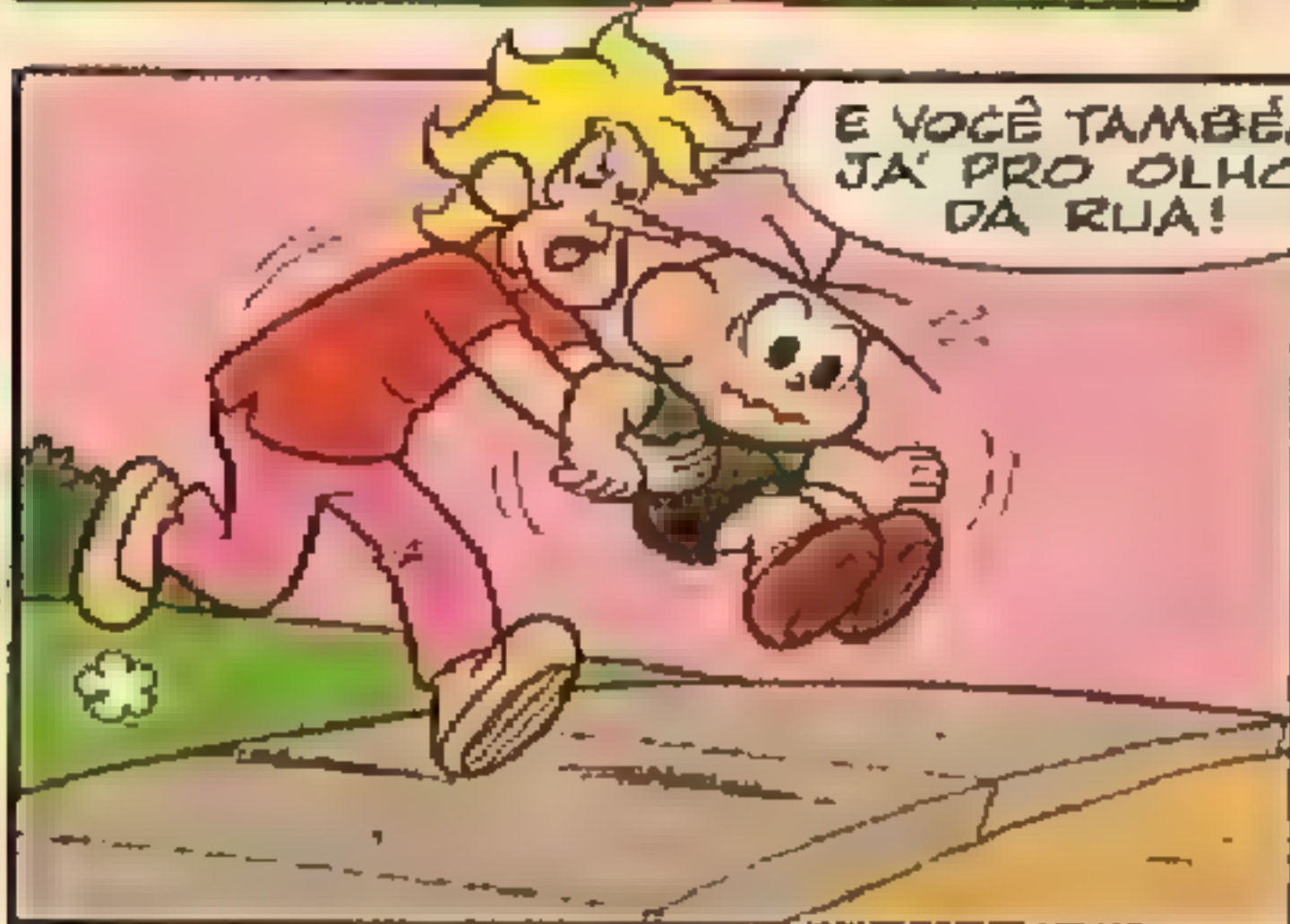
CEBOLINHA ^{em} LEVANDO AO PÉ DA LETRA...

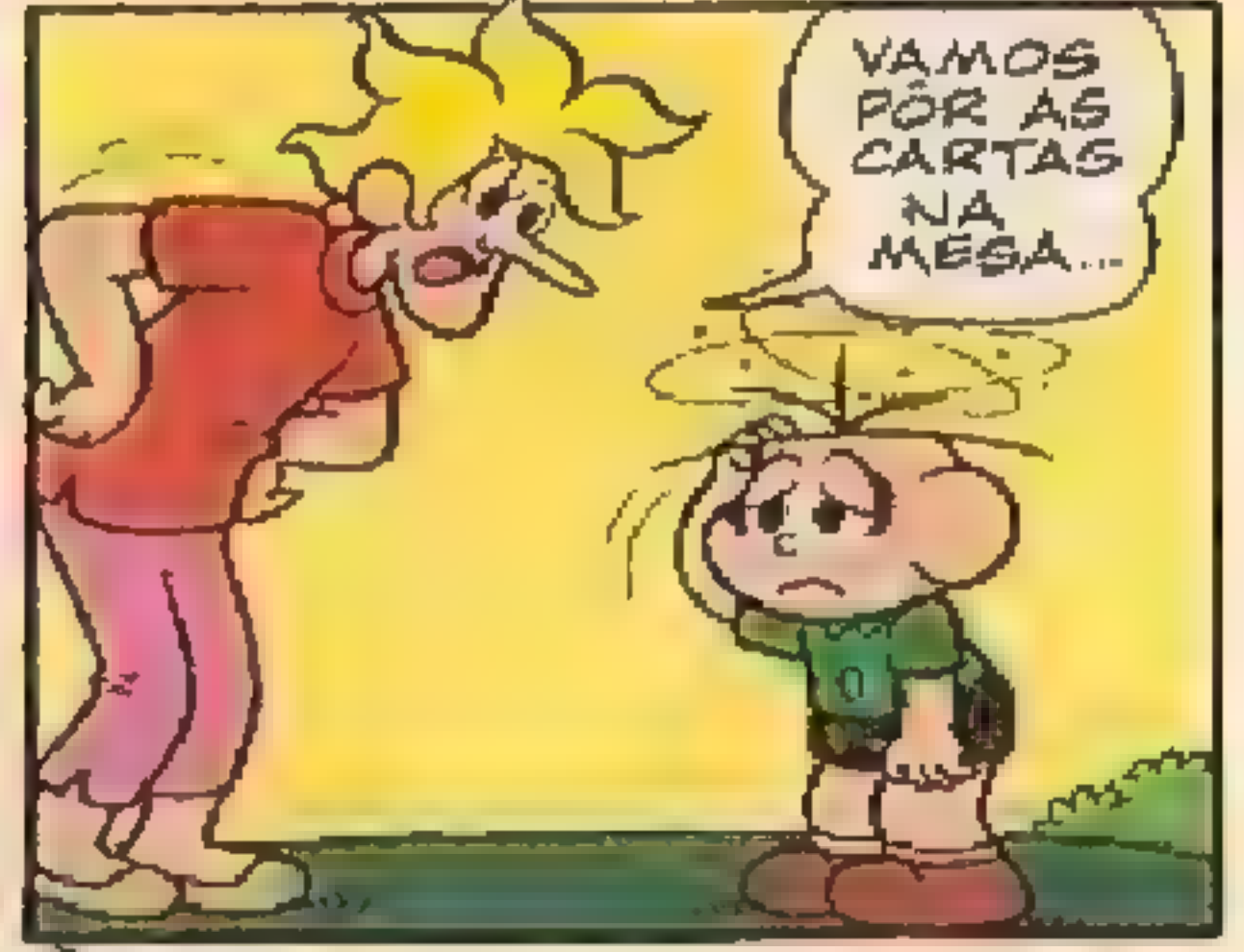
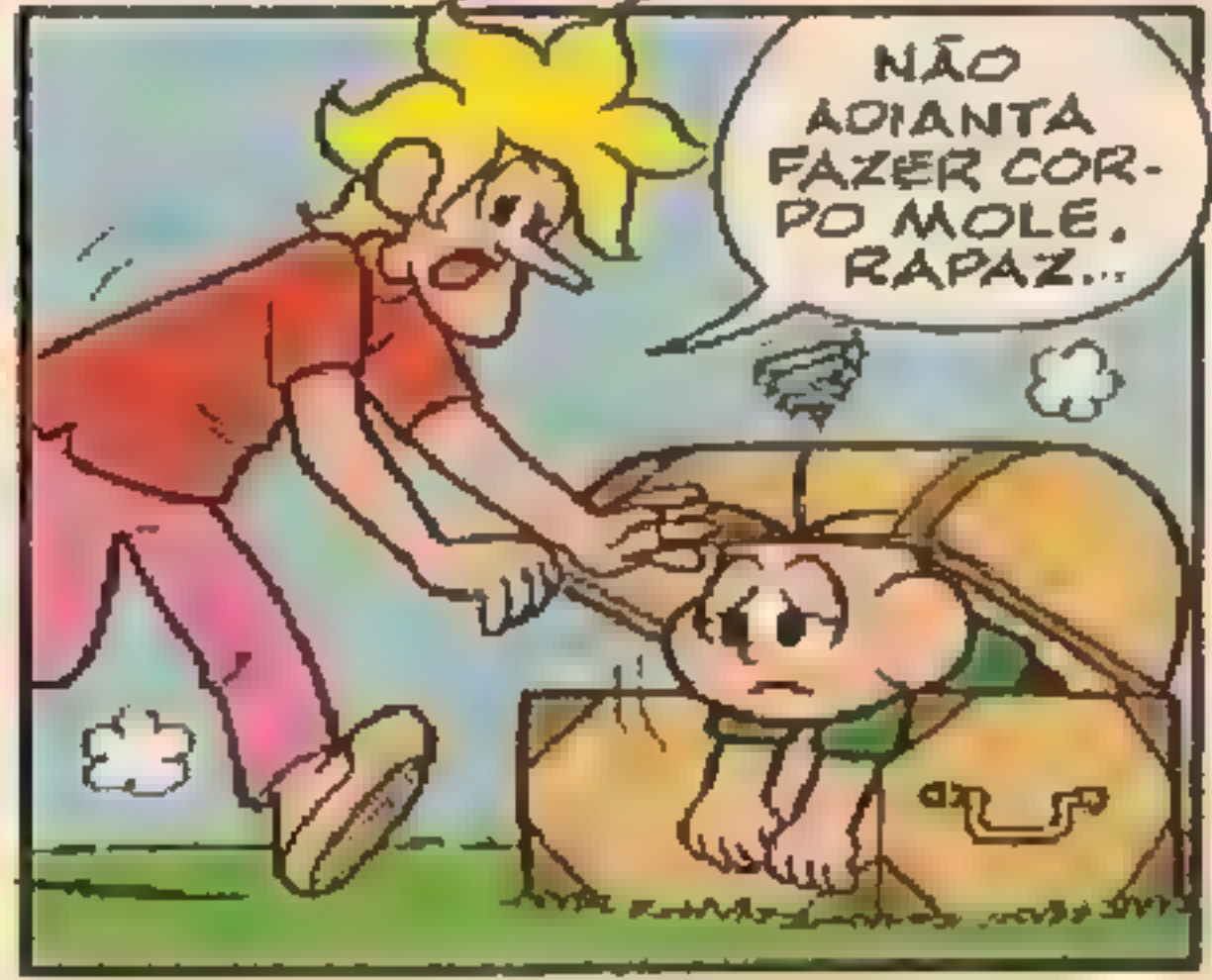
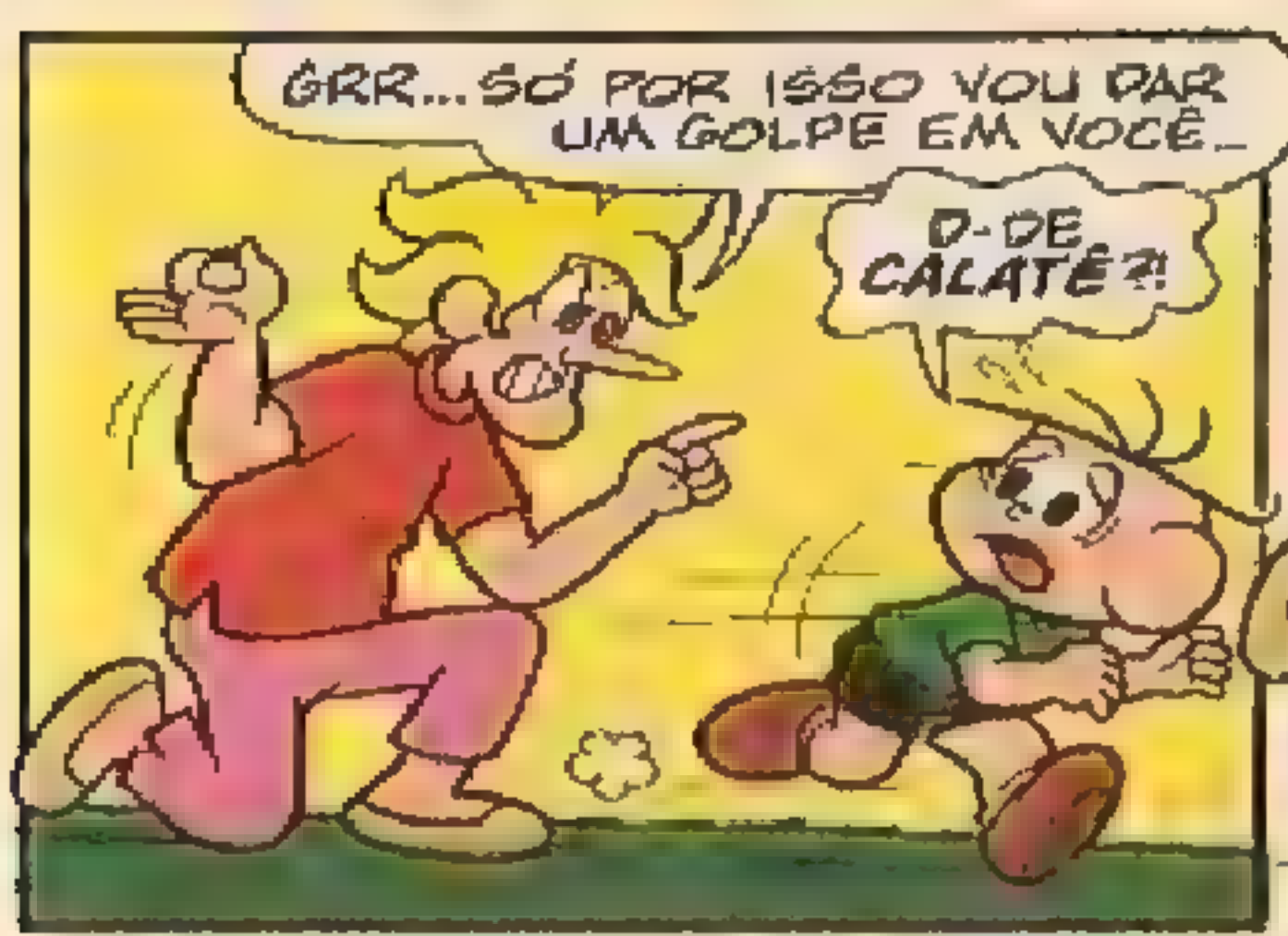
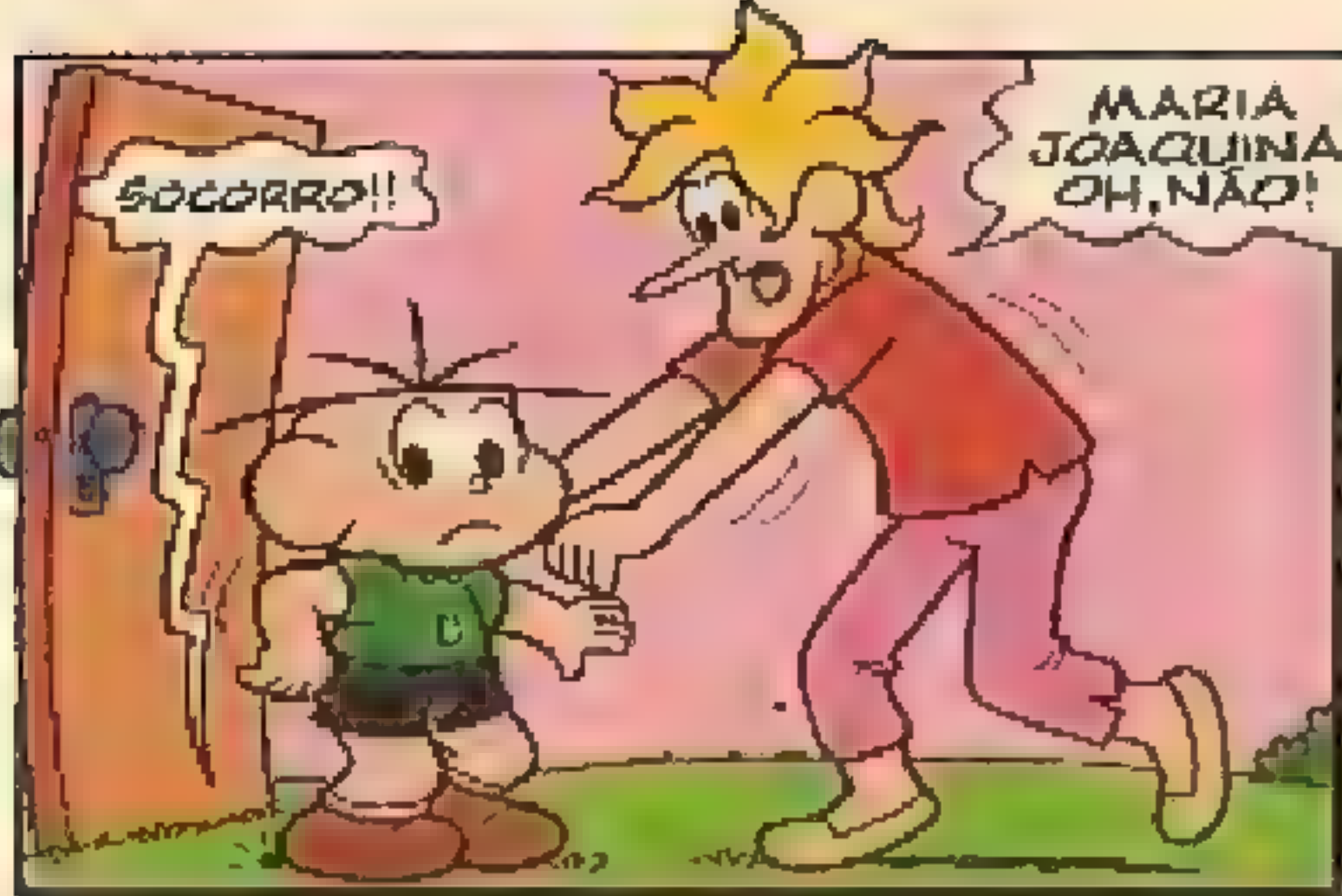


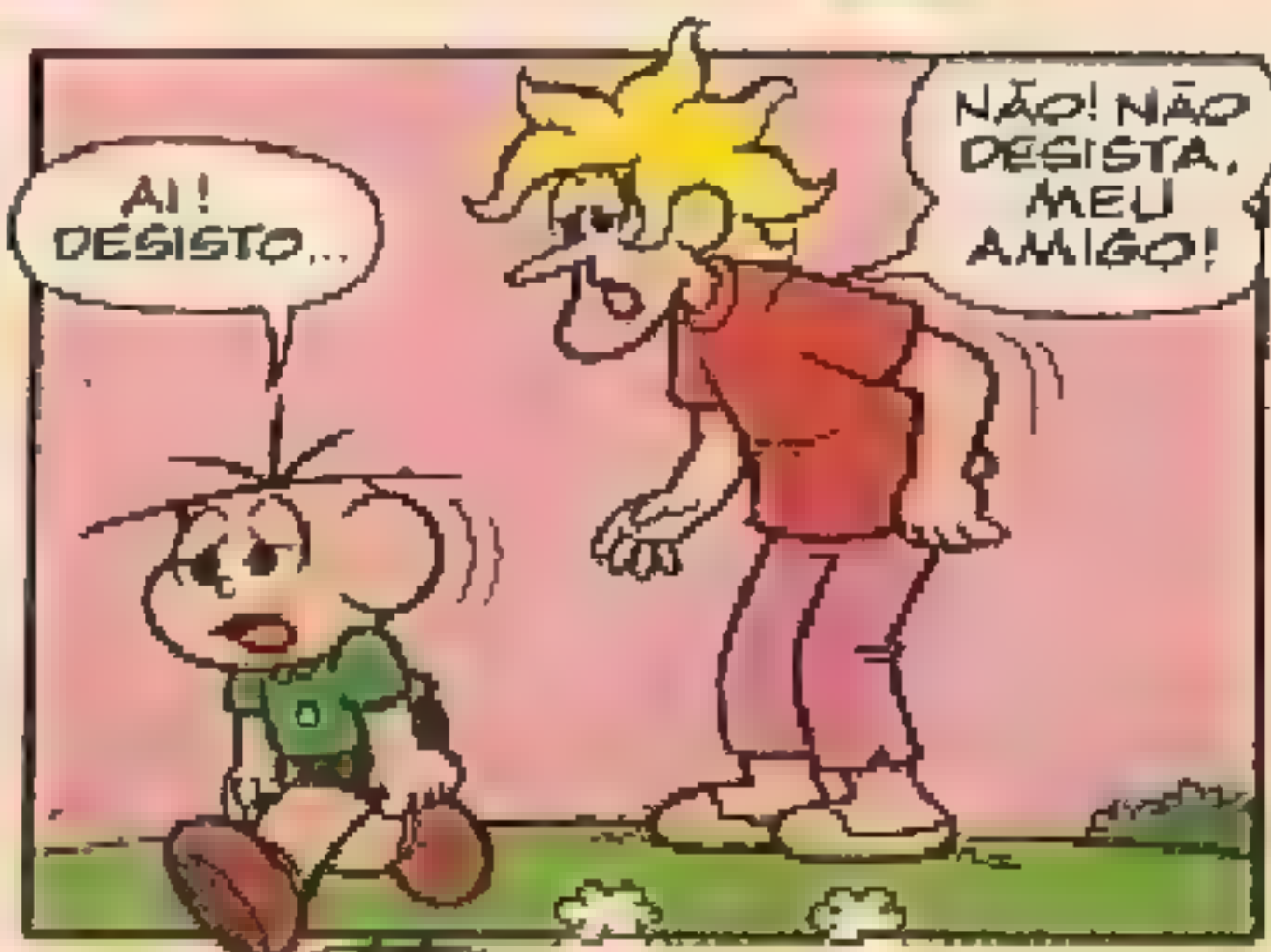
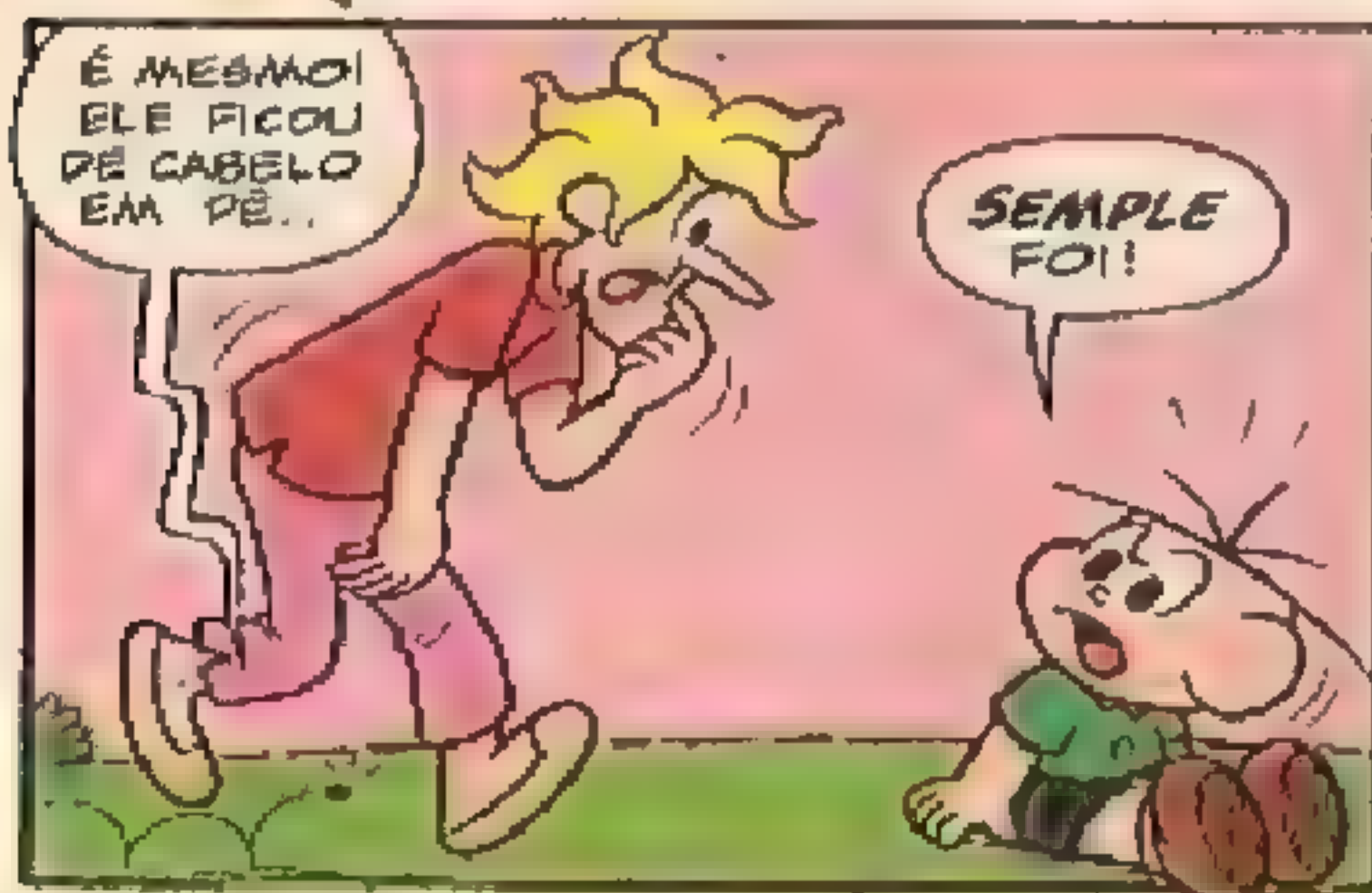
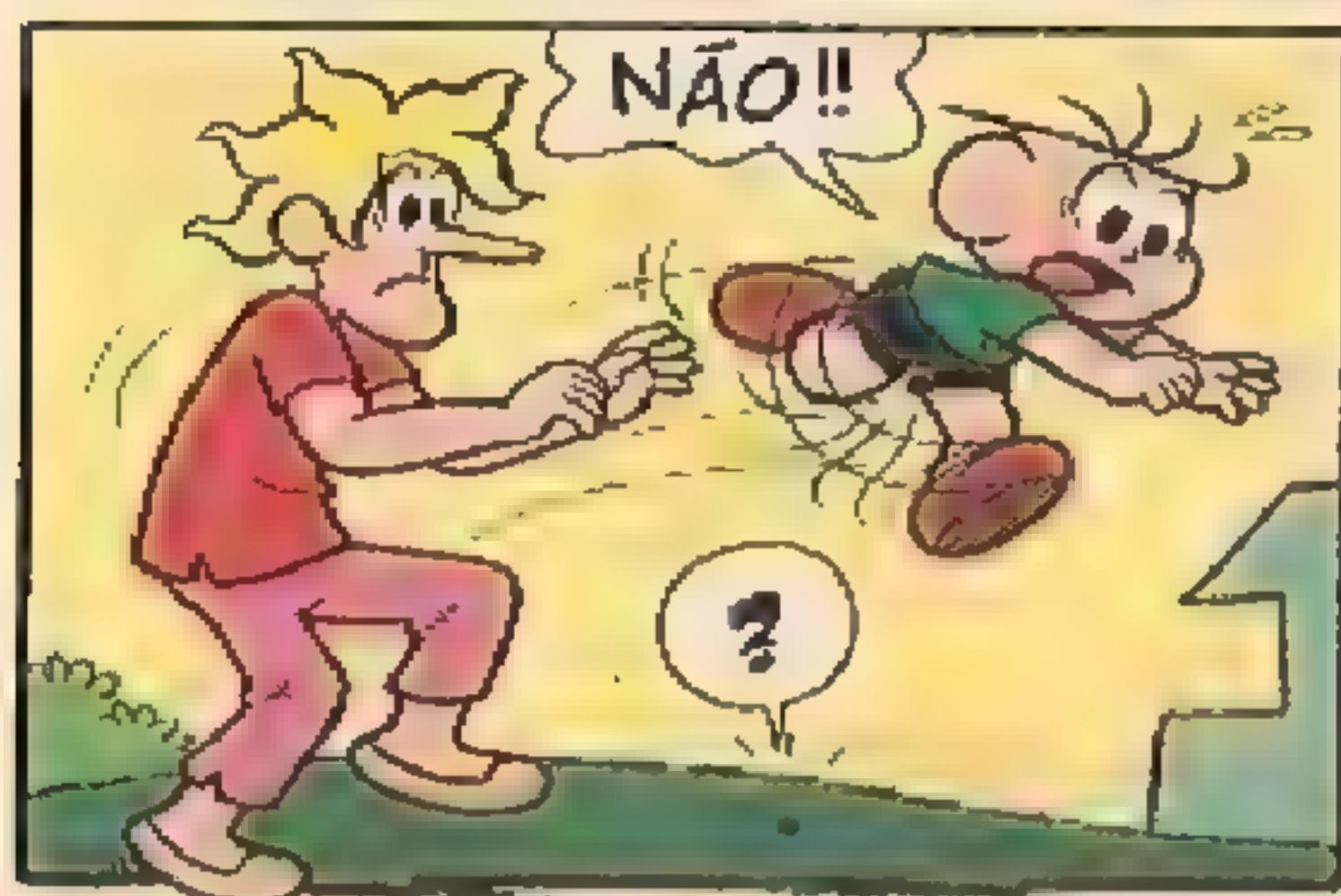
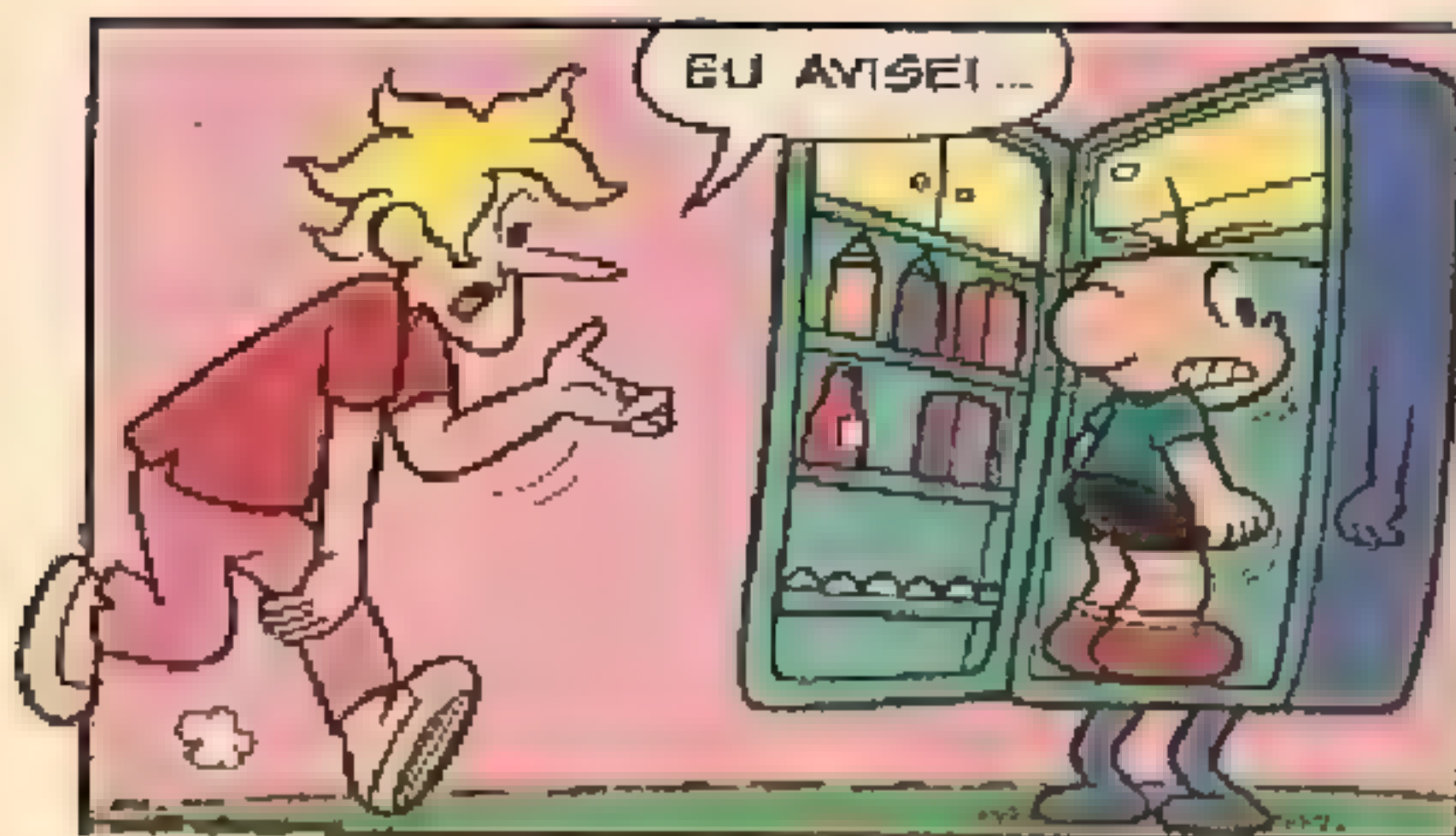


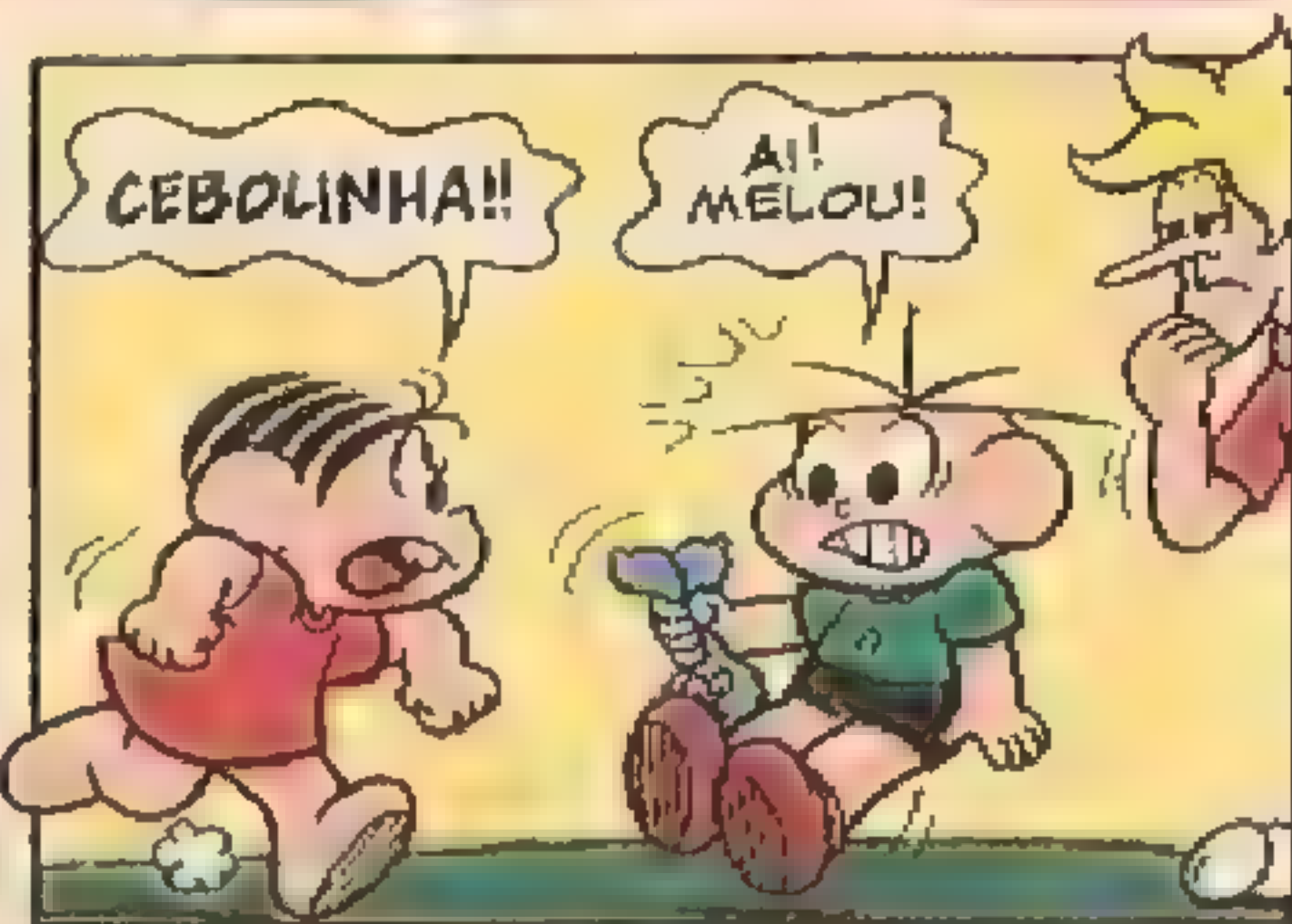
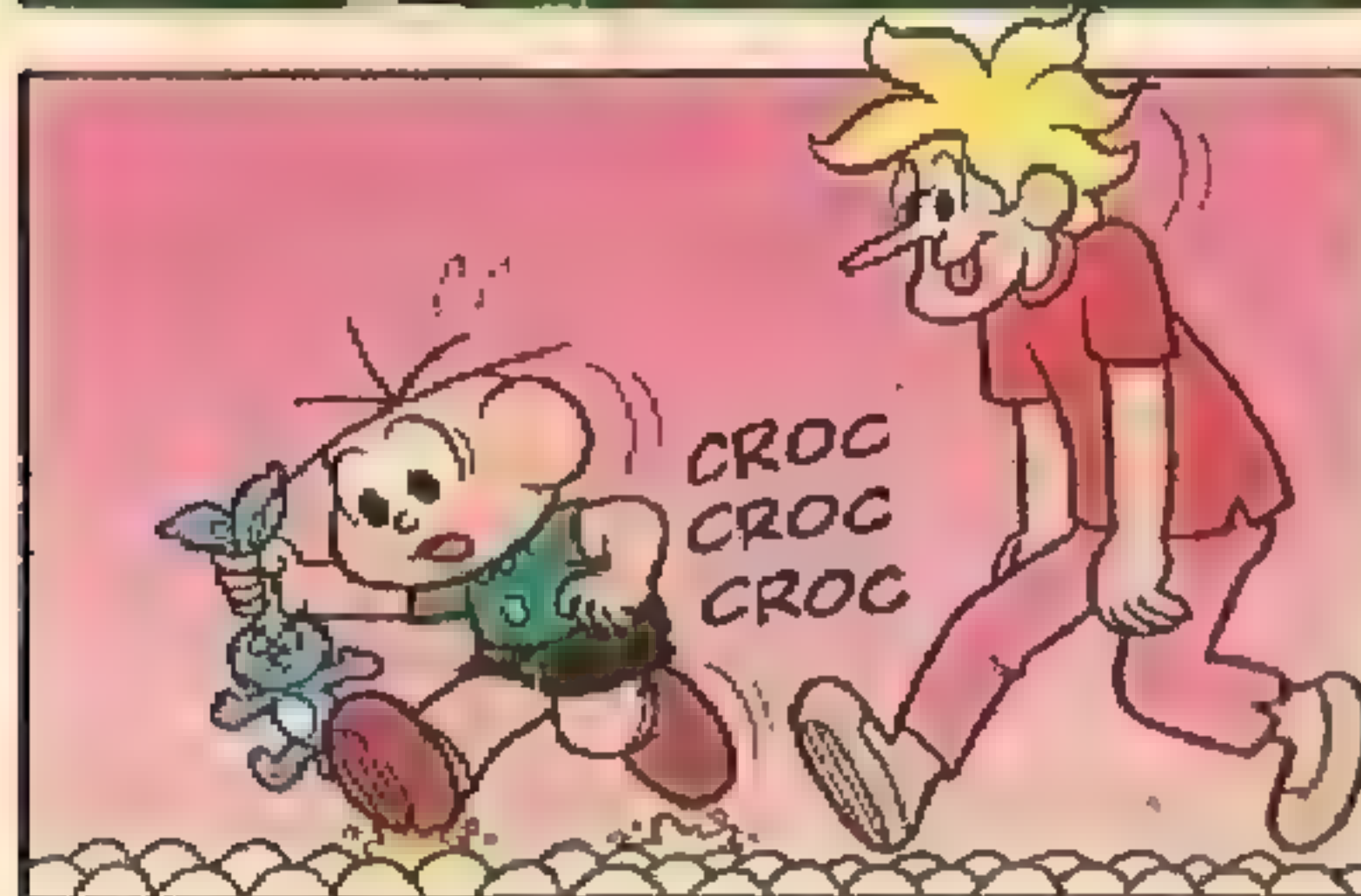
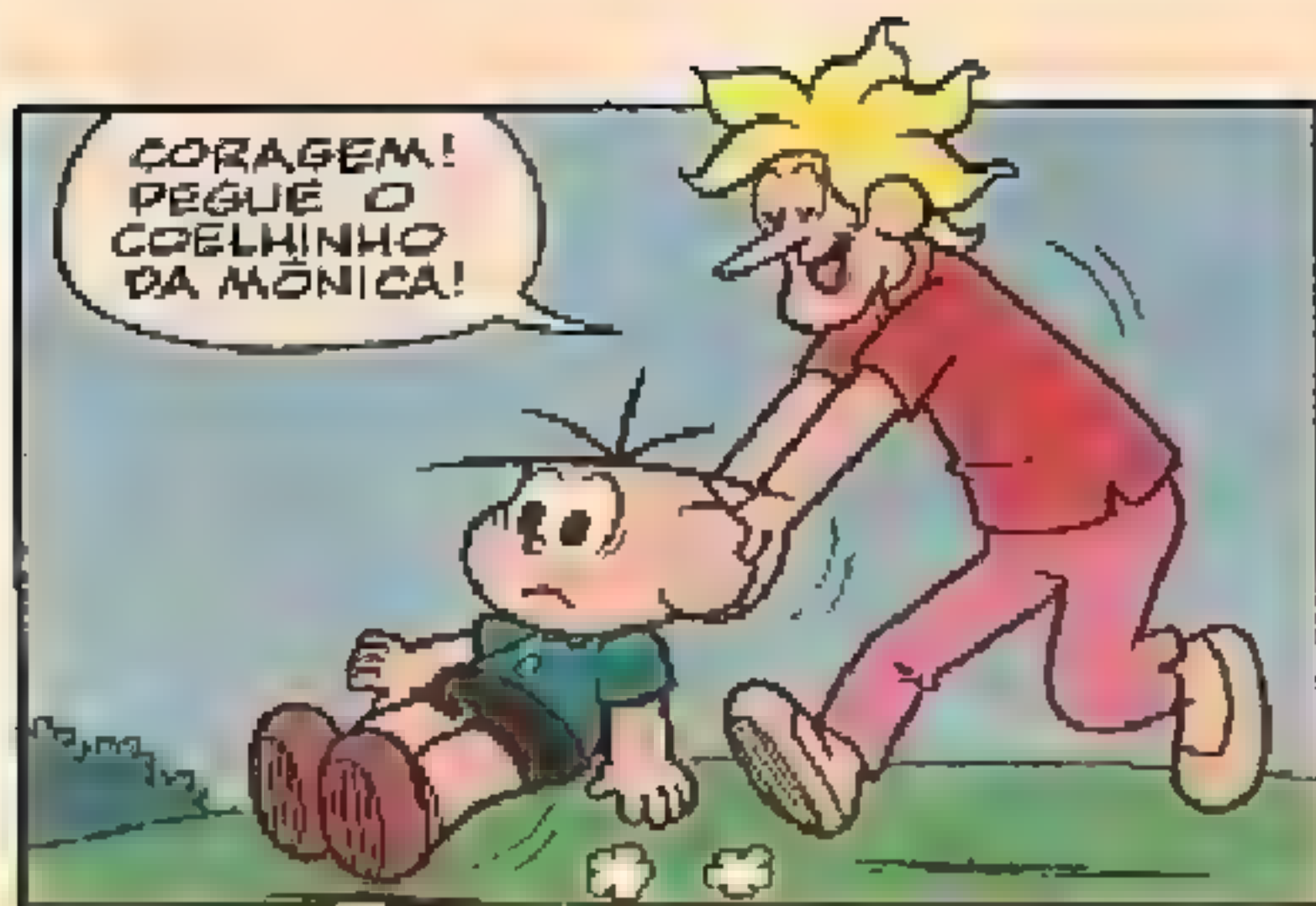




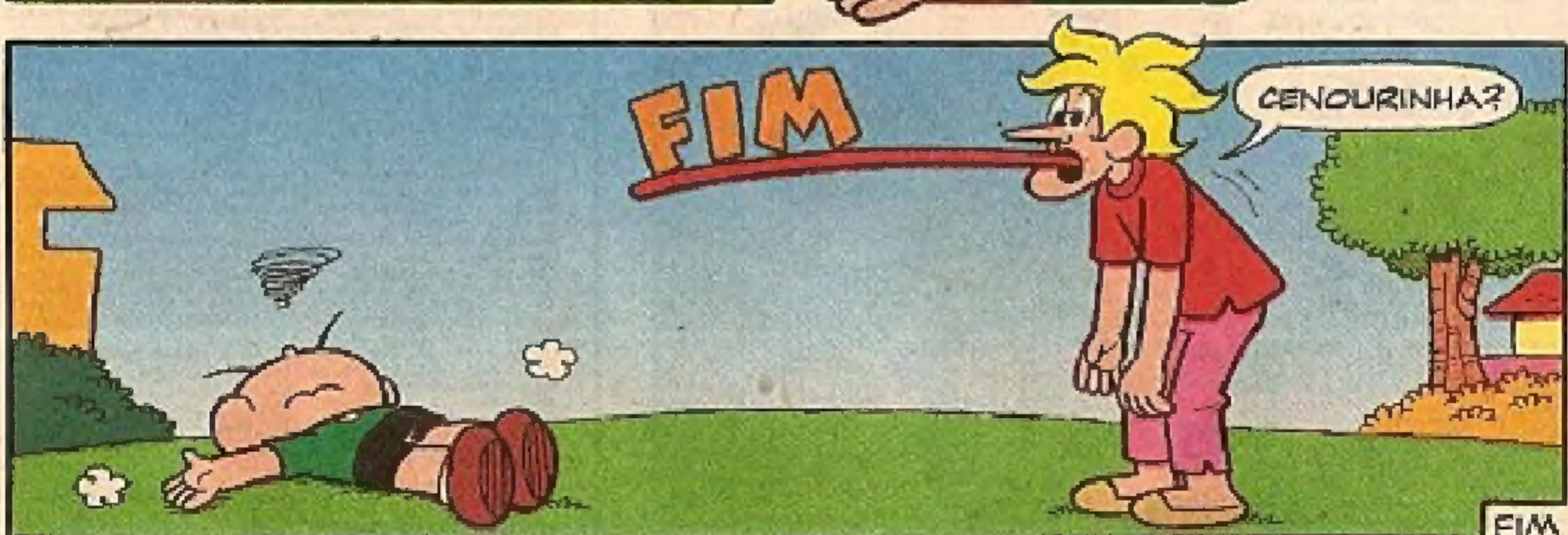












Cebolinha



MSP97CB12111



MAMRUCIO

4855

FIM



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (Presidente)
João Roberto Marinho (Vice-presidente)
Roberto Inácio Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Melchiony e Pedro Rorres da Cunha (Conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (Diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Rorres Filho, Carlos Alberto R. Lounes, José Francisco Queiroz (Diretores)

Cebolinha

EDITORIAL

Editor: Flávia Cecantini
Editora: Solange M. Lamas
Revisores: Cecília Baccaglini, Paulo Roberto Fagundes
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octávia Yamashita
Editor de Artes: José Roberto Cappucci
Diagramador: Gerson Alencar de Campos
Secretária: Ana Lídia de Sá, Shirley Figueira

MARKETING DE PRODUTO

Gerente: Artística Capax

COMUNICAÇÃO

Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mello, Gerente de Atendimento: Regina Protti, Gerente de Promoções: Isabela Borba, Gerente de Pesquisa: Lídia Bulci, Gerente de Projetos Especiais: Eunice Araújo de Araújo, Gerente de Mídia: Roseli Guimarães C. de Moraes, Gerente de Assessoria de Imprensa: Márcia Priol

CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO

Diretor Vendas: Marcos Vendurly Unidos. Diretor de Assessoria: Ubirajara Pinheiro, Diretor de Relações de Assessoria: Axel Morais, Diretor de Marketing: Wilson Pinheiro Jr., Diretor de Operações: Celso Martins, Diretor de Produção Gráfica: Danilo Borges, Diretor Superal: R.J. Mauro Costa Santos

VENDAS DE PUBLICIDADE

Diretor: João César Farias, Gerentes: Márcio Mafel, Celso Marino, Ana L. Teodoro, Wagner Martins, Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Márcia Alves, Cláudio Farias, Bruna Farias, Contatos: Anelita Ferreira, Andréa Costa, Ariete Gaspari, Dora Magalhães, Maurício Costa, Saul Resende, Thais Eick, Contatos Diretos: Kátia Longhi, Letícia Nono, Marcelo Delfino, Marcy Marques, Superintendente: L. Cleber A. Costa, Flávia Grizati, Treinador: Adriano Fari, Eder Púlio, Marcelo Spaldino, Valéria Alves, Administração: Juarez Leite, Operação: Sônia Portas, Representantes: Brasília: D&W Publicidade e Regres, Mafel e Prop. e Mafel, Dreyfus Soares/Alexandre Fernandes - DF - Fone: (061) 323-8422 - Fax: (061) 323-7403 - SP - Fone: (011) 877-0707 - Fax: (011) 889-7355; Belo Horizonte: VC Assessoria e Promoções Ltda. - Veller Gnd - Fone: (031) 325-4737/325-4048 - Fax: (031) 327-7569; Campinas: Proma Propaganda Marketing Ltda. - Adelson Pajola Júnior - Fone/Fax: (019) 247-4387; Curitiba: Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. - Maria Cristina R. de Mendonça - Fone: (041) 284-2704 - Fax: (041) 282-8765; Florianópolis: Yari Com. Repres. e Serviços de Publicidade - Alan W. de Medeiros - Fone: (048) 223-8445 - Fax: (048) 332-0007; Fortaleza: Imagem Comunicação e Marketing - Paula Cealco - Fone: (85) 381-0000 - Fax: (85) 286-1248; Goiás: Buzim Editora e Representações - Antonio C. Ferreira - Fone: (085) 323-2129; Porto Alegre: E. Engel Cia. Ltda. - Elcênio Engel - Fone: (51) 233-8811/233-8823 - Fax: (51) 233-8888; Recife: Ortop Com. e Representação Ltda. - Luiz A. Norfali - Fone/Fax: (081) 329-7588; Ribeirão Preto: Proma Propaganda e Marketing Ltda. - Adelson Pajola Júnior - Fone/Fax: (016) 625-8838; Rio de Janeiro: Espirito Santo Lps. Comunicação Ltda. - Leopoldo Amorim - Fone: (021) 252-8739/074 - Fax: (021) 221-8084; Salvador: Aura Representações e Serviços Ltda. - Cesar Silveira - Fone/Fax: (071) 351-1784; São Paulo: Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado

Estúdios Mauricio de Souza

Presidente: Mauricio de Souza, Diretores: Alice Kalco Takada, Charles Bonol, Márcio R. Araújo de Souza, Márcia Spada Souza Sarin, Sebastião Bonil, Fara Maria Silva, Departamento de História em Quadrinhos: Guiomar Executiva: Alice Kalco Takada, Redator: Mauricio de Souza, André L. S. de Oliveira, Fábio T. de Jesus, Paulo Roberto Bock, Nelson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens G. Rymura, Desenhos: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeanne Mastra, José Aparecido Cavalcanti, Júlio S. Maurício, Marcos Louchev, Olga N. Yuhara, Ricardo Rodale, Roberto Marinho Pereira, Sidnei L. Salazar, Sydney G. Passio Jr., Arne-Finckelstein, Allen L. Filho, Clarissa H. Taniguchi, Cristiane Colhado, Cristiane H. Ando, Kazuo Yamashita, Lilian A. Almeida, Marcos Antonio de Oliveira, Romão T. Furukawa, Sérgio T. Graziano, Viviane Yamashita, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos, Acabamentos: Antonio Mauricio de Souza Neto, Declon F. da Silva, Vladimir G. dos Santos, Don Daniela S. Ramos, Lilian R. Maia, Miriam B. Toméaga, Rós C. Maunio, Coordenação de Arte: Maria de Fátima Ap. Claro, Departamento de Merchandising: Diretores Executivos: Alice Kalco Takada, Diretor de Arte: Ricardo Machado, Designer: Emy T. Yamashita Acosta, Departamento Comercial: Diretor: Sebastião Bonil, Diretora Segmento Alimentício: Márcia Spada Souza Sarin, Departamento Internacional: Vice-Presidente: Yara Maria Silva, Departamento de Exibição: Jacqueline Moura, Departamento de Vídeo: Fábio Medel, Núcleo de Atendimento: Fernando S. Mariano, Maria R. Russo, Therachina S. Branco, Tel. (011) 551-2044 - ramal 254, Redação: Ivana Mello, Superintendente: Mauricio de Souza, Site: <http://www.mofha.com.br>

Editora Globo S/A

Rua Domingos Bérja dos Anjos, 377 - São Paulo - CEP 05134-170, Telefone (011) 826-6039, Diretora Responsável: Flávia Cecantini

Central Globo de Atendimento ao Assinante

Para qualquer informação sobre a Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6499 - CEP 01004-978, São Paulo - SP, Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do fax (011) 836-7033.

Número Anúncios: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em baixa. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornalista ou ao Distribuidor Chimpia de sua cidade. São Paulo: Rua Alfredo Lima, 55 - Centro - Tel. (011) 330-9290. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 801 - Grajaú - Tel. (021) 577-4225/577-2355. Por favor, direcionar a Editora Globo, ao Número Anúncios, Caixa Postal 289 - CEP 04553-990 - Arapirica, Barueri - SP, Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:

Fernando Chimpia e Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 807 - CEP 20593-990 - Rio de Janeiro - RJ - Tel. (21) 575-7765, Distribuidor em Portugal:

Mafel S/A,

Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1800 - Lisboa - Portugal.

Publicação: Mensal, Data desta edição: Janeiro/97

ANER

ISSN 0104-3734

© Mauricio de Souza Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

✶ EDITORAIS COCHRANE
Atuação e PR. Produção e Arte Gráfica

Impressão: C&G

PRÊMIO TOP DE MARKETING

FRUTAS PRÉ-LAVADAS
E EMBALADAS SEM
CONTATO MANUAL

MAÇÃS

PRIMEIRA
QUALIDADE

TURMA DA Mônica

As maçãs Turma da Mônica estão fazendo o maior sucesso. Afinal, são selecionadas, nutritivas, saborosas e do tamanho certo para o apetite da criança.

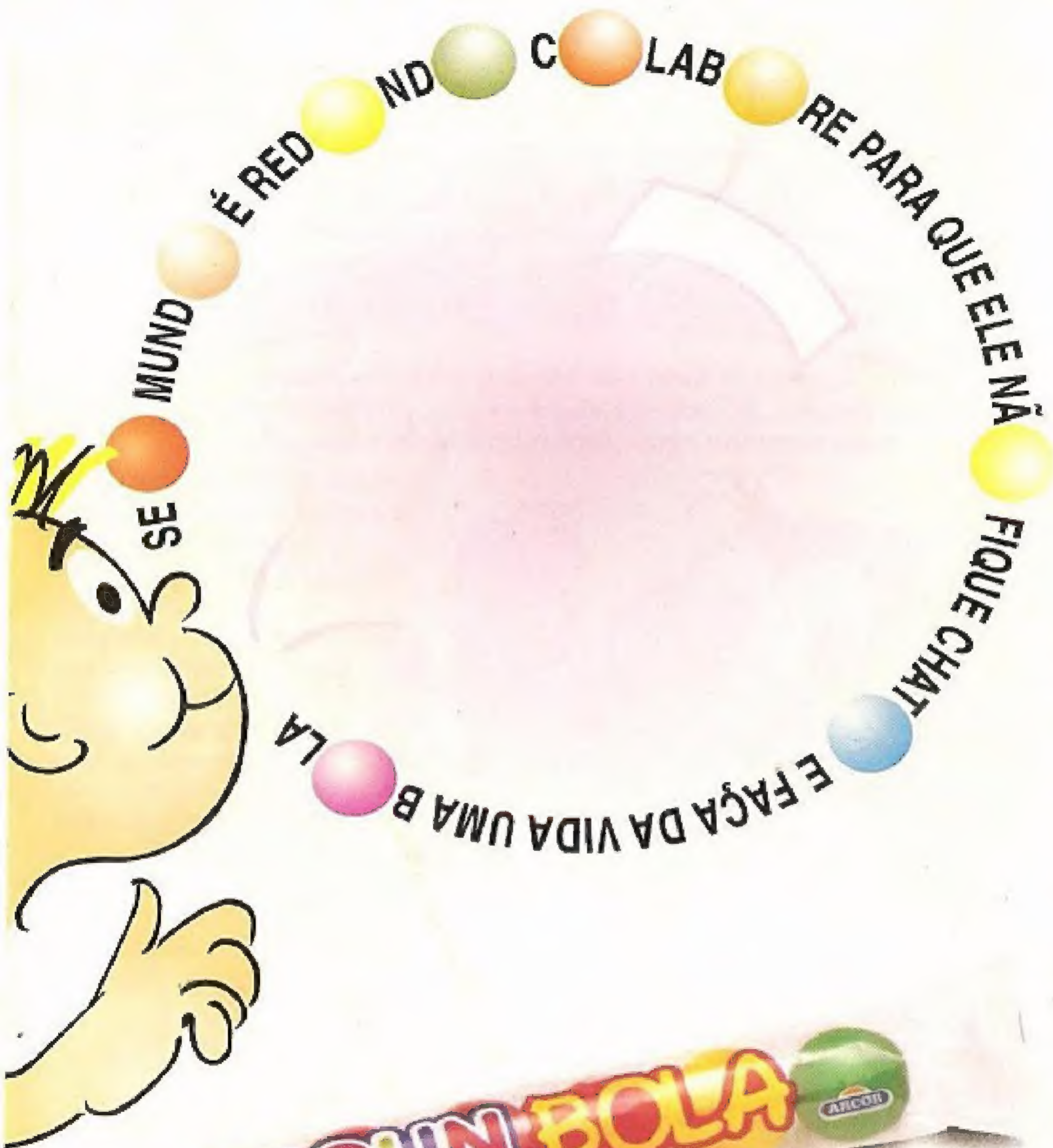
Mas a grande novidade é que a Portobello acabou de ganhar o prêmio Top de Marketing do ano, pelo case *"Como transferir produtos sem diferenciação em produtos especiais"*! E sabem por quê? Pelo lançamento das maçãs Turma da Mônica. **Parabéns, Portobello!**



MAURICIO



POMELLE



MUND

SE

É RED

ND

C

LAB

RE PARA QUE ELE NÃ

FIQUE CHAT

LA

E FAÇA DA VIDA UMA B

BOLIN BOLA

ARCOR

O CHICLE QUE ESTÁ
COM A BOLA TODA.

ARCOR